

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zamówienia jest rezerwacja i sprzedaż biletów lotniczych na loty rejsowe i/lub czarterowe krajowe i/lub zagraniczne dla potrzeb przedsięwzięć i wydarzeń kulturalnych oraz artystycznych i podróży służbowych.
2. Wykaz przewidywanych połączeń oraz przewidywane liczby
 - 1) Zamawiający zastrzega, iż trasy przelotów, ich liczba i ogólne terminy będą przekazywane Wykonawcy sukcesywnie w miarę potrzeb Zamawiającego w terminach umożliwiających ich realizację przez Wykonawcę.
 - 2) Trasy przelotów będą zgłaszane przez Zamawiającego/uprawnionych pracowników – przedstawicieli Zamawiającego sukcesywnie w trakcie obowiązywania umowy.
 - 3) Za jeden bilet należy rozumieć „ tam i z powrotem”. Zamawiający zastrzega możliwość sporadycznego zakupu biletu/biletów „ w jedną stronę”.
 - 4) Na moment przygotowania postępowania znane są następujące wydarzenia i związane z nimi potencjalne kierunki podróży lotniczych:

Lp.	Planowane loty	Liczba biletów w szt.	Trasa	Cena jednostkowa brutto w zł	Suma w zł
1.	Targi książki we Frankfurcie	1	Warszawa – Frankfurt – Warszawa	3000	3000
2.	Rada programowa	2	Filadelfia – Warszawa - Filadelfia	3000	6000
3.	Rada programowa	2	Londyn – Warszawa - Londyn	1000	2000
4.	Rada programowa	2	Paryż – Warszawa - Paryż	1000	2000
5.	Rada programowa	2	Bloomington – Warszawa - Bloomington	4000	8000
6.	Delegacja w archiwum w Kolonii	1	Kolonia – Warszawa - Kolonia	2000	2000
7.	Delegacja do Arctic World Archive	3	Warszawa – Oslo/ Tromsø – Longyearbyen, Longyearbyen - Oslo/ Tromsø - Warszawa	4500	13 500
8.	FEnIKS - Śladami Fryderyka Chopina	3	Warszawa - Majorka, Majorka - Warszawa	1800	5400
9.	Delegacja - kurierzy muzealni	4	Warszawa – Paryż – Warszawa	1500	6000

10.	Delegacja wystawa w Palmie	4	Warszawa – Palma – Warszawa	1500	6 000
11.	Delegacja MFC	2	Warszawa – Boston – Warszawa	1500	3 000
12.	Konferencja	16	Warszawa – Paryż – Warszawa	1500	24 000
13.	Montaż wystawy	4	Warszawa – Palma – Warszawa	1500	6 000
14.	Koncerty zagraniczne	15	Warszawa – Palma de Mallorca – Warszawa	2 300	34 500
15.	13. Międzynarodowy Kurs w Radziejowicach	4	Londyn/Bazylea/Madryt/Paryż – Warszawa - Londyn/Bazylea/Madryt/Paryż	2 250	9 000
16.	Delegacje Hiszpania	10.	Madryt/Walencja/Kordoba	2 500	25 000
17.	Delegacje zagraniczne	14.	Hiszpania/Francja/Maroko/Cypr i inne	2 000	28 000
18.	Koncert Sao Paulo Brazylia	2	Międzynarodowy lot	4 250	8 500
19.	Koncerty zagraniczne	10	Europa	2 500	25 000
20.	Konferencja Digital Musicology Conference	2	San Francisco – Kraków, Kraków – San Francisco	4000	8 000
21.	Konferencja Digital Musicology Conference	1	Bruksela – Kraków, Kraków – Bruksela	1 000	1 000
22.	Konferencja Digital Musicology Conference	2	Chicago – Kraków, Kraków – Chicago	4 000	8 000
23.	Konferencja Digital Musicology Conference	1	Amsterdam – Kraków, Kraków – Amsterdam	1 500	1 500
24.	Konferencja Digital Musicology Conference	1	Wiedeń – Kraków, Kraków – Wiedeń	800	800
25.	Konferencja Digital	1	Vancouver – Kraków,	5 500	5 500

	Musicology Conference		Kraków – Vancouver		
26.	Konferencja Digital Musicology Conference	1	Springfield – Kraków, Kraków – Springfield	5 000	5 000
27.	Konferencja Digital Musicology Conference	1	Bazylea – Kraków, Kraków – Bazylea	600	600
28.	Konferencja Digital Musicology Conference	1	Alicante – Kraków, Kraków – Alicante	600	600
29.	Konferencja Digital Musicology Conference	1	Newcastle – Kraków, Kraków – Newcastle	1 000	1 000
30.	Konferencja Naukowa wokół Tabulatur Pelplińskich	1	Londyn Luton – Gdańsk, Gdańsk – Londyn Luton	600	600
31.	Konferencja Naukowa wokół Tabulatur Pelplińskich	1	Sztokholm Arlanda – Gdańsk, Gdańsk – Sztokholm Arlanda	600	600
32.	Konferencja Naukowa wokół Tabulatur Pelplińskich	2	Wenecja – Gdańsk, Gdańsk – Wenecja	800	1 600
33.	Konferencja dot. archiwów audiowizualnych	1	Warszawa – Wilno, Wilno – Warszawa	1200	1200
34.	Przelot na targi i wystawy	18	Warszawa-Pekin-Warszawa	3 500	63 000
35.	Loty krajowe	10		1 000	10 000
36.	Pozostałe loty	20	Międzynarodowe kierunki – Warszawa Warszawa- Międzynarodowe kierunki	7 500	150 000
	RAZEM	166 szt.			475 900 zł

- 5) Loty wskazane w pozycjach 35 i 36 zostały ujęte w sposób ogólny, z uwagi na możliwość pojawienia się dodatkowych wydarzeń lub potrzeb delegacyjnych w trakcie trwania umowy, których na tym etapie nie da się jednoznacznie przewidzieć. W związku z tym dopuszcza się realizację zamówienia również w zakresie szerszym niż określony w pozycjach 1–34 powyżej, pod warunkiem niewykraczania poza ustalony maksymalny budżet umowy.
3. Wykonawca zobowiązuje się zapewnić bilety najtańsze na rynku na danej trasie z uwzględnieniem warunków podróży określonych przez Zamawiającego, bezkolizyjnej realizacji połączeń wieloetapowych, najkrótszych możliwych połączeń na danej trasie z zachowaniem wymaganego standardu podróży oraz najkorzystniejszych warunków przelotu (w tym cena, najkrótszy czas podróży, jak najmniejsza liczba przesiadek lub międzylądowań, zniżki grupowe, obniżki z tytułu odpowiednio wcześniejszej rezerwacji, połączeń weekendowych lub świątecznych, bilety wirtualne – u przewoźników z kategorii Tanie Linie Lotnicze, itp.). Wykonawca zobowiązuje się uwzględniać również wszelkie promocje i zniżki, w tym uzyskane przez Zamawiającego.
4. Zamawiający może w każdej chwili odwołać rezerwację, zmienić trasę, termin podróży lub imię i nazwisko podróżnego pod warunkiem, iż fakt ten został zgłoszony Wykonawcy nie później niż na 24 godziny przed planowanym wylotem.
5. Zamawiający może zmienić trasę, termin podróży lub imię i nazwisko podróżnego w zakupionym bilecie bez dodatkowych kosztów pod warunkiem iż fakt ten został zgłoszony nie później jak 3 dni przed planowanym wylotem. Jeżeli zmiana trasy lub terminu podróży wiązać się będzie z koniecznością rekalkulacji ceny biletu, wówczas Wykonawca przedstawi Zamawiającemu ofertę do akceptacji. Zamawiający po zaakceptowaniu warunków rekalkulacji ceny biletu/ów zobowiązuje się do wyrównania udokumentowanej ewentualnej różnicy w cenie. Poza różnicą w cenie, o której mowa w zdaniu poprzedzającym, Wykonawca nie będzie pobierał z tego tytułu dodatkowych opłat i nie służy mu dodatkowe wynagrodzenie.
6. Zamawiający informuje, że zastrzega sobie możliwość samodzielnego zakupu biletów lotniczych na własny rachunek, w dowolnym momencie i bez konieczności uzasadnienia przyczyny. Wykonawca nie nabywa prawa do wyłączności realizacji zakupów biletów lotniczych dla Zamawiającego.
- Powyższe dotyczy także sytuacji, w których zakup u Wykonawcy byłby możliwy, lecz Zamawiający zdecyduje się na zakup alternatywny (np. z przyczyn organizacyjnych, finansowych lub logistycznych). Zakup taki nie narusza warunków niniejszego zamówienia ani nie podlega dodatkowej procedurze uzgadniania z Wykonawcą.
7. W trakcie obowiązywania umowy Wykonawca zobowiązany będzie do:
- 1) zapewnienia co najmniej 2 stacjonarnych łączy telefonicznych, zaczynających się od numerów 00 48 z obsługą w języku polskim, płatnych jak za połączenie lokalne na terenie Polski. Wykonawca zobowiązuje się pozostawać w gotowości do realizacji umowy przez 7 dni w tygodniu w systemie dwudziestoczęterogodzinny pod wskazanym **numerem telefonu** oraz **adresem e-mail**. Ponadto Wykonawca zobowiązuje się do zapewnienia osobnego **alarmowego stacjonarnego łączy telefonicznego**, o właściwościach jak w zdaniu pierwszym w celu dokonania ustaleń w związku z zaistnieniem nieprzewidzianej sytuacji, lub w sytuacji awaryjnej, szczególnie w trakcie podróży poza granicami kraju.
 - 2) przedstawienia (za pomocą poczty elektronicznej na adres wskazany przez Zamawiającego) w nieprzekraczalnym terminie: *do 1 godziny/do 2 godzin/do 3 godzin** (wartość zostanie uzupełniona zgodnie z oświadczeniem wykonawcy zawartym w Ofercie) od momentu otrzymania ze strony Zamawiającego zgłoszenia w formie elektronicznej (e-mail) lub telefonicznej, minimum dwóch najkorzystniejszych wariantów przelotu spośród najkorzystniejszych dostępnych na rynku połączeń zgodnie z zapisami §1 ust. 2 Umowy.
 - 3) niezwłocznego dostarczenia biletu/biletów do siedziby Zamawiającego, na wskazany przez Zamawiającego adres poczty elektronicznej (zarówno pasażera, jak i osoby potwierdzającej rezerwację), bądź w inny sposób wskazany przez Zamawiającego – nie później jednak niż na 24 godziny przed planowanym terminem podróży.

- 4) w przypadku takiej potrzeby, Wykonawca – zgodnie z decyzją Zamawiającego – dostarczy bilet/bilety we wskazane przez Zamawiającego miejsce albo umożliwi ich odbiór osobie wskazanej przez Zamawiającego, w miejscu każdorazowo uzgodnionym ze stroną Zamawiającą, w terminie również uzgodnionym, jednak nie później niż na 24 godziny przed rozpoczęciem podróży, której dotyczy rezerwacja i/lub zakup biletu/biletów. Wykonawca zapewni możliwość odbioru biletu także poza granicami kraju. Odbiór biletu musi umożliwiać rozpoczęcie podróży zgodnie z planowanym terminem. Wraz z dostarczonym biletem Wykonawca prześle Zamawiającemu, drogą elektroniczną, komplet informacji dotyczących wykupionej podróży, w szczególności: dane dotyczące odprawy, dopuszczalnego bagażu, wymaganych dokumentów podróży oraz inne istotne informacje.
- 5) zorganizowania oraz pełnego zabezpieczenia kompleksowej realizacji przedmiotu zamówienia, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa lokalnego obowiązującego w państwach tranzytowych oraz docelowych (w tym ewentualnie portów lotniczych). Obowiązek ten obejmuje w szczególności spełnienie wszelkich wymagań wizowych oraz pokrycie wszelkich niezbędnych opłat, w tym: opłat lotniskowych, podatków rządowych, opłat agencyjnych, opłat za bagaż, opłat za odprawę lotniskową, obowiązkowych ubezpieczeń, a także wszelkich dodatkowych opłat związanych z przewozem bagażu przekraczającego dopuszczalną wagę i/lub wymiary. Dotyczy to również sytuacji, w których Zamawiający będzie rezerwował przeloty/bilety dla artystów muzyków (zarówno pojedynczych, jak i grup), podróżujących z instrumentami muzycznymi.
- 6) każdorazowego niezwłocznego informowania Zamawiającego drogą elektroniczną o zmianie godzin lotu.
- 7) do przejęcia obowiązków bez ponoszenia przez Zamawiającego dodatkowych kosztów w zakresie składania ewentualnych odwołań i reklamacji do linii lotniczych, a zwłaszcza do reprezentowania interesów Zamawiającego w sprawach reklamacyjnych dotyczących przewozów realizowanych na podstawie rezerwacji i zakupów biletów dokonywanych u Wykonawcy, w szczególności w przypadku zwrotu biletów niewykorzystanych z winy przewoźnika lub z przyczyn losowych, a także zaginięcia i problemów z bagażami.
- 8) przekazywania wraz z dostarczonym biletem Zamawiającemu drogą elektroniczną informacji dotyczących wykupionej podróży, w szczególności informację o odprawie, dopuszczalnym bagażu, niezbędnych dokumentach podróży, etc.
- 9) przesyłania drogą elektroniczną do Zamawiającego przypomnienia z podaniem terminu wygaśnięcia rezerwacji oraz wykupu biletu/biletów.
- 10) udostępnienia Zamawiającemu wglądu do strony internetowej, zawierającej aktualne informacje na temat cen zakupu biletów u przewoźników w określonym czasie, na danej trasie podróży.