

K-PT.5142.57.2026.MZ
RPW/9122/2026

Katowice, 03 czerwca 2026 r.
e-Doręczenie

P O Z W O L E N I E
na prowadzenie robót budowlanych oraz prac konserwatorskich przy zabytku
wpisanym do rejestru zabytków

Na podstawie art. 6 ust. 1 pkt 1 lit. e, art. 7 pkt 1, art. 36 ust. 1 pkt 1, art. 89 pkt 2, art. 91 ust. 4 pkt 4 i 5 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jedn. Dz. U z 2024 r. poz. 1292 z póź. zm.) § 12 ust. 1, ust 2 pkt 1 i 3, oraz ust. 3, § 13 ust. 1 oraz ust. 2 pkt 1, 3 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 roku w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U.2021.81) oraz art. 104 § ustawy z dnia 14 czerwca 1960 roku – Kodeks postępowania administracyjnego (t.j.: Dz.U.2025.1691 t.j.)

Śląski Wojewódzki Konserwator Zabytków

po rozpatrzeniu wniosku z dnia 04.05.2026 r. Muzeum w Gliwicach z siedzibą przy ul. Dolnych Wałów 8a w Gliwicach, reprezentowanego przez Panią Beatę Badura-Wituła – Z-cę Dyrektora Muzeum w Gliwicach

p o z w a l a

1. na prowadzenie robót budowlanych oraz prac konserwatorskich przy zabytku: Zespołu Radiostacji Gliwickiej przy ul. Tarnogórskiej 127, 129, 131 chronionej poprzez wpis do rejestru zabytków pod nr A/694/64 decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Katowicach z dnia 7 lutego 1964 r. działka nr ewid. 1527,

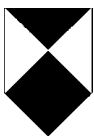
polegających na: remoncie wraz z konserwacją trzech budynków Muzeum w Gliwicach na terenie Radiostacji Gliwice przy ul. Tarnogórskiej

- Budynek 1, ul. Tarnogórska Nr 127
- Budynek 2, ul. Tarnogórska Nr 129
- Budynek 3, ul. Tarnogórska Nr 131

oraz konserwacji wskazanej stolarki okiennej i drzwiowej, elementów wystroju wnętrza w budynkach dawnej Radiostacji w Gliwicach,

według:

- projektu architektoniczno- budowlanego pt.: „Remont trzech budynków Muzeum w Gliwicach na terenie Radiostacji Gliwice przy ul. Tarnogórskiej” sporządzonego przez: Rafała Skoumala, Grzegorza Sowińskiego, Barbarę Czupełną-Kielan, Przemysława Padoła, Marka Partykę z kwietnia 2026 r.



-programu prac konserwatorskich pn.: „Program prac konserwatorskich trzech budynków Muzeum w Gliwicach na terenie Radiostacji Gliwice przy ul. Tarnogórskiej” wykonanego przez mgr inż. Arkadiusza Durlej z kwietnia 2026 r.

- programu prac konserwatorskich pn.: „Program prac konserwatorskich wskazanej stolarki okiennej i drzwiowej, elementów wystroju wnętrza w budynkach dawnej Radiostacji w Gliwicach przy ulicy Tarnogórskiej nr 127 i 129” wykonanego przez mgr inż. arch. Hannę Wiak- Marzec z marca 2026 r.

2. przy spełnieniu warunków i obowiązków:

a) obowiązek kierowania pracami konserwatorskimi albo samodzielnego ich wykonywania przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust. 1 i 2, ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami

b) przekazania Śląskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w Katowicach imienia, nazwiska i adresu osoby, o której mowa w pkt 2 lit. a niniejszego pozwolenia, wraz z dokumentami potwierdzającymi posiadanie przez tę osobę kwalifikacje, o których mowa w art. 37a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz oświadczenia tej osoby, o przyjęciu obowiązku kierowania pracami konserwatorskimi albo samodzielnego ich wykonywania, nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac objętych niniejszym pozwoleniem

3. przy spełnieniu warunków dodatkowych:

a) zawiadomienia Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Katowicach o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu robót,

b) niezwłocznego zawiadomienia Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia robót budowlanych,

c) dokonania odbioru końcowego wykonanych prac konserwatorskich z udziałem wojewódzkiego konserwatora zabytków.

4. Pozwolenie jest ważne do dnia: 31.12.2026 r.

UZASADNIENIE:

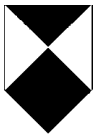
Jako że niniejsza decyzja w całości uwzględnia żądanie stron i nie rozstrzyga ich spornych interesów, zgodnie z treścią art. 107 § 4 kpa odstąpiono od uzasadnienia decyzji.

POUCZENIE:

1. Decyzja wydana w pierwszej instancji, od której uzasadnienia organ odstąpił z powodu uwzględnienia w całości żądania strony, jest ostateczna.

2. Wojewódzki konserwator zabytków może wznowić postępowanie w sprawie wydania niniejszego pozwolenia, a następnie zmienić je lub cofnąć, w drodze decyzji, jeżeli w trakcie wykonywania badań, prac, robót lub innych działań określonych w pozwoleniu wystąpiły nowe fakty i okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku.

3. W razie stwierdzenia, że działania przy zabytku prowadzone są bez pozwolenia lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu, wojewódzki konserwator zabytków wyda decyzję wstrzymującą prace, badania, roboty lub inne działania przy zabytku, a następnie wyda



decyzję nakazującą przywrócić zabytku do poprzedniego stanu lub uporządkowanie terenu, z określeniem terminu wykonania tych czynności, albo nakładającą obowiązek uzyskania pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków na prowadzenie wstrzymanych badań, prac, robót lub innych działań przy zabytku, przy czym wniosek o wydanie tego pozwolenia składa się w terminie nie dłuższym niż 7 dni od dnia doręczenia decyzji, albo nakładającą obowiązek podjęcia określonych czynności w celu doprowadzenia wykonywanych badań, prac, robót lub innych działań przy zabytku do zgodności z zakresem i warunkami określonymi w pozwoleniu, wskazując termin wykonania tych czynności.

4. W razie stwierdzenia, że działania przy zabytku zostały wykonane bez pozwolenia lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu, wojewódzki konserwator zabytków wyda decyzję nakazującą przywrócić zabytku do poprzedniego stanu lub uporządkowanie terenu, określając termin wykonania tych czynności, albo zobowiązującą do doprowadzenia zabytku do jak najlepszego stanu we wskazany sposób i w określonym terminie.

5. Zgodnie z treścią art. 37c, 37g i 37h ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami:

a) robotami budowlanymi kieruje albo nadzór inwestorski wykonuje, przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru zabytków, osoba, która posiada uprawnienia budowlane określone przepisami Prawa Budowlanego oraz która przez co najmniej 18 miesięcy brała udział w robotach budowlanych, prowadzonych przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru lub inwentarza muzeum, będącego instytucją kultury,

b) Udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych na Listę Skarbów Dziedzictwa, albo w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich, badaniach konserwatorskich, robotach budowlanych lub badaniach architektonicznych, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub innych zabytkach zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2, oraz badaniach archeologicznych lub zatrudnienie przy tych pracach lub badaniach w muzeum będącym instytucją kultury potwierdzają świadectwa, w tym dotyczące odbytych praktyk zawodowych, oraz inne dokumenty zaświadczające udział w tych pracach, badaniach lub robotach lub zatrudnienie przy tych pracach wydane przez kierownika jednostki organizacyjnej, na rzecz której te prace, badania lub roboty były wykonywane, albo przez osobę, pod której nadzorem były wykonywane, w tym zakresy obowiązków na stanowiskach pracy w muzeum będącym instytucją kultury lub zaświadczenia wydane przez wojewódzkich konserwatorów zabytków.

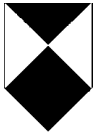
c) Wykształcenie i tytuły zawodowe, o których mowa w art. 37a, art. 37b, art. 37d i art. 37e uoz, mogą być uzyskane poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, jeżeli są one uznawane za równorzędne z wykształceniem i tytułami zawodowymi uzyskanymi na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej na podstawie odrębnych przepisów.

d) Doświadczenie zawodowe, o którym mowa w art. 37a, art. 37b i art. 37d uoz, może być nabyte poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, o ile dotyczy prac konserwatorskich, prac restauratorskich, badań konserwatorskich lub badań architektonicznych, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do inwentarza muzeum lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2.

6. Uzyskanie pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków na podjęcie określonych w nim działań nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę lub dokonania zgłoszenia zgodnie z przepisami ustawy z dnia 7 lipca 1994 roku – Prawo budowlane oraz innych decyzji, opinii i uzgodnień wymaganych przepisami szczególnymi.

**Z up. Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora
Zabytków w Katowicach**

Grażyna Glanc-Zagaja
(podpisano elektronicznie)



Śląski Wojewódzki Konserwator Zabytków w Katowicach
ul. Francuska 12, 40-015 Katowice
tel. (032) 253 77 98, fax. (032) 256 48 58
<https://bip.katowice.wkz.gov.pl/>

ZPO:

1. Prezydent Miasta Gliwice
2. Beata Badura-Witula - Muzeum w Gliwicach, ul. Dolnych Wałów 8a, 44-100 Gliwice

Do wiadomości:

1. Miejski Konserwator Zabytków w Gliwicach
a/a MZ. 03.06.2026 r.

- monitoring@nid.pl Gliwice – Radiostacja Gliwice
- monitoringzabytkow@mkidn.gov.pl Gliwice – Radiostacja Gliwice