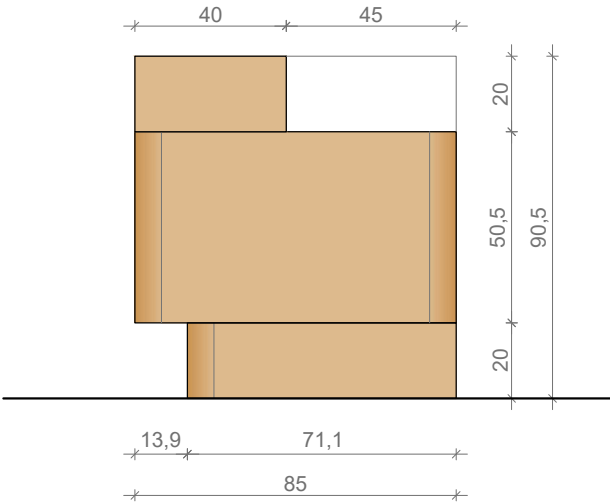
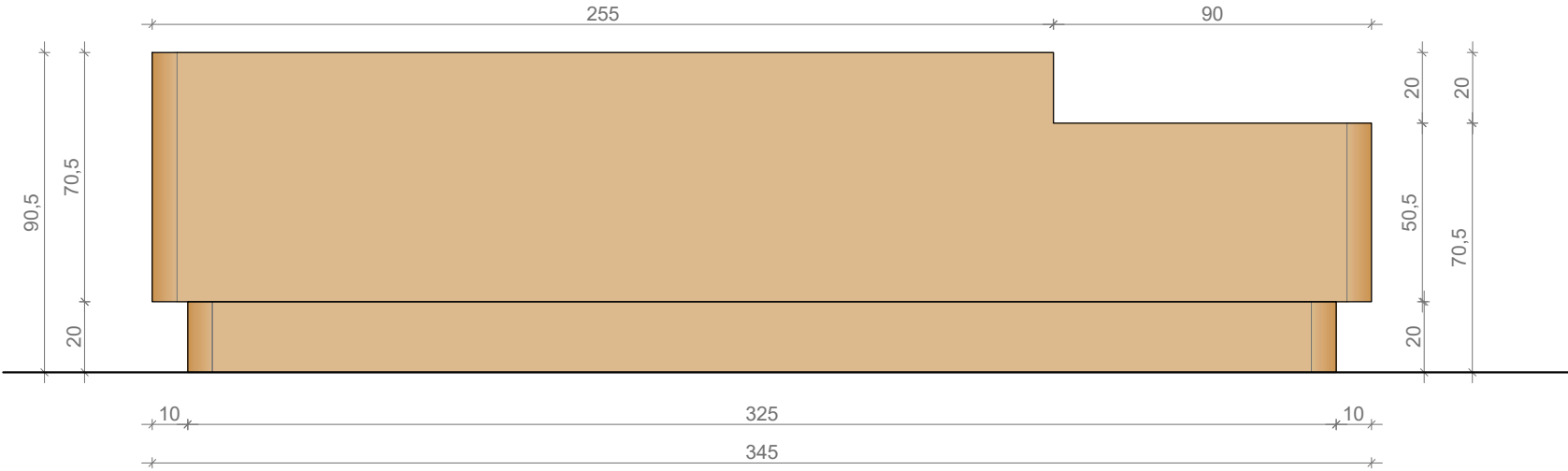


ME 23 -GŁÓWNA ŁADA RECEPCYJNA

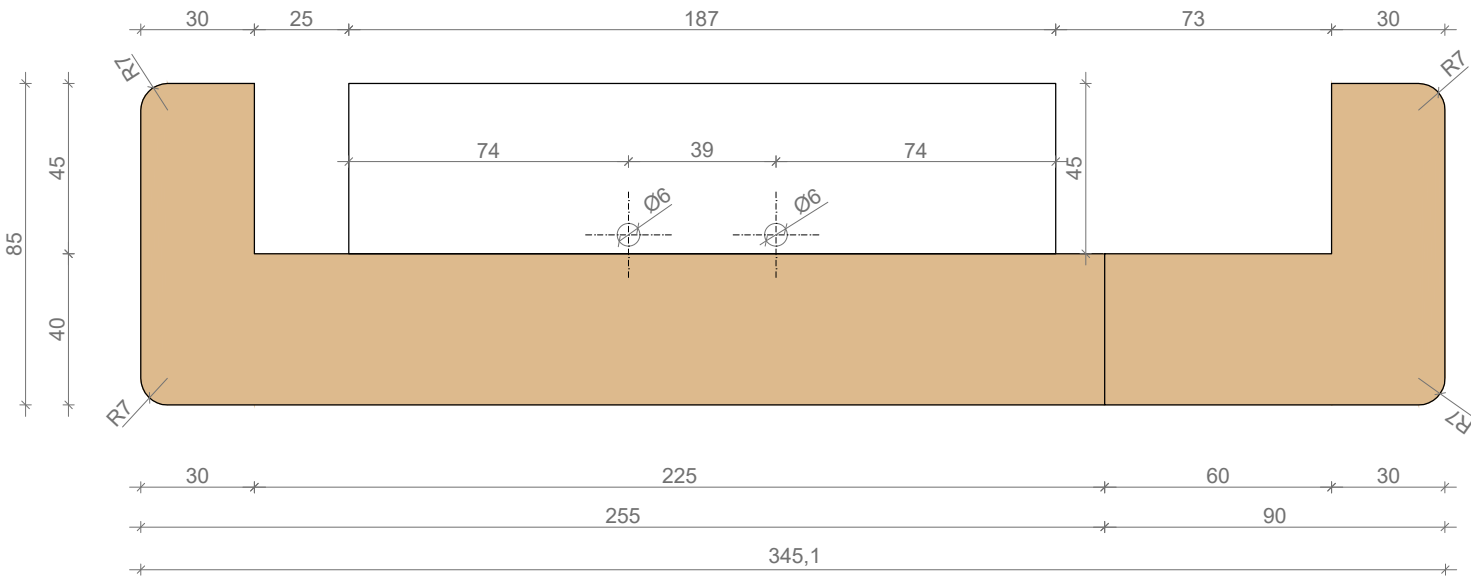
WIDOK PRAWY BOK



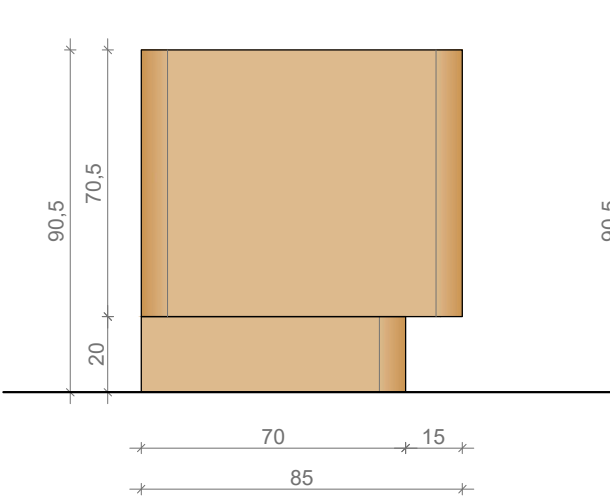
WIDOK FRONTOWY



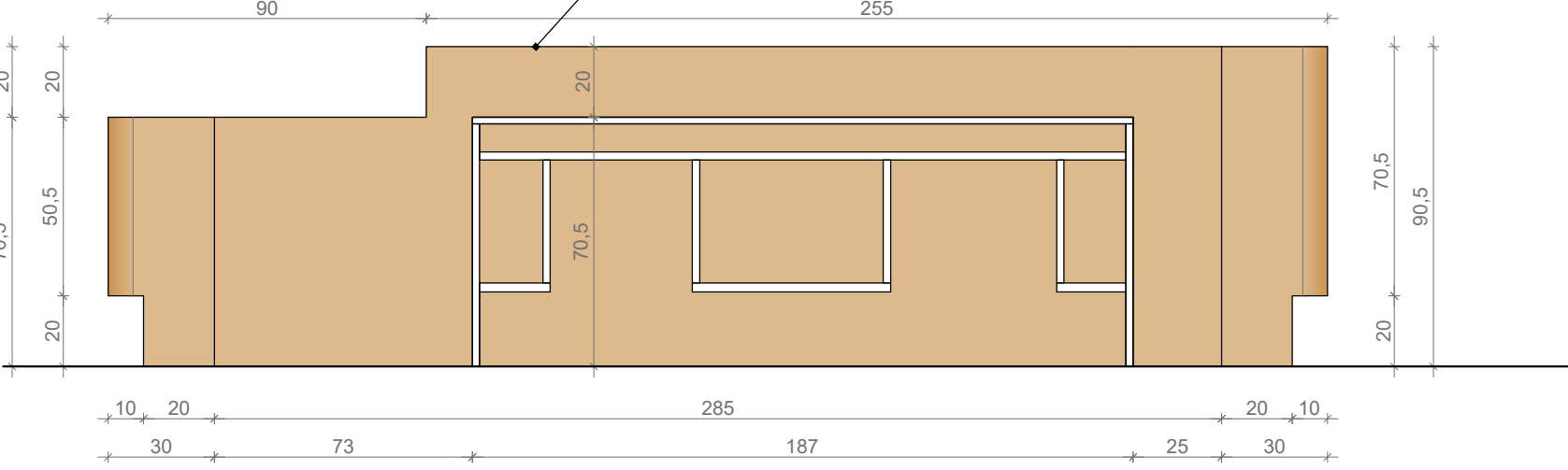
RZUT



WIDOK LEWY BOK



WIDOK TYŁ



ŁADA WYKONANA Z PŁYTY MDF FORNIROWANEJ (DĄB OLEJOWANY) W CZĘŚCI FRONTOWEJ I MDF LAKIEROWANEGO NA BIAŁO W CZĘŚCI "BIURKA". BIURKO Z PÓŁKAMI POŚRODKU I SZUFLADAMI NA PEŁNY WYSÓW PO BOKACH.

- UWAGA!**
- Rysunek należy rozpatrywać równolegle z pozostałymi rysunkami i częścią opisową projektu.
 - Nie należy odmierzać wymiarów z rysunku ani używać go jako szablonu.
 - Przed przystąpieniem do prac budowlanych /montażowych wszystkie wymiary należy zweryfikować w naturze. W przypadku dużych rozbieżności wymiarowych należy skontaktować się z Projektantem.
 - Przed przystąpieniem do wykonania prac oraz dokonywaniem zamówienia materiałów, należy:
 - Dokładnie się zapoznać z pełną dokumentacją wykonawczą wszystkich branż.
 - Dokonać wizji lokalnej i szczegółowych pomiarów.
 - Skoordynować technologię wykonania robót wszystkich branż.
 - Skutki pośrednie i bezpośrednie niestosowania się do powyższych zaleceń obciążają wyłącznie Generalnego Wykonawcę.
 - Rysunki warsztatowe wszelkich elementów i prac wykończeniowych oraz montażowych należy przedstawić Projektantowi do akceptacji.
 - Jakiegokolwiek prace wykonane niezgodnie z dyspozycjami rysunków wykonawczych oraz uzgodnionych rysunków warsztatowych, nie będą odbierane i zostaną poddane rozbiórce oraz powtórnemu montażowi na koszt Generalnego Wykonawcy.
 - Przed dokonaniem zamówienia materiałów, Generalny Wykonawca jest zobowiązany przedstawić Projektantowi do akceptacji próbki wszystkich materiałów wykończeniowych.
 - Jakiegokolwiek zmiany, które Generalny Wykonawca zdecyduje się wprowadzić, również te, które służą jedynie zmianie technologii, należy uzgodnić z Projektantem.

LEGENDA

- DREWNIANA OKŁADZINA ŚCIENNA - DĄB ZAIMPREGNOWANY DO NRO
- PROJEKTOWANE ELEMENTY SZKLANE

- E 01 EKSPONATY
-MIEJSCA NIETYPOWE
- M 01 MULTIMEDIA:
LB/GŁ/TV/PR/AP/LB
- ME 01 MEBLE
ME(na zamówienie),MG(typowe),
MZ(zabudowa) OD)obudowa drewniana,
ZA(zabudowa szlana), DR(drzwi)
- I 01 INFOGRAFIKA
- SG U2.01.01 SCENOGRAFIA
- OPRAWA OŚWIETLENIOWA
WISZĄCA (NATURAL OAK)

INFORMACJE O PROJEKCIE

PROJEKT ARANŻACJI

LOKALIZACJA
ul. Solec 24
00-403 Warszawa

INWESTOR
Muzeum Azji i Pacyfiku
im. Andrzeja Wawrzyniaka

STUDIO
KAROLINA
FANDREJEWSKA

GŁÓWNY PROJEKTANT:
Karolina Fandrejewska
k.fandrejewska@studiokarolinafandrejewska.com

OPRACOWANIE	DATA
mgr inż. arch. Mirosław Falkowski	12.08.2025
TEMAT RYSUNKU	SKALA
DETAL MEBLA ME 23 ŁADA RECEPCYJNA	1:20 @ A3
	NR RYSUNKU MAIP.DET.M.1