

SPECYFIKACJA WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

Kancelaria Sejmu, zwana dalej „zamawiającym”, ul. Wiejska 4/6/8 w Warszawie zaprasza do złożenia oferty w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego pn. **„Dostawa sprzętu elektrotechnicznego i audiowizualnego wraz z akcesoriami”**, prowadzonym w trybie podstawowym bez przeprowadzenia negocjacji, zgodnie z art. 275 pkt 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2026 r. poz. 793 z późn. zm.), zwanej dalej „ustawą Pzp” lub „Pzp”.

Niniejsza specyfikacja warunków zamówienia, zwana dalej „SWZ”, składa się z następujących rozdziałów i załączników:

- | | |
|--------------|---|
| Rozdział I | Instrukcja dla wykonawców; |
| Rozdział II | Opis przedmiotu zamówienia; |
| Rozdział III | Formularz oferty wraz z załącznikami; |
| Rozdział IV | Projektowane Postanowienia Umowy (PPU). |

DYREKTOR
Biura Inwestycyjno-Technicznego

Jan Węgrzyn

Rozdział I

Instrukcja dla wykonawców

I. Nazwa oraz adres zamawiającego, adres strony internetowej

1. Kancelaria Sejmu, zwana dalej „zamawiającym”, ul. Wiejska 4/6/8 w Warszawie.

Adres poczty elektronicznej: biuro-zam@sejm.gov.pl.

Adres strony internetowej prowadzonego postępowania: <https://ezamowienia.gov.pl>.

Adres strony internetowej, na której udostępniane będą SWZ, zmiany i wyjaśnienia treści SWZ oraz inne dokumenty zamówienia bezpośrednio związane z postępowaniem: <https://ezamowienia.gov.pl>.

Identyfikator (ID) postępowania na Platformie e-Zamówienia (link prowadzący bezpośrednio do widoku postępowania na Platformie e-Zamówienia): <https://ezamowienia.gov.pl/mp-client/search/list/ocds-148610-eee84c16-fc70-4cf2-8f2e-8e0f689f0a58>.

2. Postępowanie prowadzone jest przez Biuro Inwestycyjno-Techniczne Kancelarii Sejmu.

II. Tryb postępowania. Informacje ogólne

1. Postępowanie prowadzone jest w trybie podstawowym bez przeprowadzenia negocjacji na podstawie art. 275 pkt 1 ustawy Pzp.
2. Zamawiający nie przewiduje aukcji elektronicznej.
3. Zamawiający nie prowadzi postępowania w celu zawarcia umowy ramowej.
4. Zamawiający nie zastrzega możliwości ubiegania się o udzielenie zamówienia wyłącznie przez wykonawców, o których mowa w art. 94 Pzp.
5. Zamawiający dopuszcza składania ofert częściowych.
Część A: Aparaty, kamery, obiektywy i zestawy foto-video;
Część B: Sprzęt produkcyjny i akcesoria.
6. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert wariantowych oraz w postaci katalogów elektronicznych.
7. Zamawiający nie przewiduje udzielania zamówień, o których mowa w art. 214 ust. 1 pkt 7 i 8 ustawy Pzp.
8. Termin wykonania zamówienia: 21 dni od dnia podpisania umowy.
9. Wspólny Słownik Zamówień CPV:
32330000-5 – Aparatura do nagrywania i powielania dźwięku i obrazu wideo,
32333200-8 – Kamery wideo,
38651000-3 – Aparaty fotograficzne,
38651100-4 – Soczewki do aparatów fotograficznych,
32341000-5 – Mikrofony.
10. Wykonawca poniesie wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty.
11. Do czynności podejmowanych przez zamawiającego i wykonawców w postępowaniu o udzielenie zamówienia stosuje się przepisy ustawy Pzp oraz aktów wykonawczych wydanych na jej podstawie,

a w sprawach nieuregulowanych przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. – Kodeks cywilny (Dz. U. z 2026 r. poz.795 z późn. zm.).

III. Warunki udziału w postępowaniu

1. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się wykonawcy, którzy nie podlegają wykluczeniu na zasadach określonych w pkt IV Rozdziału I SWZ.
2. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się wykonawcy, którzy spełniają warunki dotyczące:
 - 2.1. zdolności do występowania w obrocie gospodarczym:
Zamawiający nie określa warunku w powyższym zakresie.
 - 2.2. uprawnień do prowadzenia określonej działalności gospodarczej lub zawodowej, o ile wynika to z odrębnych przepisów:
Zamawiający nie określa warunku w powyższym zakresie.
 - 2.3. sytuacji ekonomicznej lub finansowej:
Zamawiający nie określa warunku w powyższym zakresie.
 - 2.4. zdolności technicznej lub zawodowej:
Zamawiający nie określa warunku w powyższym zakresie.

IV. Podstawy wykluczenia wykonawcy z postępowania

1. Zamawiający wykluczy z udziału w postępowaniu wykonawcę (z zastrzeżeniem art. 110 ust. 2 ustawy Pzp), w przypadku okoliczności wskazanych:
 - a) w art. 108 ust. 1 Pzp,
 - b) w art. 109 ust. 1 pkt 4, 8 i 10 ustawy Pzp,
 - c) w art. 7 ust.1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz. U. z 2025 r. poz. 514).
2. Wykluczenie wykonawcy następuje zgodnie z art. 111 Pzp, a jego oferta zostanie odrzucona na podstawie art. 226 ust. 1 pkt 2 lit. a tej ustawy.
3. Wykluczenie następuje na okres trwania okoliczności określonych w art. 7 ust. 1 ww. ustawy.

V. Oświadczenia i dokumenty, jakie zobowiązani są dostarczyć wykonawcy w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu oraz wykazania braku podstaw wykluczenia (podmiotowe środki dowodowe)

1. Do oferty wykonawca zobowiązany jest dołączyć aktualne na dzień składania ofert oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia z postępowania – zgodnie z Załącznikiem nr 1.
2. Informacje zawarte w oświadczeniu, o którym mowa w pkt 1, stanowią wstępne potwierdzenie, że wykonawca nie podlega wykluczeniu z postępowania.

3. Zamawiający wezwie wykonawcę, którego oferta zostanie najwyżej oceniona, do złożenia w wyznaczonym terminie, nie krótszym niż 5 dni od dnia wezwania, podmiotowych środków dowodowych, aktualnych na dzień ich złożenia, o których mowa w pkt 4.
4. **Wykaz podmiotowych środków dowodowych wymaganych od wykonawcy w celu wykazania braku podstaw wykluczenia:**
- 1) oświadczenie wykonawcy, w zakresie art. 108 ust. 1 pkt 5 ustawy, o braku przynależności do tej samej grupy kapitałowej, w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów (Dz. U. z 2025 r. poz. 1714) z innym wykonawcą, który złożył odrębną ofertę albo oświadczenia o przynależności do tej samej grupy kapitałowej wraz z dokumentami lub informacjami potwierdzającymi przygotowanie oferty, niezależnie od innego wykonawcy należącego do tej samej grupy kapitałowej – Załącznik nr 2;
 - 2) odpis lub informacja z Krajowego Rejestru Sądowego lub z Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej, w zakresie art. 109 ust. 1 pkt 4 ustawy Pzp, sporządzonych nie wcześniej niż 3 miesiące przed jej złożeniem, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji.
5. Jeżeli wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, lub miejsce zamieszkania ma osoba, której dotyczy informacja albo dokument poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, zamiast dokumentu, o którym mowa w pkt 4.2), składa dokument lub dokumenty wystawione w kraju, w którym wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, potwierdzające odpowiednio, że nie otwarto jego likwidacji ani nie ogłoszono upadłości, jego aktywami nie zarządza likwidator lub sąd, nie zawarł układu z wierzycielami, jego działalność gospodarcza nie jest zawieszona ani nie znajduje się on w innej tego rodzaju sytuacji wynikającej z podobnej procedury przewidzianej w przepisach miejsca wszczęcia procedury. Dokument, o którym mowa powyżej, powinien być wystawiony nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert.
6. Jeżeli w kraju, w którym wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania lub miejsce zamieszkania ma osoba, której dokument dotyczy, nie wydaje się dokumentów, o których mowa w pkt 4.2), zastępuje się je dokumentem zawierającym odpowiednio oświadczenie wykonawcy, ze wskazaniem osoby albo osób uprawnionych do jego reprezentacji, lub oświadczenie osoby, której dokument miał dotyczyć złożone przed notariuszem lub przed organem sądowym, administracyjnym albo organem samorządu zawodowego lub gospodarczego właściwym ze względu na siedzibę lub miejsce zamieszkania wykonawcy, lub miejsce zamieszkania tej osoby.
7. Zamawiający nie wezwie do złożenia podmiotowych środków dowodowych, jeżeli może je uzyskać za pomocą bezpłatnych i ogólnodostępnych baz danych, w szczególności rejestrów publicznych w rozumieniu ustawy z dnia 17 lutego 2005 r. o informatyzacji działalności podmiotów realizujących zadania publiczne (Dz. U. z 2025 r. poz. 1703, z późn. zm.), o ile wykonawca wskazał w oświadczeniu, o którym mowa w art. 125 ust. 1 Pzp dane umożliwiające dostęp do tych środków.

8. Wykonawca nie jest zobowiązany do złożenia podmiotowych środków dowodowych, które zamawiający posiada, jeżeli wykonawca wskaże te środki oraz potwierdzi ich prawidłowość i aktualność.
9. W zakresie nieuregulowanym ustawą Pzp lub niniejszą SWZ do oświadczeń i dokumentów składanych przez wykonawcę w postępowaniu zastosowanie mają w szczególności przepisy rozporządzenia Ministra Rozwoju, Pracy i Technologii z dnia 23 grudnia 2020 r. w sprawie podmiotowych środków dowodowych oraz innych dokumentów lub oświadczeń, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy (Dz. U. z 2020 r. poz. 2415, z późn. zm.) oraz rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 30 grudnia 2020 r. w sprawie sposobu sporządzania i przekazywania informacji oraz wymagań technicznych dla dokumentów elektronicznych oraz środków komunikacji elektronicznej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursie (Dz. U. z 2020 r. poz. 2452).
10. **Wykaz przedmiotowych środków dowodowych wymaganych od wykonawcy w celu potwierdzenia spełniania zgodności oferowanych dostaw z wymaganiami określonymi w opisie przedmiotu zamówienia oraz z wymaganiami związanymi z realizacją zamówienia:**
 - 1) W przypadku zaoferowania urządzeń równoważnych zamawiający wymaga złożenia wraz z ofertą dokumentów potwierdzających, że zaoferowane urządzenia, spełniają wymagania zawarte w Rozdziale II SWZ „Opis przedmiotu zamówienia”. Dokumenty powinny zawierać szczegółowe dane techniczne ofertowanych urządzeń. Dokumentami są aktualne dokumenty producenta w postaci np.: dokumentacji technicznej, kart katalogowych, folderów, kart produktu itp.,
 - 2) Zamawiający wezwie wykonawcę do złożenia lub uzupełnienia w wyznaczonym przez siebie terminie, jeżeli wykonawca nie złożył przedmiotowych środków dowodowych lub złożone przedmiotowe środki dowodowe są niekompletne (zgodnie z art. 107 ust. 2 ustawy Pzp),
 - 3) Zamawiający może żądać od wykonawców wyjaśnień dotyczących treści przedmiotowych środków dowodowych.

VI. Informacja dla wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia

1. Wykonawcy mogą wspólnie ubiegać się o udzielenie zamówienia. W takim przypadku wykonawcy ustanawiają pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu albo do reprezentowania i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego. Pełnomocnictwo **powinno** być załączone do oferty.
2. W przypadku wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, oświadczenie, o którym mowa w pkt V.1. Rozdziału I SWZ, składa każdy z wykonawców. Oświadczenie to potwierdza brak podstaw wykluczenia - zgodnie z Załącznikiem nr 1.
3. Oświadczenia i dokumenty potwierdzające brak podstaw do wykluczenia z postępowania składa każdy z wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie.
4. Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia dołączają do oferty oświadczenie, z którego wynika, które dostawy wykonają poszczególni wykonawcy.

VII. Informacja o środkach komunikacji elektronicznej, przy użyciu których zamawiający będzie komunikował się z wykonawcami oraz informacje o wymaganiach technicznych i organizacyjnych sporządzania, wysyłania i odbierania korespondencji elektronicznej

1. Komunikacja w postępowaniu o udzielenie zamówienia, w tym składanie ofert, wymiana informacji oraz przekazywanie dokumentów lub oświadczeń między zamawiającym a wykonawcą, z uwzględnieniem wyjątków określonych w ustawie Pzp, odbywa się przy użyciu środków komunikacji elektronicznej. Przez środki komunikacji elektronicznej rozumie się środki komunikacji elektronicznej zdefiniowane w ustawie z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną (Dz. U. z 2024 r. poz. 1513, z późn. zm.).
2. Komunikacja między zamawiającym a wykonawcami odbywa się przy użyciu Platformy e-Zamówienia, która jest dostępna pod adresem <https://ezamowienia.gov.pl>.
3. Osobą uprawnioną do komunikowania się z wykonawcami jest: p. Agnieszka Podgórska tel. 22 694-20-19.
4. Korzystanie z Platformy e-Zamówienia jest bezpłatne.
5. Wykonawca zamierzający wziąć udział w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego musi posiadać konto podmiotu „Wykonawca” na Platformie e-Zamówienia. Szczegółowe informacje na temat zakładania kont podmiotów oraz zasady i warunki korzystania z Platformy e-Zamówienia określa Regulamin Platformy e-Zamówienia, dostępny na stronie internetowej <https://ezamowienia.gov.pl> oraz informacje zamieszczone w zakładce „Centrum Pomocy” <https://ezamowienia.gov.pl/pl/komponent-edukacyjny/>.
6. Przeglądanie i pobieranie publicznej treści dokumentacji postępowania nie wymaga posiadania konta na Platformie e-Zamówienia ani logowania.
7. Dokumenty elektroniczne, o których mowa w § 2 ust. 1 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 30 grudnia 2020 r. w sprawie sposobu sporządzania i przekazywania informacji oraz wymagań technicznych dla dokumentów elektronicznych oraz środków komunikacji elektronicznej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursie (Dz. U. z 2020 poz. 2452), sporządza się w postaci elektronicznej, w formatach danych określonych w przepisach rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 21 maja 2024 r. w sprawie Krajowych Ram Interoperacyjności, minimalnych wymagań dla rejestrów publicznych i wymiany informacji w postaci elektronicznej oraz minimalnych wymagań dla systemów teleinformatycznych (Dz. U. z 2024 r. poz. 773), z uwzględnieniem rodzaju przekazywanych danych i przekazuje się jako załączniki. W przypadku formatów, o których mowa w art. 66 ust. 1 ustawy Pzp, ww. regulacje nie będą miały bezpośredniego zastosowania.
8. Informacje, oświadczenia lub dokumenty, inne niż wymienione w § 2 ust. 1 ww. rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów w sprawie sposobu sporządzania i przekazywania informacji oraz wymagań technicznych dla dokumentów elektronicznych oraz środków komunikacji elektronicznej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursie, przekazywane w postępowaniu sporządza się w postaci elektronicznej:

- a) w formatach danych określonych w przepisach rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 21 maja 2024 r. w sprawie Krajowych Ram Interoperacyjności, minimalnych wymagań dla rejestrów publicznych i wymiany informacji w postaci elektronicznej oraz minimalnych wymagań dla systemów teleinformatycznych (i przekazuje się jako załączniki), lub
- b) jako tekst wpisany bezpośrednio do wiadomości przekazywanej przy użyciu środków komunikacji elektronicznej (np. w treści wiadomości e-mail lub w treści „Formularza do komunikacji”).
9. Jeżeli dokumenty elektroniczne, przekazywane przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, zawierają informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (Dz. U. z 2026 r. poz. 85) wykonawca, w celu utrzymania w poufności tych informacji, przekazuje je w wydzielonym i odpowiednio oznaczonym pliku wraz z jednoczesnym zaznaczeniem w nazwie pliku „Dokument stanowiący tajemnicę przedsiębiorstwa”.
10. Komunikacja w postępowaniu, z wyłączeniem składania ofert, odbywa się drogą elektroniczną za pośrednictwem formularzy do komunikacji dostępnych w zakładce „Formularze” („Formularze do komunikacji”). Za pośrednictwem „Formularzy do komunikacji” odbywa się w szczególności przekazywanie wezwań i zawiadomień, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi. Formularze do komunikacji umożliwiają również dołączenie załącznika do przesyłanej wiadomości (przycisk „dodaj załącznik”).
- W przypadku załączników, które są zgodnie z ustawą Pzp lub rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 30 grudnia 2020 r. w sprawie sposobu sporządzania i przekazywania informacji oraz wymagań technicznych dla dokumentów elektronicznych oraz środków komunikacji elektronicznej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego lub w konkursie (Dz. U. z 2020 poz. 2452) opatrzone kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym, mogą być opatrzone, zgodnie z wyborem wykonawcy/wykonawcy wspólnie ubiegającego się o udzielenie zamówienia/podmiotu udostępniającego zasoby, podpisem zewnętrznym lub wewnętrznym. W zależności od rodzaju podpisu i jego typu (zewnętrzny, wewnętrzny) dodaje się do przesyłanej wiadomości uprzednio podpisane dokumenty wraz z wygenerowanym plikiem podpisu (typ zewnętrzny) lub dokument z wszytym podpisem (typ wewnętrzny).
11. Możliwość korzystania w postępowaniu z „Formularzy do komunikacji” w pełnym zakresie wymaga posiadania konta „Wykonawcy” na Platformie e-Zamówienia oraz zalogowania się na Platformie e-Zamówienia. Do korzystania z „Formularzy do komunikacji” służących do zadawania pytań dotyczących treści dokumentów zamówienia wystarczające jest posiadanie tzw. konta uproszczonego na Platformie e-Zamówienia.
12. Wszystkie wysłane i odebrane w postępowaniu przez wykonawcę wiadomości widoczne są po zalogowaniu w podglądzie postępowania w zakładce „Komunikacja”.
13. Maksymalny rozmiar plików przesyłanych za pośrednictwem „Formularzy do komunikacji” wynosi 150 MB (wielkość ta dotyczy plików przesyłanych jako załączniki do jednego formularza).

14. Minimalne wymagania techniczne dotyczące sprzętu używanego w celu korzystania z usług Platformy e-Zamówienia oraz informacje dotyczące specyfikacji połączenia określa Regulamin Platformy e-Zamówienia.
15. W przypadku problemów technicznych i awarii związanych z funkcjonowaniem Platformy e-Zamówienia użytkownicy mogą skorzystać ze wsparcia technicznego dostępnego pod nr telefonu (22) 4587799 lub drogą elektroniczną poprzez formularz udostępniony na stronie internetowej <https://ezamowienia.gov.pl> w zakładce „Zgłoś problem”.
16. W szczególnie uzasadnionych przypadkach uniemożliwiających komunikację wykonawcy i zamawiającego za pośrednictwem Platformy e-Zamówienia, zamawiający dopuszcza komunikację za pomocą poczty elektronicznej na adres e-mail: biuro-zam@sejm.gov.pl (nie dotyczy składania ofert).
17. Niniejsze postępowanie prowadzone jest w języku polskim.

VIII. Wyjaśnienia treści SWZ

1. Wykonawca może zwrócić się do zamawiającego z wnioskiem o wyjaśnienie treści SWZ. Zamawiający jest obowiązany udzielić wyjaśnień niezwłocznie, jednak nie później niż na 2 dni przed upływem terminu składania ofert, pod warunkiem, że wniosek o wyjaśnienie treści SWZ wpłynął do zamawiającego nie później niż na 4 dni przed upływem terminu składania ofert.
2. Jeżeli zamawiający nie udzieli wyjaśnień w terminie, o którym mowa w pkt 1, przedłuża termin składania ofert o czas niezbędny do zapoznania się wszystkich zainteresowanych wykonawców z wyjaśnieniami niezbędnymi do należytego przygotowania i złożenia ofert.
3. W przypadku, gdy wniosek o wyjaśnienie treści SWZ nie wpłynął w terminie, o którym mowa w pkt 1, zamawiający nie ma obowiązku udzielania wyjaśnień SWZ oraz obowiązku przedłużenia terminu składania ofert.
4. Treść zapytań wraz z wyjaśnieniami zamawiający udostępnia na stronie internetowej prowadzonego postępowania.
5. Przedłużenie terminu składania ofert, o którym mowa w pkt 2, nie wpływa na bieg terminu składania wniosku o wyjaśnienie treści SWZ.

IX. Opis sposobu przygotowania oferty oraz wymagania formalne dotyczące składanych oświadczeń i dokumentów

1. Oferta powinna być sporządzona i wypełniona wg wzoru przygotowanego przez zamawiającego, zamieszczonego w Rozdziale III SWZ. W przypadku gdy wykonawca nie korzysta z przygotowanego przez zamawiającego wzoru Formularza oferty, oferta powinna zawierać wszystkie informacje wymagane we wzorze.
2. Zamawiający nie posługuje się interaktywnym Formularzem oferty przewidzianym przez Platformę e-Zamówienia i w związku z tym, należy zignorować komunikat pojawiający się przy składaniu oferty w tym zakresie.

3. Wraz z ofertą należy złożyć:

- 1) przedmiotowe środki dowodowe, o których mowa w pkt V.10.1);
- 2) oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia z postępowania;
- 3) pełnomocnictwa lub dokumenty, z których wynika, że osoba działająca w imieniu wykonawcy jest umocowana do jego reprezentowania (odpis lub informacja z Krajowego Rejestru Sądowego, Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej, innego właściwego rejestru lub inne dokumenty);
- 4) w przypadku wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia:
 - a) pełnomocnictwo do reprezentowania wszystkich wykonawców w postępowaniu; pełnomocnik może być ustanowiony do reprezentowania wykonawców w postępowaniu albo do reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy (zgodnie z art. 58 ust. 2 ustawy Pzp),
 - b) oświadczenie, z którego będzie wynikało, które dostawy wykonają poszczególni wykonawcy (zgodnie z art. 117 ust. 4 ustawy Pzp).

4. Oferta powinna być podpisana przez osobę upoważnioną do reprezentowania wykonawcy, zgodnie z formą reprezentacji wykonawcy określoną w rejestrze lub innym dokumencie, właściwym dla danej formy organizacyjnej wykonawcy albo przez upoważnionego przedstawiciela wykonawcy. W celu potwierdzenia, że osoba działająca w imieniu wykonawcy jest umocowana do jego reprezentowania, zamawiający żąda od wykonawcy odpisu lub informacji z Krajowego Rejestru Sądowego, Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej lub innego właściwego rejestru.

Wykonawca nie jest zobowiązany do złożenia ww. dokumentów, jeżeli zamawiający może je uzyskać za pomocą bezpłatnych i ogólnodostępnych baz danych, o ile wykonawca wskazał dane umożliwiające dostęp do tych dokumentów.

5. Jeżeli oferta zawiera informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (Dz. U. z 2026 r. poz. 85), wykonawca powinien nie później niż w terminie składania ofert, zastrzec, że nie mogą one być udostępnione oraz wykazać, iż zastrzeżone informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa. Wykonawca, w celu utrzymania w poufności tych informacji, przekazuje je w wydzielonym i odpowiednio oznaczonym pliku, wraz z jednoczesnym zaznaczeniem w nazwie pliku „Dokument stanowiący tajemnicę przedsiębiorstwa”. Zarówno załącznik stanowiący tajemnicę przedsiębiorstwa, jak i uzasadnienie zastrzeżenia tajemnicy przedsiębiorstwa należy dodać w polu „Załączniki i inne dokumenty przedstawione w ofercie przez Wykonawcę”.

6. Oferta oraz pozostałe oświadczenia i dokumenty, dla których zamawiający określił wzory w formie formularzy zamieszczonych w załącznikach do SWZ, powinny być sporządzone zgodnie z tymi wzorami, co do treści oraz opisu kolumn i wierszy.

7. Oferta powinna być sporządzona w języku polskim.

8. Podmiotowe środki dowodowe, przedmiotowe środki dowodowe lub inne dokumenty, w tym dokumenty potwierdzające umocowanie do reprezentowania, sporządzone w języku obcym przekazuje się wraz z tłumaczeniem na język polski.
9. Wszystkie koszty związane z uczestnictwem w postępowaniu, w tym związane z przygotowaniem i złożeniem oferty ponosi wykonawca składający ofertę. Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów udziału w postępowaniu.

X. Sposób składania oferty

1. Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę.
2. Wykonawca składa ofertę przy użyciu platformy e-Zamówienia.
3. Sposób złożenia oferty opisany został w „Instrukcji interaktywnej – Oferty, wnioski i prace konkursowe” <https://media.ezamowienia.gov.pl/pod/2021/10/Oferty-5.2.pdf>.
4. Wykonawca składa ofertę za pośrednictwem zakładki „Oferty/wnioski”, widocznej w podglądzie postępowania po zalogowaniu się na konto Wykonawcy. Po wybraniu przycisku „Złóż ofertę” system prezentuje okno składania oferty umożliwiające przekazanie dokumentów elektronicznych, w którym znajdują się dwa pola („przeciągnij” i „upuść”) służące do dodawania plików. W polu „Wypełniony formularz oferty” wykonawca dodaje wypełniony „Formularz oferty” zawarty w Rozdziale III SWZ. W polu „Załączniki i inne dokumenty przedstawiane w ofercie przez Wykonawcę”, wykonawca dodaje dokumenty składane wraz z ofertą.

WAŻNE! Do złożenia oferty niezbędne jest posiadanie przez użytkownika wykonawcy uprawnień „Składanie ofert/wniosków/prac konkursowych”.

UWAGA: Jeśli wykonawca do podpisania formularza oferty wykorzystuje podpis zewnętrzny, wykonawca dodaje plik podpisu w polu („Załączniki i inne dokumenty przedstawione w ofercie przez Wykonawcę”).

5. Oferta oraz pozostałe dokumenty wchodzące w skład oferty lub składane wraz z ofertą, które są zgodnie z ustawą Pzp lub rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 30 grudnia 2020 r. w sprawie sposobu sporządzania i przekazywania informacji oraz wymagań technicznych dla dokumentów elektronicznych oraz środków komunikacji elektronicznej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego lub w konkursie, opatrzone kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym mogą być opatrzone podpisem typu zewnętrznego lub wewnętrznego. W zależności od rodzaju podpisu i jego typu (zewnętrzny, wewnętrzny) w polu „Załączniki i inne dokumenty przedstawione w ofercie przez Wykonawcę” dodaje się uprzednio podpisane dokumenty wraz z wygenerowanym plikiem podpisu (typ zewnętrzny) lub dokument z wszytym podpisem (typ wewnętrzny).
6. W przypadku przekazywania dokumentu elektronicznego w formacie poddającym dane kompresji, opatrzenie pliku zawierającego skompresowane dokumenty podpisem elektronicznym, jest

równoznaczne z opatrzeniem wszystkich dokumentów zawartych w tym pliku kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym.

7. W przypadku, gdy pełnomocnictwo do złożenia oferty lub oświadczenia, zostało sporządzone jako dokument w postaci papierowej i opatrzone własnoręcznym podpisem, przekazuje się cyfrowe odwzorowanie tego dokumentu opatrzone podpisane kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym, potwierdzającym zgodność odwzorowania cyfrowego z dokumentem w postaci papierowej. Odwzorowanie cyfrowe pełnomocnictwa powinno potwierdzać prawidłowość umocowania na dzień złożenia oferty.
8. W przypadku wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia do oferty należy załączyć pełnomocnictwo dla pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo do reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego.
9. Oferta może być złożona tylko do upływu terminu składania ofert.
10. Wykonawca może przed upływem terminu składania ofert wycofać ofertę. Wykonawca wycofuje ofertę w zakładce „Oferty/wnioski” używając przycisku „Wycofaj ofertę”.
11. Maksymalny łączny rozmiar plików stanowiących ofertę lub składanych wraz z ofertą to 250 MB.

XI. Termin składania i otwarcia ofert

1. Termin składania ofert upływa w dniu **03.09.2026 r., o godz. 10:00.**
2. Otwarcie ofert nastąpi w dniu **03.09.2026 r., o godz. 12:00.**
3. Otwarcie ofert nastąpi przy użyciu systemu teleinformatycznego. W przypadku awarii tego systemu, która spowoduje brak możliwości otwarcia ofert w terminie określonym przez zamawiającego, otwarcie ofert nastąpi niezwłocznie po usunięciu awarii.
4. W sytuacji, o której mowa w pkt 3, zamawiający zamieści na Platformie e-Zamówienia informację o zmianie terminu otwarcia ofert.
5. Zamawiający, niezwłocznie po otwarciu ofert, udostępni na Platformie e-Zamówienia informacje o których mowa w art. 222 ustawy.

XII. Termin związania ofertą

1. Wykonawca jest związany ofertą 30 dni od upływu terminu składania ofert, przy czym pierwszym dniem związania ofertą jest dzień, w którym upływa termin składania ofert, tj. do dnia 02.10.2026 r.
2. W przypadku, gdy wybór najkorzystniejszej oferty nie nastąpi przed upływem terminu związania ofertą określonego w dokumentach zamówienia, zamawiający przed upływem terminu związania ofertą może zwrócić się jednokrotnie do wykonawców o wyrażenie zgody na przedłużenie tego terminu o wskazywany przez niego okres, nie dłuższy niż 30 dni.
3. Przedłużenie terminu związania ofertą, o którym mowa w pkt 2, wymaga złożenia przez wykonawcę pisemnego oświadczenia o wyrażeniu zgody na przedłużenie terminu związania ofertą.

4. Jeżeli termin związania ofertą upłynie przed wyborem najkorzystniejszej oferty, zamawiający wezwie wykonawcę, którego oferta otrzymała najwyższą ocenę, do wyrażenia w wyznaczonym przez zamawiającego terminie pisemnej zgody na wybór jego oferty. W przypadku braku zgody zamawiający zwraca się o wyrażenie takiej zgody do kolejnego wykonawcy, którego oferta została najwyższej oceniona, chyba że zachodzą przesłanki do unieważnienia postępowania.

XIII. Wymagania dotyczące wadium

Zamawiający nie wymaga wniesienia wadium.

XIV. Sposób obliczenia ceny oferty

1. Cenę oferty (odpowiednio dla części) należy obliczyć posługując się „Kalkulacjami cenowymi” stanowiącymi Załączniki do Formularza oferty (nr 1 dla Części A i nr 2 dla Części B). Wykonawca:

- 1) wpisuje ceny jednostkowe netto za szt. w kolumnie o takiej nazwie,
- 2) następnie przemnaża je przez liczbę sztuk,
- 3) wpisuje łączne ceny netto, w kolumnie o takiej nazwie,
- 4) podaje stawkę Vat,
- 5) wpisuje łączne ceny brutto, w kolumnie o takiej nazwie,
- 6) dokonuje sumowania łącznych cen brutto wszystkich pozycji – w ten sposób wyliczając wartość brutto oferty w pozycji „Razem”. Wartość tę należy przenieść do pkt 1 Formularza oferty odpowiednio dla części.

Wyliczona wartość brutto w pozycji „Razem” stanowi cenę oferty (odpowiednio dla części).

2. Wykonawca dokonując obliczenia ceny oferty powinien uwzględnić wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu umowy na warunkach określonych w Projektowanych Postanowieniach Umowy Rozdział IV, w tym koszt transportu, opakowania, ubezpieczenia towaru na czas transportu, koszt załadunku i rozładunku w miejscach wskazanym przez zamawiającego, itp.
3. Ceny bez VAT i z podatkiem VAT powinny być podane w złotych polskich (zamawiający nie przewiduje rozliczeń w innej walucie).
4. Jeżeli nie będzie można dokonać wyboru oferty najkorzystniejszej ze względu na to, że dwie lub więcej ofert ma tę samą cenę lub koszt, zamawiający wezwie wykonawców, którzy złożyli oferty, do złożenia w terminie określonym przez zamawiającego ofert dodatkowych (art. 248 ust. 3 ustawy Pzp). Wykonawcy, składając oferty dodatkowe, nie mogą oferować cen wyższych niż zaoferowane w uprzednio złożonych przez nich ofertach.
5. Jeżeli została złożona oferta, której wybór prowadziłby do powstania u zamawiającego obowiązku podatkowego zgodnie z ustawą z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. 2025 poz. 775 z późn. zm.), dla celów zastosowania kryterium ceny zamawiający dolicza do przedstawionej w tej ofercie ceny kwotę podatku od towarów i usług, którą miałby obowiązek rozliczyć. W takim przypadku wykonawca ma obowiązek:

- 1) poinformowania zamawiającego, że wybór jego oferty będzie prowadził do powstania u zamawiającego obowiązku podatkowego;
- 2) wskazania nazwy (rodzaju) towaru lub usługi, których dostawa lub świadczenie będą prowadziły do powstania obowiązku podatkowego;
- 3) wskazania wartości towaru lub usługi objętego obowiązkiem podatkowym zamawiającego, bez kwoty podatku;
- 4) wskazania stawki podatku od towarów i usług, która zgodnie z wiedzą wykonawcy, będzie miała zastosowanie.

XV. Opis kryteriów oceny ofert, wraz z podaniem wag tych kryteriów i sposób oceny ofert

1. Przy dokonywaniu wyboru najkorzystniejszej oferty, zamawiający będzie stosować kryterium Cena (C) - waga 100%.

2. Zamawiający przyzna 100 punktów ofercie, o najniższej cenie, każdej następnej zostanie przyporządkowana liczba punktów - proporcjonalnie mniejsza, według wzoru:

$$C = (C_{\min} / C_{\text{bad}}) \times 100 \text{ pkt}$$

gdzie:

$C_{\min}$ – najniższa cena brutto wśród ważnych ofert,

C_{bad} – cena brutto badanej oferty.

Obliczenia będą wykonane z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku. Cena powinna być wyrażona w złotych polskich i większa od 0.

3. Kryterium „Cena” stanowi 100 %, gdyż zamawiający w Rozdziale II SWZ „Opis przedmiotu zamówienia” określił wymagania jakościowe odnoszące się do głównych elementów składających się na przedmiot zamówienia. Dostawa, której zaoferowania oczekuje zamawiający, jest identyczna dla wszystkich wykonawców.
4. Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta, która uzyska największą liczbę punktów kryterium ceny. Zamawiający udzieli zamówienia wykonawcy, którego oferta odpowiadać będzie wszystkim wymaganiom przedstawionym w ustawie Prawo zamówień publicznych oraz w SWZ i zostanie oceniona jako najkorzystniejsza na podstawie podanego kryterium oceny oferty.

XVI. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy

Zamawiający nie wymaga wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy.

XVII. Informacje o formalnościach, jakie powinny być dopełnione po wyborze oferty w celu zawarcia umowy

1. Zamawiający zawiera umowę w sprawie zamówienia publicznego w terminie nie krótszym niż 5 dni od dnia przesłania zawiadomienia o wyborze najkorzystniejszej oferty.

2. Zamawiający może zawrzeć umowę w sprawie zamówienia publicznego przed upływem terminu, o którym mowa w pkt 1, jeżeli w postępowaniu o udzielenie zamówienia prowadzonym w trybie podstawowym złożono tylko jedną ofertę.
3. W przypadku wyboru oferty złożonej przez wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, zamawiający zastrzega sobie prawo żądania przed zawarciem umowy okazania umowy regulującej współpracę tych wykonawców.
4. Wykonawca będzie zobowiązany do podpisania umowy w miejscu i terminie wskazanym przez zamawiającego.

XVIII. Informacje o treści zawieranej umowy oraz możliwości jej zmiany

1. Wybrany wykonawca jest zobowiązany do zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego na warunkach określonych w Projektowanych Postanowieniach Umowy (PPU).
2. Zakres świadczenia wykonawcy wynikający z umowy jest tożsamy z jego zobowiązaniem zawartym w ofercie.
3. Zamawiający przewiduje możliwość zmiany zawartej umowy w stosunku do treści wybranej oferty w zakresie wskazanym w PPU.
4. Zmiana umowy wymaga, pod rygorem nieważności, zachowania formy pisemnej.

XIX. Pouczenie o środkach ochrony prawnej przysługujących wykonawcy

1. Środki ochrony prawnej przysługują wykonawcy, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez zamawiającego przepisów Pzp.
2. Odwołanie wnosi się do Prezesa Krajowej Izby Odwoławczej w formie pisemnej albo w formie elektronicznej albo w postaci elektronicznej opatrzonej podpisem zaufanym.
3. Na orzeczenie Krajowej Izby Odwoławczej oraz postanowienie Prezesa Krajowej Izby Odwoławczej, o którym mowa w art. 519 ust. 1 Pzp, stronom oraz uczestnikom postępowania odwoławczego przysługuje skarga do sądu. Skargę wnosi się do Sądu Okręgowego w Warszawie za pośrednictwem Prezesa Krajowej Izby Odwoławczej.
4. Szczegółowe informacje dotyczące środków ochrony prawnej określone są w Dziale IX „Środki ochrony prawnej” Pzp.

XX. Ochrona danych osobowych

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119, z dnia 04.05.2016 r., s. 1, z późn. zm.), zwanego dalej „RODO”, zamawiający informuje:

1. Informacje dotyczące administratora danych

Administratorem danych osobowych przetwarzanych w związku z prowadzeniem postępowania o udzielenie zamówienia publicznego jest Kancelaria Sejmu, ul. Wiejska 4/6/8, 00-902 Warszawa.

2. Inspektor ochrony danych

Wyzaczyliśmy inspektora ochrony danych, z którym każda osoba, której dane osobowe będą przetwarzane, może kontaktować się w następujący sposób:

- 1) korespondencyjnie: Inspektor Ochrony Danych Kancelaria Sejmu, ul. Wiejska 4/6/8, 00-902 Warszawa;
- 2) poprzez e-mail: iod@sejm.gov.pl.

3. Cel i podstawa prawna przetwarzania danych osobowych

3.1. Dane osobowe będą przetwarzane w celu związanym z udziałem w niniejszym postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO, tj. w celu niezbędnym do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze wynikającego z następujących przepisów prawa:

- 1) ustawy z dnia 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2026 r. poz. 793 z późn. zm.);
- 2) ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz. U. z 2020 r. poz. 164, z późn. zm.);
- 3) ustawy z dnia 26 stycznia 2018 r. o Straży Marszałkowskiej (Dz. U. z 2025 r. poz. 607, z późn. zm.);
- 4) rozporządzenia Ministra Rozwoju, Pracy i Technologii z dnia 23 grudnia 2020 r. w sprawie podmiotowych środków dowodowych oraz innych dokumentów lub oświadczeń, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy (Dz. U. z 2020 r. poz. 2415, z późn. zm.).

3.2. Z chwilą zawarcia umowy z wykonawcą dane osobowe przekazane w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia publicznego będą przetwarzane w celu:

- 1) niezbędnym do wykonania umowy i dochodzenia roszczeń z niej wynikających – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO;
- 2) niezbędnym do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO, tj.:
 - do celów archiwalnych na podstawie ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz. U. z 2020 r. poz. 164, z późn. zm.);
 - do celów związanych z rozliczeniem podatku dochodowego od osób fizycznych i będą udostępniane podmiotom uprawnionym do ich otrzymywania na podstawie ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz.U. 2026 poz. 592, z późn. zm.);
 - do celów udostępniania informacji publicznej podmiotom uprawnionym do ich otrzymywania na podstawie ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz. U. z 2022 r. poz. 902 z późn. zm.);
 - do celów związanych obowiązkiem zapewniania ochrony terenów i obiektów Administratora wykonywanej przez Straż Marszałkowską, a także zapewnienia bezpieczeństwa osób przebywających w obiektach Administratora, kontroli uprawnień do przebywania w tych obiektach, a także zapewnienia w

nich porządku oraz podejmowania działań zmierzających do neutralizacji zagrożeń na zasadach i w sposób określony w przepisach ustawy z dnia 26 stycznia 2018 r. o Straży Marszałkowskiej (Dz. U. z 2025 r. poz. 607, z późn. zm.);

- do celów ustalenia i dochodzenia należności Kancelarii Sejmu, w tym obrony i dochodzenia praw w razie zaistnienia wzajemnych roszczeń wynikających z zawarcia lub wykonania umowy na podstawie ustawy z 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2025 r. poz. 1483, z późn. zm.).

3.3. Podanie danych osobowych jest obowiązkowe i stanowi wymóg ustawowy udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego określony w przepisach ustawy Prawo zamówień publicznych, jak i zawarcia i realizacji umowy przez Wykonawcę, którego oferta została wybrana. Niepodanie danych osobowych skutkuje niemożliwością udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, a także zawarcia i realizacji umowy przez wykonawcę, którego oferta została wybrana.

4. Okres przechowywania danych

4.1. Dane osobowe pozyskane w związku z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego przetwarzane będą zgodnie z art. 78 ust. 1 i 4 ustawy z dnia 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych - protokół wraz z załącznikami przechowuje się przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w sposób gwarantujący jego nienaruszalność, a jeżeli okres obowiązywania umowy w sprawie zamówienia publicznego przekracza 4 lata, zamawiający przechowuje protokół postępowania wraz z załącznikami przez cały okres obowiązywania umowy w sprawie zamówienia publicznego.

4.2. W przypadku zawarcia umowy z wybranym wykonawcą przekazane przez niego dane osobowe będą przetwarzane:

- 1) przez czas obowiązywania umowy;
- 2) do czasu przedawnienia roszczeń wynikających z umowy albo przez okres konieczny do dochodzenia roszczeń lub obrony praw związanych z zawartą umową;
- 3) przez okres umożliwiający administratorowi wypełnienie istniejącego obowiązku prawnego ciążącego na administratorze, w tym w odniesieniu do rachunków i faktur przez 5 lat począwszy od roku następującego po danym roku obrotowym.

5. Komu przekazujemy dane osobowe

5.1. Dane osobowe pozyskane w związku z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego przekazywane będą wszystkim zainteresowanym podmiotom i osobom, gdyż co do zasady postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego jest jawne.

5.2. Ograniczenie dostępu do danych osobowych może wystąpić jedynie w szczególnych przypadkach, jeśli jest to uzasadnione ochroną prywatności lub interesem publicznym zgodnie z ustawą Prawo zamówień publicznych.

5.3. Odbiorcą danych zawartych w dokumentach związanych z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego mogą być podmioty, z którymi Kancelaria Sejmu zawarła umowy lub porozumienia na korzystanie z udostępnianych przez te podmioty systemów informatycznych w zakresie przekazywania

lub archiwizacji danych. Zakres przekazania danych tym odbiorcom ograniczony jest jednak wyłącznie do możliwości zapoznania się z tymi danymi w związku ze świadczeniem usług wsparcia technicznego i usuwaniem awarii. Odbiorców tych obowiązuje klauzula zachowania poufności pozyskanych w takich okolicznościach wszelkich danych, w tym danych osobowych.

5.4. Dane osobowe, o których mowa w art. 10 RODO, będą udostępniane w celu umożliwienia korzystania ze środków ochrony prawnej, o których mowa w dziale IX ustawy Prawo zamówień publicznych, do upływu terminu do ich wniesienia.

6. Przekazywanie danych poza Europejski Obszar Gospodarczy

W związku z jawnością postępowania o udzielenie zamówienia publicznego dane mogą być przekazywane do państw spoza EOG z zastrzeżeniem, o którym mowa w pkt 5.2.

7. Uprawnienia związane z przetwarzaniem danych osobowych

7.1. Osobom, których dane osobowe będą przetwarzane w związku z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego, przysługują następujące uprawnienia:

- 1) prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii zgodnie z art. 15 RODO;
- 2) prawo do sprostowania (poprawiania) lub uzupełnienia swoich danych, o którym mowa w art. 16 RODO, przy czym uprawnienie to nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia ani zmianą postanowień umowy w sprawie zamówienia publicznego w zakresie niezgodnym z ustawą ani nie może naruszać integralności protokołu postępowania oraz jego załączników;
- 3) prawo do ograniczenia przetwarzania danych, o którym mowa w art. 18 ust. 1 RODO, jednakże uprawnienie to nie ogranicza przetwarzania danych osobowych do czasu zakończenia tego postępowania, przy czym przepisy odrębne mogą wykluczyć możliwość skorzystania z tego prawa;
- 4) prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

7.2. Skorzystanie z prawa do sprostowania lub uzupełnienia danych osobowych nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego ani zmianą postanowień umowy w zakresie niezgodnym z ustawą 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych oraz nie może naruszać integralności protokołu oraz jego załączników. Prawo do ograniczenia przetwarzania danych nie ma zastosowania w odniesieniu do przechowywania, w celu zapewnienia korzystania ze środków ochrony prawnej lub w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej, lub z uwagi na ważne względy interesu publicznego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego.

7.3. Wykonawca ubiegając się o zamówienie publiczne zobowiązany jest do wypełnienia obowiązków informacyjnych przewidzianych w art. 13 lub 14 RODO i złożenia oświadczenia w zakresie wypełnienia obowiązków informacyjnych – w Formularzu oferty.

7.4. Nie przysługuje Państwu:

- 1) prawo do usunięcia danych osobowych - na podstawie art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO;
- 2) prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
- 3) prawo sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, o którym mowa w art. 21 RODO, gdyż podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. b i c RODO.

8. Informacja o zautomatyzowanym podejmowaniu decyzji

W odniesieniu do danych osobowych przetwarzanych w związku z niniejszym postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO.

XXI. Postanowienia w zakresie ochrony terenów i obiektów Kancelarii Sejmu

1. Zamawiający oświadcza, że tereny i obiekty zamawiającego, a także inne miejsca odbywania posiedzeń Sejmu i jego organów podlegają ochronie wykonywanej przez Straż Marszałkowską na zasadach i w sposób określony w przepisach:
 - 1) ustawy z dnia 26 stycznia 2018 r. o Straży Marszałkowskiej (Dz. U. z 2025 r. poz. 607, z późn. zm.).
 - 2) zarządzenia nr 1 Marszałka Sejmu z dnia 9 stycznia 2008 r. w sprawie wstępu do budynków pozostających w zarządzie Kancelarii Sejmu oraz wstępu i wjazdu na tereny pozostające w zarządzie Kancelarii Sejmu;
 - 3) decyzji nr 3 Komendanta Straży Marszałkowskiej z dnia 13 marca 2024 r. w sprawie broni i przedmiotów niebezpiecznych, których posiadanie na terenach i budynkach pozostających w zarządzie Kancelarii Sejmu i zarządzie Kancelarii Senatu oraz wnoszenia i wwożenia na te tereny i do budynków jest zabronione, których obowiązujące teksty znajdują się w Systemie Informacyjnym Sejmu (https://www.sejm.gov.pl/Sejm10.nsf/page.xsp/przepisy_porzadkowe).
2. Straż Marszałkowska jest uprawniona w szczególności do:
 - 1) zapewniania bezpieczeństwa osób przebywających w obiektach zamawiającego,
 - 2) kontroli uprawnień do przebywania w tych obiektach, a także zapewnienia w nich porządku;
 - 3) prowadzenia rozpoznania pirotechniczno-radiologicznego osób, pojazdów, terenów i obiektów oraz podejmowania działań zmierzających do neutralizacji zagrożeń.
3. Zamawiający wymaga, aby wykonawca lub jego podwykonawca oraz osoby, którymi będą się oni posługiwali podczas lub w związku z realizacją umowy, poddali się sprawdzeniu dokonywanemu przez Straż Marszałkowską.

Rozdział II Opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest dostawa sprzętu elektrotechnicznego i audiowizualnego wraz z akcesoriami:

Część A - Aparaty, kamery, obiektywy i zestawy foto-video,

Część B - Sprzęt produkcyjny i akcesoria.

Część A - Aparaty, kamery, obiektywy i zestawy foto-video

1. Kamera cyfrowa Sony PXW-FX6 (ILME-FX6) lub równoważna – 3 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) pełnoklatkowy (35 mm) jednoukładowy przetwornik CMOS o efektywnej rozdzielczości minimum 10,2 Mpix;
- 2) rejestracja minimum DCI 4K (4096 × 2160) i UHD 4K (3840 × 2160) przy minimum 60 kl./s;
- 3) możliwość zapisu Full HD z rejestracją slow motion minimum 120 kl./s;
- 4) obsługa kodeków profesjonalnych zapewniających zapis minimum 10-bit 4:2:2 oraz przepływność minimum 600 Mb/s;
- 5) zakres dynamiki minimum 15 stopni;
- 6) Dual Base ISO minimum 800/12800;
- 7) wbudowany elektroniczny filtr ND z płynną regulacją minimum od 1/4ND do 1/128ND;
- 8) migawka regulowana do minimum 1/8000 s;
- 9) mocowanie obiektywów zapewniające pełną kompatybilność mechaniczną, elektroniczną i funkcjonalną z obiektywami systemu Sony E/FE, bez stosowania adapterów oraz bez ograniczeń funkcjonalnych w zakresie autofokusa, sterowania przysłoną, stabilizacji obrazu, transmisji danych oraz pracy w trybach filmowych;
- 10) minimum dwa gniazda nośników obsługujące karty pamięci standardu CFexpress Type A, zapewniające minimalną prędkość odczytu sekwencyjnego 1800 MB/s oraz minimalną prędkość zapisu sekwencyjnego 1650 MB/s.
- 11) minimum dwa wejścia audio XLR z Phantom +48V i minimum 4-kanałowy zapis audio 24-bit / 48 kHz;
- 12) minimum wyjścia: 12G-SDI oraz HDMI;
- 13) minimum interfejsy USB-C oraz Timecode IN/OUT;
- 14) łączność bezprzewodowa minimum Wi-Fi 2,4 GHz i 5 GHz;
- 15) ekran LCD minimum 3,5" o rozdzielczości minimum 2,76 mln punktów;
- 16) masa korpusu nie większa niż 890 g;
- 17) pobór mocy nie większy niż 18 W;
- 18) czas pracy na dostarczonym akumulatorze minimum 105 minut;
- 19) wyposażenie obejmujące: górny uchwyt, a w przypadku kamer, w których profesjonalne wejścia audio realizowane są za pomocą dedykowanego uchwyty producenta, uchwyt wyposażony w co najmniej dwa

wejścia XLR z zasilaniem Phantom +48 V, monitor LCD, akumulator, ładowarkę/zasilacz, przewód USB-C oraz pozostałe akcesoria producenta niezbędne do użytkowania;

- 20) kamera musi być wyposażona w profesjonalne wejścia audio obejmujące co najmniej dwa wejścia XLR z zasilaniem Phantom +48 V, zrealizowane jako element konstrukcji kamery albo za pomocą dedykowanego uchwytu producenta dostarczanego w komplecie z oferowaną kamerą, zapewniającego pełną funkcjonalność.

2. Kamera Panasonic AG-CX370 lub równoważna – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) kamera typu memory card camera recorder przeznaczona do zastosowań profesjonalnych, reporterskich, broadcastowych i produkcyjnych;
- 2) przetwornik obrazu typu MOS o rozmiarze minimum 1,0”;
- 3) efektywna liczba pikseli minimum 15 030 000;
- 4) wbudowany obiektyw z optyczną stabilizacją obrazu;
- 5) zoom optyczny minimum 20x;
- 6) zakres ogniskowych w ekwiwalencie dla 35 mm minimum 24,5–490 mm;
- 7) jasność obiektywu minimum F2.8–F4.5;
- 8) średnica filtra 67 mm;
- 9) wbudowany filtr ND minimum: Clear, 1/4, 1/16, 1/64;
- 10) minimalna odległość ostrzenia nie większa niż 10 cm dla szerokiego kąta oraz nie większa niż 1,0 m dla tele;
- 11) zakres regulacji temperatury barwowej minimum 2000–15000 K;
- 12) regulacja migawki do minimum 1/10000 s;
- 13) możliwość rejestracji w rozdzielczości minimum UHD 3840 × 2160 oraz Full HD 1920 × 1080;
- 14) obsługa zapisu minimum 4:2:2 10-bit;
- 15) obsługa formatów zapisu minimum MOV, AVCHD oraz P2 MXF;
- 16) zapis audio minimum 48 kHz / 24-bit / 4 kanały;
- 17) minimum dwa sloty kart SDXC UHS-II;
- 18) obsługa kart minimum SDHC i SDXC;
- 19) funkcje zapisu na dwóch kartach, co najmniej: Relay Rec, Simultaneous Rec oraz Background Rec;
- 20) funkcje nagrywania specjalnego, co najmniej: Pre Rec, Interval Rec oraz Time Stamp;
- 21) obsługa transmisji strumieniowej minimum w rozdzielczości UHD, FHD i HD;
- 22) obsługa protokołów strumieniowania minimum RTSP/RTP/RTMP/RTMPS/SRT;
- 23) wyjście SDI minimum 12G/6G/3G/1.5G-SDI;
- 24) wyjście HDMI typu A;
- 25) minimum dwa wejścia audio XLR 3-pin z obsługą LINE/MIC/MIC +48V;
- 26) wejście mikrofonowe 3,5 mm;

- 27) wyjście słuchawkowe 3,5 mm;
- 28) wejście/wyjście Timecode BNC;
- 29) wejście GENLOCK BNC;
- 30) port LAN RJ-45 minimum 1000BASE-T;
- 31) port USB-C;
- 32) ekran LCD minimum 3,2" z panelem dotykowym;
- 33) wizjer OLED o rozdzielczości minimum 2 360 000 punktów;
- 34) masa korpusu nie większa niż 1,9 kg;
- 35) masa zestawu gotowego do pracy, z akumulatorem i uchwytem mikrofonowym, nie większa niż 2,3 kg;
- 36) wymiary nie większe niż 180 × 173 × 311 mm;
- 37) pobór mocy nie większy niż 26 W;
- 38) zakres temperatury pracy minimum od 0°C do 40°C;
- 39) wyposażenie obejmujące co najmniej: akumulator, ładowarkę, zasilacz sieciowy, przewód zasilający, uchwyt mikrofonowy, pasek naramienny, muszlę oczną, osłonę obiektywu, pasek/uchwyt ręczny oraz dokumentację producenta.

3. Kamera cyfrowa Canon XA70 4K UHD Streaming USB-C lub równoważna – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) kamera profesjonalna typu kompaktowa kamera wideo (camcorder);
- 2) przetwornik obrazu CMOS o wielkości minimum 1";
- 3) możliwość rejestracji materiału wideo w rozdzielczości minimum 4K UHD (3840 × 2160) przy minimum 25p;
- 4) procesor obrazu zapewniający przetwarzanie z nadpróbkowaniem dla materiału Full HD;
- 5) obiektyw z zoomem optycznym minimum 15x;
- 6) zakres ogniskowych (ekwiwalent dla 35 mm) minimum 25,5–382 mm;
- 7) zoom cyfrowy minimum 300x;
- 8) optyczna stabilizacja obrazu oraz stabilizacja dynamiczna minimum 5-osiowa;
- 9) system automatycznego ustawiania ostrości z technologią Dual Pixel CMOS AF, obejmujący co najmniej:
 - a) wykrywanie twarzy,
 - b) śledzenie twarzy,
 - c) regulację szybkości ustawiania ostrości;
- 10) ekran dotykowy LCD o przekątnej minimum 3,5";
- 11) zapis materiału minimum w formatach XF-AVC oraz MP4;
- 12) przepływność nagrywania minimum:
 - a) 160 Mb/s dla 4K UHD,
 - b) 45 Mb/s dla Full HD;
- 13) możliwość nagrywania zwolnionego i przyspieszonego tempa;

- 14) dwa gniazda kart pamięci SD umożliwiające jednoczesny zapis kopii zapasowej oraz zapis przechodzący;
- 15) transmisja strumieniowa UVC przez USB-C do komputera;
- 16) wyjście HDMI;
- 17) profesjonalne wejścia audio obejmujące minimum:
 - a) 2 złącza XLR,
 - b) 4-kanałowy zapis Linear PCM,
 - c) wbudowany mikrofon;
- 18) możliwość pracy w trybie podczerwieni;
- 19) możliwość zapisu znaczników daty i godziny (OSD);
- 20) odłączany uchwyt górny z obsługą profesjonalnych wejść audio;
- 21) wyposażenie obejmujące co najmniej: akumulator, zasilacz, rączkę/uchwyt górny, osłonę obiektywu z pokrywą, uchwyt mikrofonowy.

4. Zestaw składający się z aparatu bezlusterkowego Canon EOS R8 z obiektywem Canon RF 24-105 mm f/4-7.1 IS STM i Canon RF 70–200 mm f/4L IS USM lub równoważny – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

Wymagania dla aparatu:

- 1) aparat bezlusterkowy z matrycą pełnoklatkową (Full Frame 35 mm) o rozdzielczości efektywnej nie mniejszej niż 24 Mpix;
- 2) matryca typu CMOS zapewniająca szybki odczyt danych ograniczający efekt „rolling shutter”;
- 3) możliwość wykonywania zdjęć seryjnych z prędkością minimum 20 kl./s przy użyciu migawki elektronicznej;
- 4) system autofokusa obejmujący minimum 90% powierzchni kadru, z funkcją detekcji i śledzenia obiektów (co najmniej ludzi i zwierząt);
- 5) zakres czułości ISO minimum 100–102 400 z możliwością rozszerzenia;
- 6) zapis zdjęć w formacie RAW oraz JPEG;
- 7) możliwość rejestracji materiału wideo w rozdzielczości minimum 4K UHD (3840 × 2160) przy minimum 50 kl./s, bez istotnego przycięcia kadru;
- 8) możliwość zapisu materiału wideo w jakości minimum 10-bit
- 9) obsługa profilu logarytmicznego (np. Canon Log lub równoważnego) lub trybu HDR do nagrań wideo;
- 10) wyposażenie w interfejsy: wejście mikrofonowe min. 3,5 mm oraz wyjście HDMI (z możliwością przesyłu czystego sygnału wideo);
- 11) wyposażenie w moduły łączności bezprzewodowej Wi-Fi oraz Bluetooth;
- 12) wyposażenie w co najmniej 1 slot kart pamięci typu SD (minimum UHS-II);
- 13) zasilanie akumulatorowe (akumulator litowo-jonowy) oraz możliwość ładowania przez interfejs USB.

Wymagania dla obiektywu 24–105 mm:

- 1) obiektyw zmiennoogniskowy przeznaczony do aparatów pełnoklatkowych;
- 2) zakres ogniskowych obejmujący co najmniej 24–105 mm;
- 3) światłosiła nie gorsza niż $f/4$ – $f/7.1$;
- 4) minimalna wartość przysłony nie mniejsza niż $f/22$;
- 5) obiektyw musi posiadać optyczną stabilizację obrazu;
- 6) obiektyw wyposażony w szybki, precyzyjny i cichy autofokus, odpowiedni do fotografii i filmowania;
- 7) budowa obiektywu (elementy/grupy) 11/13;
- 8) minimalna odległość ostrzenia nie większa niż 45 cm;
- 9) maksymalne powiększenie co najmniej 0,20×;
- 10) przysłona co najmniej 7-listkowa;
- 11) możliwość stosowania filtrów (średnica nie większa niż 77 mm);
- 12) masa obiektywu nie większa niż 800 g;
- 13) obiektyw przeznaczony do zastosowań fotograficznych i filmowych;
- 14) pełna kompatybilność mechaniczna i elektroniczna z oferowanym aparatem (autofokus, przysłona, komunikacja danych);
- 15) wyposażenie obejmujące co najmniej: osłonę przeciwsłoneczną, dekiel przedni i tylny.

Wymagania dla obiektywu 70–200 mm:

- 1) obiektyw zmiennoogniskowy typu teleobiektyw przeznaczony do aparatów pełnoklatkowych;
- 2) zakres ogniskowych obejmujący co najmniej 70–200 mm;
- 3) stała światłosiła w całym zakresie ogniskowych nie gorsza niż $f/4$;
- 4) minimalna wartość przysłony nie mniejsza niż $f/32$;
- 5) obiektyw musi posiadać optyczną stabilizację obrazu;
- 6) obiektyw wyposażony w szybki, precyzyjny i cichy autofokus, odpowiedni do fotografii i filmowania;
- 7) układ optyczny 16 elementów w 11 grupach;
- 8) minimalna odległość ostrzenia nie większa niż 60 cm;
- 9) maksymalne powiększenie co najmniej 0,28×;
- 10) przysłona co najmniej 9-listkowa;
- 11) możliwość stosowania filtrów (średnica nie większa niż 77 mm);
- 12) masa obiektywu nie większa niż 695 g;
- 13) obiektyw przeznaczony do zastosowań fotograficznych i filmowych;
- 14) pełna kompatybilność mechaniczna i elektroniczna z oferowanym aparatem (autofokus, przysłona, komunikacja danych);
- 15) wyposażenie obejmujące co najmniej: osłonę przeciwsłoneczną, dekiel przedni i tylny oraz pokrowiec/futerał.

Obiektywy muszą być natywnie kompatybilne z oferowanym aparatem oraz stanowić element tego samego systemu optycznego. Nie dopuszcza się stosowania adapterów ani rozwiązań ograniczających funkcjonalność.

5. Zestaw składający się z aparatu bezlusterkowego Canon EOS R8 z obiektywem Canon RF 24-50 mm f/4.5-6.3 IS STM lub równoważny – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

Wymagania dla aparatu:

- 1) aparat bezlusterkowy z matrycą pełnoklatkową (Full Frame 35 mm) o rozdzielczości efektywnej nie mniejszej niż 24 Mpix;
- 2) matryca typu CMOS zapewniająca szybki odczyt danych ograniczający efekt „rolling shutter”;
- 3) możliwość wykonywania zdjęć seryjnych z prędkością minimum 20 kl./s przy użyciu migawki elektronicznej;
- 4) system autofokusa obejmujący minimum 90% powierzchni kadru, z funkcją detekcji i śledzenia obiektów (co najmniej ludzi i zwierząt);
- 5) zakres czułości ISO minimum 100–102 400 z możliwością rozszerzenia;
- 6) zapis zdjęć w formacie RAW oraz JPEG;
- 7) możliwość rejestracji materiału wideo w rozdzielczości minimum 4K UHD (3840 × 2160) przy minimum 50 kl./s, bez istotnego przycięcia kadru;
- 8) możliwość zapisu materiału wideo w jakości minimum 10-bit;
- 9) obsługa profilu logarytmicznego (np. Canon Log) lub trybu HDR do nagrań wideo;
- 10) wyposażenie w interfejsy: wejście mikrofonowe min. 3,5 mm oraz wyjście HDMI (z możliwością przesyłu czystego sygnału wideo);
- 11) wyposażenie w moduły łączności bezprzewodowej Wi-Fi oraz Bluetooth;
- 12) wyposażenie w co najmniej 1 slot kart pamięci typu SD (minimum UHS-II);
- 13) zasilanie akumulatorowe (akumulator litowo-jonowy) oraz możliwość ładowania przez interfejs USB.

Wymagania dla obiektywu:

- 1) obiektyw zmienneogniskowy kompatybilny z oferowanym aparatem;
- 2) zakres ogniskowych obejmujący co najmniej 24–50 mm (dla pełnej klatki);
- 3) światłosiła nie gorsza niż f/4.5–f/6.3;
- 4) wyposażenie w optyczną stabilizację obrazu;
- 5) pełna kompatybilność mechaniczna i elektroniczna z korpusem (autofokus, przysłona, komunikacja danych).

Obiektyw musi być natywnie kompatybilny z oferowanym aparatem oraz stanowić element tego samego systemu optycznego. Nie dopuszcza się stosowania adapterów ani rozwiązań ograniczających funkcjonalność

6. Aparat bezlusterkowy Canon EOS R6 Mark II body lub równoważny – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) aparat bezlusterkowy wyposażony w pełnoklatkową matrycę CMOS (35 mm);
- 2) efektywna rozdzielczość matrycy minimum 24,2 Mpix;
- 3) zakres czułości ISO minimum 100–102400;
- 4) możliwość wykonywania zdjęć seryjnych z prędkością minimum 40 kl./s przy migawce elektronicznej;
- 5) system autofokusa z funkcją śledzenia obiektów, twarzy i oka, obejmujący minimum 5000 pól AF;
- 6) zakres czasu migawki minimum od 30 s do 1/8000 s;
- 7) możliwość rejestracji materiału wideo minimum w rozdzielczości 4K UHD;
- 8) zapis zdjęć minimum w formatach RAW, JPEG oraz HEIF;
- 9) wbudowana stabilizacja obrazu w korpusie minimum 5-osiowa;
- 10) ekran LCD dotykowy, ruchomy, o przekątnej minimum 3,0";
- 11) wizjer elektroniczny;
- 12) obsługa kart pamięci minimum SD, SDHC oraz SDXC;
- 13) łączność bezprzewodowa minimum Wi-Fi oraz Bluetooth;
- 14) interfejsy minimum USB-C oraz HDMI;
- 15) możliwość współpracy z zewnętrzną lampą błyskową;
- 16) masa korpusu nie większa niż 600 g (bez akumulatora i nośników pamięci);
- 17) konstrukcja odporna na pył i wilgoć;
- 18) aparat musi być kompatybilny z obiektywami systemu Canon RF, zapewniając pełną funkcjonalność bez stosowania adapterów.
- 19) wyposażenie obejmujące co najmniej: akumulator, ładowarkę, pasek, osłonę bagnetu oraz akcesoria producenta niezbędne do prawidłowego użytkowania.

7. Aparat cyfrowy Sony A7 IV body (ILCE7M4B.CEC) lub równoważny – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) aparat bezlusterkowy wyposażony w pełnoklatkową matrycę CMOS (35 mm);
- 2) efektywna rozdzielczość matrycy minimum 33 Mpix;
- 3) zakres czułości ISO minimum 100–51200 (z możliwością rozszerzenia);
- 4) możliwość wykonywania zdjęć seryjnych minimum 10 kl./s;
- 5) system autofokusa z funkcją śledzenia obiektów, twarzy i oka, obejmujący minimum 700 punktów AF;
- 6) zakres czasu migawki minimum od 30 s do 1/8000 s;
- 7) możliwość rejestracji materiału wideo minimum 4K UHD przy 60 kl./s;

- 8) zapis zdjęć minimum w formatach RAW oraz JPEG;
- 9) wbudowana stabilizacja obrazu w korpusie minimum 5-osiowa;
- 10) ekran LCD dotykowy, ruchomy, o przekątnej minimum 3,0”;
- 11) wizjer elektroniczny;
- 12) minimum dwa gniazda kart pamięci, w tym obsługa kart SD minimum UHS-II;
- 13) łączność bezprzewodowa minimum Wi-Fi oraz Bluetooth;
- 14) interfejsy minimum USB-C, HDMI oraz wejście mikrofonowe;
- 15) możliwość współpracy z zewnętrzną lampą błyskową;
- 16) masa korpusu nie większa niż 660 g (bez akumulatora i nośników pamięci);
- 17) konstrukcja odporna na pył i wilgoć;
- 18) aparat musi być w pełni kompatybilny z obiektywami wskazanymi w niniejszym OPZ dla systemu Sony E/FE, w szczególności z obiektywami, o których mowa w pkt 23, 24, 25 i 27, bez stosowania adapterów oraz bez ograniczeń funkcjonalnych w zakresie autofokusa, sterowania przysłoną, stabilizacji obrazu, transmisji danych i pracy w trybach foto/video;
- 19) wyposażenie obejmujące co najmniej: akumulator, ładowarkę lub przewidziany przez producenta sposób ładowania, pasek, osłonę bagnetu oraz akcesoria producenta niezbędne do prawidłowego użytkowania;
- 20) aparat musi umożliwiać prowadzenie transmisji na żywo po bezpośrednim podłączeniu do komputera za pośrednictwem interfejsu USB, bez konieczności stosowania zewnętrznych kart przechwytyjących obrazu.

8. Aparat cyfrowy Sony A6700 body (ILCE-6700B.CEC) lub równoważny – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) aparat cyfrowy z wymiennym obiektywem;
- 2) matryca CMOS formatu APS-C;
- 3) efektywna rozdzielczość matrycy minimum 26 Mpix;
- 4) zapis zdjęć minimum w formatach RAW, JPEG oraz HEIF;
- 5) możliwość zapisu 14-bit RAW;
- 6) możliwość rejestracji materiału wideo minimum 4K przy 60 kl./s;
- 7) zapis wideo minimum 10-bit 4:2:2;
- 8) możliwość rejestracji wideo 4K z prędkością minimum 100 kl./s;
- 9) system autofokusa hybrydowego z detekcją fazy i kontrastu;
- 10) minimum 750 pól AF z detekcją fazy dla fotografii;
- 11) funkcja rozpoznawania i śledzenia obiektów (ludzi, zwierząt, ptaków oraz pojazdów);
- 12) zdjęcia seryjne minimum 11 kl./s;
- 13) zakres czułości ISO dla zdjęć minimum 100–32000, z możliwością rozszerzenia;

- 14) migawka mechaniczna minimum od 30 s do 1/4000 s oraz migawka elektroniczna minimum od 30 s do 1/8000 s;
- 15) wbudowana stabilizacja obrazu w korpusie minimum 5-osiowa;
- 16) wizjer elektroniczny OLED o rozdzielczości minimum 2,35 mln punktów;
- 17) ekran LCD dotykowy, odchylany lub obrotowy, o przekątnej minimum 3";
- 18) obsługa kart pamięci SD zgodnych z UHS-I/UHS-II;
- 19) łączność bezprzewodowa minimum Wi-Fi oraz Bluetooth;
- 20) złącza minimum USB-C, HDMI, wejście mikrofonowe oraz wyjście słuchawkowe;
- 21) możliwość zasilania i ładowania przez USB-C;
- 22) masa korpusu nie większa niż 410 g;
- 23) oferowany aparat musi być w pełni kompatybilny mechanicznie, elektronicznie oraz funkcjonalnie z obiektywami wyposażonymi w mocowanie Sony E (w tym obiektywami typu Sony FE oraz Sony E/APS-C), w szczególności w zakresie:
 - a) współpracy z autofokusem (AF),
 - b) sterowania przysłoną,
 - c) stabilizacji obrazu (jeżeli obiektyw ją posiada),
 - d) transmisji danych EXIF,
 - e) współpracy w trybach fotograficznych oraz filmowych bez ograniczeń funkcjonalnych;
- 24) wyposażenie obejmujące co najmniej: akumulator, pasek na ramię, przykrywkę korpusu, osłonę stopki akcesoriów oraz muszlę oczną.

9. Aparat Sony A6400 body lub równoważny – 2 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) aparat bezlusterkowy z wymienną optyką;
- 2) matryca typu CMOS formatu APS-C o efektywnej rozdzielczości nie mniejszej niż 24,2 Mpix;
- 3) możliwość wykonywania zdjęć seryjnych z prędkością co najmniej 11 kl./s przy migawce mechanicznej;
- 4) system autofokusa obejmujący co najmniej:
 - a) 400 punktów AF,
 - b) detekcję fazy i kontrastu,
 - c) funkcję wykrywania i śledzenia oka (Eye AF) dla ludzi;
- 5) zakres czułości ISO co najmniej 100–32000, z możliwością rozszerzenia;
- 6) możliwość rejestracji materiału wideo minimum:
 - a) 4K UHD (3840 × 2160) przy minimum 25 kl./s;
 - b) Full HD przy minimum 100 kl./s;
- 7) zapis wideo z odczytem pełnej szerokości matrycy bez łączenia pikseli (oversampling);
- 8) zapis zdjęć w formatach RAW oraz JPEG;
- 9) ekran LCD:

- a) przekątna minimum 3,0",
 - b) rozdzielczość minimum 921 600 punktów,
 - c) odchylany o co najmniej 180°,
 - d) obsługa dotykowa;
- 10) wizjer elektroniczny o rozdzielczości minimum 2 359 296 punktów;
 - 11) wbudowana lampa błyskowa;
 - 12) interfejsy co najmniej:
 - a) HDMI,
 - b) wejście mikrofonowe 3,5 mm,
 - c) USB (dopuszcza się brak funkcji ładowania przez USB);
 - 13) obsługa kart pamięci SD, SDHC, SDXC;
 - 14) konstrukcja odporna na niekorzystne warunki eksploatacji (co najmniej uszczelnienia);
 - 15) masa korpusu nie większa niż 0,4 kg;
 - 16) wymiary korpusu nie większe niż 120 × 67 × 60 mm;
 - 17) kolor czarny;
 - 18) aparat musi być kompatybilny z obiektywami systemu Sony E, bez konieczności stosowania adapterów.
 - 19) wyposażenie obejmujące co najmniej: akumulator, element ładowania/zasilania przewidziany przez producenta, pasek, dekiel korpusu oraz dokumentację producenta.

10. Zestaw obejmujący: 2 aparaty bezlusterkowe Nikon Z9 body, 2 adaptory Nikon FTZ II oraz 4 akumulatory Nikon EN-EL18D lub równoważny – 1 zestaw

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

Wymagania dla aparatu:

- 1) aparat cyfrowy z wymiennym obiektywem;
- 2) pełnoklatkowa matryca CMOS o rozmiarze ok. 35,9 × 23,9 mm;
- 3) efektywna rozdzielczość matrycy minimum 45,7 Mpix;
- 4) procesor obrazu klasy co najmniej 266 ms;
- 5) zakres czułości ISO minimum 64–25600, z możliwością rozszerzenia;
- 6) czas otwarcia migawki minimum od 30 s do 1/32000 s;
- 7) możliwość wykonywania zdjęć seryjnych minimum 20 kl./s w pełnej rozdzielczości lub minimum 120 kl./s w trybie szybkiej rejestracji;
- 8) możliwość rejestracji materiału wideo minimum 8K UHD przy 30 kl./s;
- 9) możliwość rejestracji materiału wideo minimum 4K UHD przy 120 kl./s;
- 10) ekran LCD dotykowy, odchylany w pionie i poziomie, o przekątnej minimum 3,2";
- 11) wizjer elektroniczny OLED o rozdzielczości minimum 3,69 mln punktów;
- 12) minimum dwa gniazda kart pamięci obsługujące karty CFexpress lub XQD;
- 13) wbudowany mikrofon stereofoniczny oraz możliwość podłączenia mikrofonu zewnętrznego;

- 14) zasilanie akumulatorem litowo-jonowym;
- 15) masa korpusu nie większa niż 1160 g;
- 16) wymiary korpusu nie większe niż 149 × 149,5 × 90,5 mm;
- 17) wyposażenie obejmujące co najmniej: akumulator, ładowarkę lub przewidziany przez producenta sposób ładowania, pasek, osłonę bagnetu oraz akcesoria producenta niezbędne do prawidłowego użytkowania.

Akumulator:

Za produkt równoważny zostanie uznany akumulator spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) kompatybilność z oferowanym aparatem oraz urządzeniami wykorzystującymi standard odpowiadający klasie EN-EL18D;
- 2) pojemność nie mniejsza niż 3300 mAh;
- 3) wykonanie w technologii litowo-jonowej;
- 4) zapewnienie komunikacji z aparatem (m.in. przekazywanie informacji o stanie naładowania).

Adapter bagnetowy:

Za produkt równoważny zostanie uznany adapter bagnetowy spełniający łącznie co najmniej następujące wymagania:

- 1) kompatybilność z oferowanym aparatem, umożliwia współpracę obiektywów systemu Nikon F z korpusami systemu Nikon Z;
- 2) zapewnia obsługę autofokusa (dla kompatybilnych obiektywów), sterowania przysłoną oraz pomiaru światła;
- 3) zapewnia pełną komunikację elektroniczną pomiędzy obiektywem a korpusem aparatu;
- 4) nie powoduje ograniczeń funkcjonalnych w stosunku do natywnego rozwiązania producenta w zakresie podstawowych funkcji fotograficznych.

11. Kamera DJI Osmo Pocket 3 Creator Combo lub równoważna – 4 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) kompaktowa kamera z wbudowaną stabilizacją mechaniczną;
- 2) przetwornik obrazu typu CMOS o rozmiarze minimum 1”;
- 3) możliwość nagrywania wideo minimum 4K przy 120 kl./s;
- 4) mechaniczna stabilizacja obrazu minimum 3-osiowa;
- 5) ekran dotykowy OLED o przekątnej minimum 2”;
- 6) minimum 3 wbudowane mikrofony;
- 7) łączność minimum Wi-Fi;
- 8) obsługa kart pamięci;
- 9) funkcja śledzenia obiektu lub twarzy;
- 10) funkcja timecode;
- 11) możliwość wykorzystania jako kamera do transmisji lub wideokonferencji;

- 12) czas pracy na akumulatorze minimum 160 minut;
- 13) masa urządzenia nie większa niż 180 g;
- 14) wyposażenie obejmujące co najmniej: kamerę, przewód USB-C, pokrowiec ochronny, pasek na nadgarstek, uchwyt z gwintem 1/4", nakładkę szerokokątną, transmiter bezprzewodowy, osłonę przeciwwietrzną, magnetyczny klips, uchwyt z dodatkowym akumulatorem, mini statyw oraz torbę transportową.

12. Kamera sferyczna Insta360 X5 Essentials Bundle lub równoważna – 2 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) kamera umożliwiająca rejestrację obrazu sferycznego 360°;
- 2) matryca o rozmiarze minimum 1/1,28";
- 3) możliwość nagrywania materiału 360° w rozdzielczości minimum 8K przy 30 kl./s;
- 4) możliwość nagrywania materiału 360° minimum 5,7K przy 60 kl./s;
- 5) możliwość nagrywania materiału w trybie slow motion minimum 4K przy 120 kl./s;
- 6) możliwość wykonywania zdjęć 360° o rozdzielczości minimum 72 Mpix;
- 7) stabilizacja obrazu typu FlowState;
- 8) funkcja blokady horyzontu 360°;
- 9) wodoodporność minimum do 15 m bez dodatkowej obudowy;
- 10) czas pracy na akumulatorze minimum 180 minut;
- 11) szybkie ładowanie akumulatora;
- 12) sterowanie gestami lub głosem;
- 13) możliwość edycji i kadrowania materiałów 360° w aplikacji mobilnej;
- 14) wyposażenie obejmujące co najmniej: kamerę, kabel USB-C, torbę do przechowywania, ściereczkę do czyszczenia obiektywu, osłonę obiektywu, selfie stick, akumulator oraz hub do ładowania.

13. Zestaw zawierający: 2 kamery Sony PXW-Z300//C, 4 akumulatory Beillen BL-U98N, 2 ładowarki Beillen BL-BCY-U oraz 2 torby transportowe Camrade run&gunBag Medium – lub równoważny – 1 zestaw.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

Wymagania dla aparatu:

- 1) kamera wideo typu profesjonalnego z wbudowanym obiektywem i zapisem na nośnikach półprzewodnikowych (np. SSD, karty pamięci);
- 2) masa urządzenia (z akumulatorem i podstawowymi akcesoriami) nie większa niż 3,2 kg;
- 3) przetwornik obrazu:
 - a) system 3 przetworników CMOS (3CMOS),
 - b) wielkość przetwornika min. 1/2",
 - c) rozdzielczość efektywna dla wideo min. 8 Mpix (4K);

- 4) możliwość rejestracji materiału wideo co najmniej w:
 - a) 4K UHD (3840×2160),
 - b) kodekach klasy XAVC Intra / XAVC Long / MPEG-4 AVC (H.264) profesjonalnych standardach;
- 5) możliwość nagrywania w trybach Slow & Quick Motion;
- 6) wbudowany obiektyw o parametrach:
 - a) zoom optyczny min. 17x,
 - b) zakres ogniskowych odpowiadający min. ok. 30–500 mm (ekwiwalent FF),
 - c) jasność maksymalna nie gorsza niż F1.9;
- 7) wbudowany filtr ND o płynnej lub stopniowej regulacji w zakresie co najmniej 1/4–1/128 ND;
- 8) stabilizacja obrazu optyczna lub mechaniczna;
- 9) zakres czasu otwarcia migawki co najmniej 1/8000 s – 30 s (dla trybu wideo);
- 10) zakres balansu bieli min. 2000–15000 K;
- 11) system autofokusa co najmniej z detekcją kontrastu;
- 12) możliwość nagrywania plików proxy;
- 13) złącza i interfejsy:
 - a) wyjście SDI (min. 3G),
 - b) wyjście HDMI,
 - c) wejścia audio XLR (min. 2),
 - d) gniazdo słuchawkowe,
 - e) wejście/wyjście kodu czasowego (TC),
 - f) genlock (wejście lub synchronizacja);
- 14) zapis dźwięku min. LPCM, 4 kanały, 48 kHz, 24-bit;
- 15) wbudowany mikrofon stereofoniczny;
- 16) zasilanie:
 - a) akumulatorowe (kompatybilne z profesjonalnymi bateriami klasy BP-U),
 - b) możliwość zasilania zewnętrznego, w tym przez USB-C (Power Delivery);
- 17) pobór mocy nie większy niż 50 W;
- 18) wyposażenie obejmujące co najmniej: akumulator, ładowarkę lub system ładowania producenta, uchwyt, podstawowe akcesoria umożliwiające pracę.

Wymagania dla ładowarki i akumulatora:

Ładowarka kompatybilna z oferowanymi akumulatorami, umożliwiająca ładowanie co najmniej dwóch akumulatorów jednocześnie akumulatory kompatybilne z oferowaną kamerą, o pojemności min. 95 Wh, wykonane w technologii litowo-jonowej; ładowarki kompatybilne z oferowanymi akumulatorami, umożliwiające ładowanie co najmniej dwóch akumulatorów jednocześnie;

Wymagania dla torby:

Torby transportowe przeznaczone do kamer wideo wraz z akcesoriami, umożliwiające transport sprzętu bez konieczności demontażu podstawowych elementów oraz zapewniające jego odpowiednie zabezpieczenie.

14. Obiektyw Sony FE 24-70 mm f/2.8 GM lub równoważny – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) kompatybilność z aparatami wyposażonymi w mocowanie Sony E, z pełną kompatybilnością mechaniczną, elektroniczną i funkcjonalną, w tym obsługą autofokusa, sterowania przysłoną oraz komunikacji z korpusem aparatu;
- 2) obiektyw standardowy zmiennoogniskowy przeznaczony do aparatów pełnoklatkowych (Full Frame 35 mm);
- 3) zakres ogniskowych obejmujący minimum 24–70 mm;
- 4) stała światłości w całym zakresie ogniskowych nie gorsza niż f/2.8;
- 5) konstrukcja optyczna obejmująca co najmniej 18 elementów w 13 grupach;
- 6) przysłona kołowa, minimum 9-listkowa;
- 7) minimalna odległość ostrzenia nie większa niż 0,38 m;
- 8) maksymalne powiększenie co najmniej 0,24x;
- 9) możliwość stosowania filtrów o średnicy nie większej niż 82 mm;
- 10) szybki, precyzyjny i cichy autofokus, odpowiedni do fotografii i filmowania;
- 11) wyposażenie w przełącznik AF/MF oraz przycisk blokady ostrości;
- 12) zastosowanie rozwiązań ograniczających aberracje chromatyczne, flary, refleksy i zjawisko ghostingu;
- 13) konstrukcja uszczelniona, odporna na kurz i wilgoć;
- 14) masa obiektywu nie większa niż 886 g;
- 15) obiektyw musi być natywnie kompatybilny z aparatami/kamerami systemu Sony E/FE, bez stosowania adapterów oraz bez ograniczeń funkcjonalnych.
- 16) wyposażenie obejmujące co najmniej: osłonę przeciwsłoneczną, dekiel przedni i tylny oraz futerał transportowy.

15. Obiektyw Sony FE 70-200 mm f/2.8 GM OSS lub równoważny – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) kompatybilność z aparatami wyposażonymi w mocowanie Sony E, z pełną kompatybilnością mechaniczną, elektroniczną i funkcjonalną, w tym obsługą autofokusa, sterowania przysłoną oraz komunikacji z korpusem aparatu;
- 2) obiektyw telezoom przeznaczony do aparatów pełnoklatkowych (Full Frame 35 mm);
- 3) zakres ogniskowych obejmujący minimum 70–200 mm;
- 4) stała światłości w całym zakresie ogniskowych nie gorsza niż f/2.8;
- 5) konstrukcja optyczna obejmująca co najmniej 23 elementy w 18 grupach;
- 6) przysłona kołowa, minimum 11-listkowa;
- 7) minimalna odległość ostrzenia nie większa niż 0,96 m;
- 8) maksymalne powiększenie co najmniej 0,25x;

- 9) możliwość stosowania filtrów o średnicy nie większej niż 77 mm;
- 10) wbudowana optyczna stabilizacja obrazu;
- 11) kompatybilność z telekonwerterami 1,4x oraz 2,0x;
- 12) szybki, precyzyjny i cichy autofokus odpowiedni do fotografii i filmowania;
- 13) wyposażenie w ogranicznik zakresu ostrzenia oraz przycisk blokady ostrości;
- 14) zastosowanie rozwiązań ograniczających aberracje chromatyczne, flary, refleksy i zjawisko ghostingu;
- 15) konstrukcja uszczelniona, odporna na kurz i wilgoć;
- 16) masa obiektywu nie większa niż 1480 g (bez uchwytu statywowego);
- 17) obiektyw musi być natywnie kompatybilny z aparatami/kamerami systemu Sony E/FE, bez stosowania adapterów oraz bez ograniczeń funkcjonalnych;
- 18) dostarczenie obiektywu wraz z wyposażeniem obejmującym co najmniej osłonę przeciwsłoneczną, dekiel przedni i tylny, uchwyt statywowy oraz futerał transportowy.

16. Obiektyw do kamery Sony 28–135 mm f/4 FE PZ G OSS lub równoważny – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) obiektyw musi posiadać mocowanie zgodne z systemem Sony E;
- 2) obiektyw musi być przeznaczony do matryc pełnoklatkowych, tj. formatu 35 mm / full frame;
- 3) zakres ogniskowych obiektywu musi wynosić co najmniej 28–135 mm;
- 4) stała maksymalna wartość przysłony w całym zakresie ogniskowych nie może być gorsza niż f/4;
- 5) minimalna wartość przysłony nie może być mniejsza niż f/22;
- 6) obiektyw musi posiadać optyczną stabilizację obrazu;
- 7) obiektyw musi posiadać mechanizm zoomu umożliwiającą regulację elektryczną oraz ręczną;
- 8) obiektyw musi posiadać przysłonę kołową;
- 9) konstrukcja optyczna obiektywu musi obejmować co najmniej 12 grup i 18 elementów;
- 10) kąt widzenia dla formatu pełnoklatkowego musi wynosić nie mniej niż 75°–18°;
- 11) minimalna odległość ostrzenia nie może być większa niż:
 - a) 0,4 m dla szerokiego kąta,
 - b) 0,95 m dla teleobiektywu.
- 12) maksymalne powiększenie musi wynosić co najmniej 0,15x;
- 13) średnica filtra musi wynosić 95 mm albo obiektyw musi umożliwiać stosowanie filtrów o tej średnicy bez ograniczenia funkcjonalności,
- 14) masa obiektywu nie może przekraczać 1 300 g, bez uchwytu statywowego;
- 15) obiektyw musi być natywnie kompatybilny z aparatami/kamerami systemu Sony E/FE, bez stosowania adapterów oraz bez ograniczeń funkcjonalnych;
- 16) wymiary obiektywu nie mogą być większe niż około 105 × 163 mm, z tolerancją wynikającą z konstrukcji producenta, o ile nie ogranicza to kompatybilności z kamerą zamawiającego;

- 17) obiektyw musi być dostarczony co najmniej z: osłoną przeciwsłoneczną, przednią pokrywką obiektywu, tylną pokrywką obiektywu, torbą/pokrowcem transportowym.

17. Obiektyw Sigma C 18–50 mm f/2.8 DC DN Contemporary Sony E lub równoważny – 3 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) kompatybilność z aparatami wyposażonymi w mocowanie Sony E, z pełną kompatybilnością mechaniczną, elektroniczną i funkcjonalną, w tym obsługą autofokusa oraz komunikacji z korpusem aparatu;
- 2) obiektyw zmiennoogniskowy przeznaczony do aparatów z matrycą APS-C;
- 3) zakres ogniskowych obejmujący minimum 18–50 mm;
- 4) stała światłosiła w całym zakresie ogniskowych nie gorsza niż f/2.8;
- 5) minimalna wartość przysłony nie mniejsza niż f/22;
- 6) konstrukcja optyczna obejmująca co najmniej 13 elementów w 10 grupach;
- 7) obiektyw wyposażony w autofocus zapewniający szybką, precyzyjną i cichą pracę, odpowiednią również do zastosowań filmowych;
- 8) minimalna odległość ostrzenia nie większa niż 12,1 cm;
- 9) maksymalne powiększenie co najmniej 1:2,8;
- 10) kąt widzenia dla matrycy APS-C nie mniejszy niż 76,5°–31,7°;
- 11) średnica filtra 55 mm albo obiektyw musi umożliwiać stosowanie filtrów o tej średnicy bez ograniczenia funkcjonalności;
- 12) masa obiektywu nie może przekraczać 300 g;
- 13) wymiary obiektywu nie mogą być większe niż około 65,5 × 75 mm, z tolerancją wynikającą z konstrukcji producenta;
- 14) obiektyw musi być natywnie kompatybilny z aparatami systemu Sony E z matrycą APS-C wskazanymi w niniejszym OPZ, bez stosowania adapterów oraz bez ograniczeń funkcjonalnych;
- 15) obiektyw musi być dostarczony co najmniej z: osłoną przeciwsłoneczną, przednią pokrywką obiektywu, tylną pokrywką obiektywu.

18. Obiektyw Tamron 28–75 mm f/2.8 Di III VXD G2 Sony E lub równoważny – 2 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) kompatybilność z aparatami wyposażonymi w mocowanie Sony E, z pełną kompatybilnością mechaniczną, elektroniczną i funkcjonalną, w tym obsługą autofokusa, sterowania przysłoną oraz komunikacji z korpusem aparatu;
- 2) obiektyw zmiennoogniskowy przeznaczony do aparatów pełnoklatkowych (Full Frame 35 mm);
- 3) zakres ogniskowych obejmujący minimum 28–75 mm;
- 4) stała światłosiła w całym zakresie ogniskowych nie gorsza niż f/2.8;
- 5) minimalna wartość przysłony nie mniejsza niż f/22;

- 6) konstrukcja optyczna obejmująca co najmniej 15 grup i 17 elementów;
- 7) obiektyw wyposażony w układ autofokusa oparty o napęd VXD (Voice-coil eXtreme-torque Drive) lub produkt równoważne zapewniające szybką, cichą i precyzyjną pracę, odpowiednią również do zastosowań filmowych;
- 8) kąt widzenia dla formatu pełnoklatkowego nie mniejszy niż $75,2^{\circ}$ – $32,1^{\circ}$;
- 9) minimalna odległość ostrzenia nie większa niż:
 - a) 18 cm dla szerokiego kąta,
 - b) 38 cm dla teleobiektywu;
- 10) maksymalne powiększenie co najmniej 1:2,7;
- 11) średnica filtra musi wynosić 67 mm albo obiektyw musi umożliwiać stosowanie filtrów o tej średnicy bez ograniczenia funkcjonalności;
- 12) obiektyw musi posiadać co najmniej 9-listkową przysłonę kołową;
- 13) masa obiektywu nie może przekraczać 550 g;
- 14) wymiary obiektywu nie mogą być większe niż 76×118 mm, z tolerancją wynikającą z konstrukcji producenta;
- 15) obiektyw musi być przystosowany do zastosowań fotograficznych i filmowych;
- 16) obiektyw musi być dostarczony co najmniej z: osłoną przeciwsłoneczną, przednią pokrywką obiektywu, tylną pokrywką obiektywu.

19. Obiektyw Canon RF 24–105 mm f/4 L IS USM lub równoważny – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) kompatybilność z aparatami wyposażonymi w mocowanie Canon RF, z pełną kompatybilnością mechaniczną, elektroniczną i funkcjonalną, w tym obsługą autofokusa, stabilizacji obrazu, sterowania przysłoną oraz komunikacji z korpusem aparatu;
- 2) obiektyw zmiennoogniskowy przeznaczony do aparatów pełnoklatkowych;
- 3) zakres ogniskowych obejmujący minimum 24–105 mm;
- 4) stała światłości w całym zakresie ogniskowych nie gorsza niż f/4;
- 5) minimalna wartość przysłony nie mniejsza niż f/22;
- 6) obiektyw musi posiadać optyczną stabilizację obrazu;
- 7) obiektyw wyposażony w autofocus zapewniający szybką, precyzyjną i cichą pracę, odpowiednią również do zastosowań filmowych;
- 8) kąt widzenia dla formatu pełnoklatkowego nie mniejszy niż 84° – $23,2^{\circ}$;
- 9) minimalna odległość ostrzenia nie większa niż 45 cm;
- 10) maksymalne powiększenie co najmniej 1:4,1;
- 11) średnica filtra musi wynosić 77 mm albo obiektyw musi umożliwiać stosowanie filtrów o tej średnicy bez ograniczenia funkcjonalności;
- 12) obiektyw musi posiadać co najmniej 9 listków przysłony;

- 13) masa obiektywu nie może przekraczać 700 g;
- 14) wymiary obiektywu nie mogą być większe niż około $83,5 \times 107,3$ mm, z tolerancją wynikającą z konstrukcji producenta;
- 15) obiektyw musi być natywnie kompatybilny z aparatami systemu Canon RF, bez stosowania adapterów oraz bez ograniczeń funkcjonalnych.
- 16) obiektyw musi być dostarczony co najmniej z: osłoną przeciwsłoneczną, przednią pokrywką obiektywu, tylną pokrywką obiektywu, futerałem/pokrowcem na obiektyw.

20. Obiektyw Canon RF 35 mm f/1.8 Macro IS STM lub równoważny – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) kompatybilność z aparatami wyposażonymi w mocowanie Canon RF, z pełną kompatybilnością mechaniczną, elektroniczną i funkcjonalną, w tym obsługą autofokusa, stabilizacji obrazu, sterowania przysłoną oraz komunikacji z korpusem aparatu;
- 2) obiektyw stałogniskowy szerokokątny przeznaczony do aparatów pełnoklatkowych;
- 3) ogniskowa obiektywu musi wynosić 35 mm;
- 4) maksymalny otwór przysłony nie gorszy niż f/1.8;
- 5) minimalna wartość przysłony nie mniejsza niż f/22;
- 6) obiektyw musi posiadać optyczną stabilizację obrazu;
- 7) obiektyw wyposażony w mechanizm autofokusa STM zapewniający płynną, precyzyjną i cichą pracę, odpowiednią również do zastosowań filmowych;
- 8) kąt widzenia dla formatu pełnoklatkowego nie mniejszy niż 63° ;
- 9) minimalna odległość ostrzenia nie większa niż 17 cm;
- 10) obiektyw musi umożliwiać wykonywanie zdjęć makro;
- 11) maksymalne powiększenie musi wynosić co najmniej 0,5x;
- 12) konstrukcja optyczna musi obejmować co najmniej 11 elementów w 9 grupach;
- 13) obiektyw musi posiadać co najmniej 9 listków przysłony;
- 14) średnica filtra musi wynosić 52 mm albo obiektyw musi umożliwiać stosowanie filtrów o tej średnicy bez ograniczenia funkcjonalności;
- 15) masa obiektywu nie może przekraczać 305 g;
- 16) wymiary obiektywu nie mogą być większe niż około $74,4 \times 62,8$ mm, z tolerancją wynikającą z konstrukcji producenta;
- 17) Obiektyw musi być natywnie kompatybilny z aparatami systemu Canon RF, bez stosowania adapterów oraz bez ograniczeń funkcjonalnych.
- 18) obiektyw musi być dostarczony co najmniej z: przednią pokrywką obiektywu, tylną pokrywką obiektyw.

21. Obiektyw Canon RF 100–500 mm f/4.5–7.1L IS USM lub równoważny – 2 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) kompatybilność z aparatami wyposażonymi w mocowanie Canon RF, z pełną kompatybilnością mechaniczną, elektroniczną i funkcjonalną, w tym obsługą autofokusa, stabilizacji obrazu, sterowania przysłoną oraz komunikacji z korpusem aparatu;
- 2) obiektyw zmiennoogniskowy typu teleobiektyw, przeznaczony do aparatów pełnoklatkowych;
- 3) zakres ogniskowych obejmujący minimum 100–500 mm;
- 4) maksymalny otwór przysłony nie gorszy niż $f/4.5-7.1$;
- 5) minimalna wartość przysłony nie mniejsza niż $f/32-54$;
- 6) obiektyw musi posiadać optyczną stabilizację obrazu;
- 7) obiektyw wyposażony w autofocus zapewniający szybką, precyzyjną i cichą pracę, odpowiednią również do zastosowań fotograficznych;
- 8) konstrukcja optyczna musi obejmować co najmniej 20 elementów w 14 grupach;
- 9) obiektyw musi posiadać elementy asferyczne korygujące aberracje sferyczne i zniekształcenia geometryczne;
- 10) obiektyw musi posiadać elementy niskodispersyjne ograniczające aberrację chromatyczną;
- 11) obiektyw musi posiadać co najmniej 9 listków przysłony;
- 12) średnica filtra musi wynosić 77 mm albo obiektyw musi umożliwiać stosowanie filtrów o tej średnicy bez ograniczenia funkcjonalności;
- 13) masa obiektywu nie może przekraczać 1530 g;
- 14) wymiary obiektywu nie mogą być większe niż około $93,8 \times 207,6$ mm, z tolerancją wynikającą z konstrukcji producenta;
- 15) obiektyw musi być natywnie kompatybilny z aparatami systemu Canon RF, bez stosowania adapterów oraz bez ograniczeń funkcjonalnych.
- 16) obiektyw musi być dostarczony co najmniej z: przednią pokrywką obiektywu, tylną pokrywką obiektywu, osłoną przeciwsłoneczną, pokrowcem/futerałem.

22. Obiektyw Nikon Nikkor Z 400 mm f/4.5 VR S lub równoważny – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) kompatybilność z aparatami wyposażonymi w mocowanie Nikon Z, z pełną kompatybilnością mechaniczną, elektroniczną i funkcjonalną, w tym obsługą autofokusa, stabilizacji obrazu, sterowania przysłoną oraz komunikacji z korpusem aparatu;
- 2) obiektyw stałoogniskowy typu teleobiektyw/superteleobiektyw, przeznaczony do aparatów pełnoklatkowych oraz aparatów z matrycą APS-C;
- 3) ogniskowa obiektywu musi wynosić 400 mm;
- 4) maksymalny otwór przysłony nie gorszy niż $f/4.5$;
- 5) minimalna wartość przysłony nie mniejsza niż $f/32$;

- 6) obiektyw musi posiadać optyczną stabilizację obrazu;
- 7) obiektyw wyposażony w autofocus zapewniający szybką, precyzyjną i cichą pracę, odpowiednią również do zastosowań filmowych;
- 8) konstrukcja optyczna musi obejmować co najmniej 19 elementów w 13 grupach;
- 9) obiektyw musi posiadać elementy niskodispersyjne ograniczające aberrację chromatyczną;
- 10) obiektyw musi posiadać powłoki ograniczające refleksy i flary oraz powłokę ułatwiającą czyszczenie przedniej soczewki;
- 11) kąt widzenia musi wynosić nie mniej niż:
 - a) 6° dla formatu pełnoklatkowego,
 - b) 4° dla formatu APS-C/DX;
- 12) minimalna odległość ostrzenia nie większa niż 250 cm;
- 13) maksymalne powiększenie musi wynosić co najmniej 0,16x;
- 14) obiektyw musi posiadać co najmniej 9 listków przysłony;
- 15) średnica filtra musi wynosić 95 mm albo obiektyw musi umożliwiać stosowanie filtrów o tej średnicy bez ograniczenia funkcjonalności;
- 16) masa obiektywu nie może przekraczać 1245 g;
- 17) wymiary obiektywu nie mogą być większe niż około 104 × 234,5 mm, z tolerancją wynikającą z konstrukcji producenta;
- 18) obiektyw musi być przystosowany do zastosowań fotograficznych oraz filmowych;
- 19) obiektyw musi być natywnie kompatybilny z aparatami systemu Nikon Z, bez stosowania adapterów oraz bez ograniczeń funkcjonalnych.
- 20) obiektyw musi być dostarczony co najmniej z: przednią pokrywką obiektywu, tylną pokrywką obiektywu, osłoną przeciwsłoneczną, futerałem/pokrowcem.

Cześć B - Sprzęt produkcyjny i akcesoria

1. System bezprzewodowy DJI Mic Mini (2 TX + 1 RX + etui ładujące) lub równoważny – 5 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) system mikrofonowy musi być systemem bezprzewodowym, przeznaczonym do rejestracji dźwięku w materiałach audio-wideo;
- 2) zestaw musi obejmować co najmniej 2 nadajniki mikrofonowe, 1 odbiornik oraz etui ładujące;
- 3) mikrofony muszą być wyposażone w przetworniki pojemnościowe;
- 4) charakterystyka kierunkowości mikrofonów musi być dookólna;
- 5) system musi umożliwiać nagrywanie w trybie mono oraz stereo;
- 6) system musi posiadać funkcję redukcji szumów, co najmniej dwupoziomową;
- 7) system musi posiadać funkcję automatycznego ograniczenia głośności ograniczające ryzyko przesterowania dźwięku;
- 8) pasmo przenoszenia musi obejmować co najmniej zakres 20 Hz – 20 000 Hz;

- 9) maksymalny poziom ciśnienia akustycznego musi wynosić co najmniej 120 dB;
- 10) szumy własne nie mogą być większe niż 24 dB;
- 11) zasięg działania systemu musi wynosić co najmniej 400 m w warunkach określonych przez producenta;
- 12) czas pracy jednego nadajnika na baterii musi wynosić co najmniej 11,5 godziny;
- 13) system musi obsługiwać łączność Bluetooth;
- 14) masa jednego nadajnika nie może przekraczać 10 g;
- 15) wymiary jednego nadajnika nie mogą być większe niż około $26,55 \times 26,06 \times 15,96$ mm, z tolerancją wynikającą z konstrukcji producenta;
- 16) system musi umożliwiać montaż nadajników za pomocą klipsa lub mocowania magnetycznego;
- 17) system musi umożliwiać współpracę co najmniej z kamerami/aparatami wyposażonymi w wejście audio 3,5 mm TRS oraz urządzeniami mobilnymi z portem USB-C;
- 18) system musi być dostarczony co najmniej z:
 - a) 2 nadajnikami mikrofonowymi,
 - b) 1 odbiornikiem,
 - c) etui ładującym,
 - d) adapterem do telefonu USB-C,
 - e) kablem audio do kamery 3,5 mm TRS,
 - f) kablem do ładowania USB-C,
 - g) 2 klipsami magnetycznymi,
 - h) osłonami przeciwwietrznymi dla nadajników,
 - i) torbą transportową.

2. System mikrofonowy RODE Wireless GO III czarny lub równoważny 3 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) system mikrofonowy musi być bezprzewodowym, dwukanałowym systemem przeznaczonym do rejestracji dźwięku w materiałach audio-wideo;
- 2) system musi być przeznaczony do współpracy co najmniej z aparatami, kamerami, telefonami oraz komputerami;
- 3) system musi wykorzystywać transmisję bezprzewodową w paśmie 2,4 GHz;
- 4) system musi zapewniać zasięg transmisji co najmniej 260 m w warunkach określonych przez producenta;
- 5) mikrofony muszą posiadać charakterystykę dookólną;
- 6) pasmo przenoszenia musi obejmować co najmniej zakres 20 Hz – 20 000 Hz;
- 7) stosunek sygnału do szumu musi wynosić co najmniej 72 dB;
- 8) ekwiwalentny poziom szumu nie może być większy niż 22 dB;
- 9) maksymalny poziom SPL musi wynosić co najmniej 123,5 dB;
- 10) każdy nadajnik musi posiadać wbudowaną pamięć umożliwiającą zapis zapasowych nagrań audio;

- 11) system musi umożliwiać zapis dźwięku w jakości co najmniej 32-bit float umożliwiający zabezpieczenie nagrań przed przesterowaniem;
- 12) system musi posiadać funkcję automatycznej regulacji wzmacnienia;
- 13) system musi posiadać kanał bezpieczeństwa zabezpieczający nagranie przed przesterowaniem;
- 14) system musi posiadać złącze miniJack 3,5 mm oraz USB-C;
- 15) masa pojedynczego modułu nie może przekraczać 35 g;
- 16) wymiary pojedynczego modułu nie mogą być większe niż około $46,5 \times 44 \times 20$ mm, z tolerancją wynikającą z konstrukcji producenta;
- 17) system musi umożliwiać montaż nadajnika bezpośrednio na ubraniu lub z wykorzystaniem klipsa;
- 18) system musi być dostarczony co najmniej z:
 - a) nadajnikiem/nadajnikami,
 - b) odbiornikiem,
 - c) przewodem lub przewodami umożliwiającymi podłączenie do urządzeń rejestrujących,
 - d) akcesoriami montażowymi producenta.

3. System mikrofonowy RODE Wireless PRO lub równoważny – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) system mikrofonowy musi być bezprzewodowym systemem przeznaczonym do rejestracji dźwięku w materiałach audio-wideo;
- 2) system musi być przeznaczony do współpracy co najmniej z aparatami, kamerami, telefonami oraz komputerami;
- 3) mikrofony muszą posiadać charakterystykę dookólną;
- 4) stosunek sygnału do szumu musi wynosić co najmniej 72 dB;
- 5) maksymalny poziom SPL musi wynosić co najmniej 123,5 dB;
- 6) system musi posiadać złącze miniJack 3,5 mm oraz USB-C;
- 7) system musi być zasilany akumulatorowo;
- 8) masa pojedynczego modułu nie może przekraczać 36 g;
- 9) wymiary pojedynczego modułu nie mogą być większe niż około $46,5 \times 44 \times 20$ mm, z tolerancją wynikającą z konstrukcji producenta;
- 10) system musi umożliwiać montaż nadajnika bezpośrednio na ubraniu lub z wykorzystaniem klipsa;
- 11) system musi zapewniać rejestrację dźwięku o jakości odpowiedniej do zastosowań reporterskich, vlogowych, filmowych oraz produkcji treści audio-wideo;
- 12) system musi być dostarczony co najmniej z:
 - a) nadajnikiem/nadajnikami,
 - b) odbiornikiem,
 - c) przewodem lub przewodami umożliwiającymi podłączenie do urządzeń rejestrujących,
 - d) akcesoriami montażowymi producenta.

4. System mikrofonowy RØDE Wireless Micro Camera Kit lub równoważny - 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) system musi stanowić bezprzewodowy zestaw mikrofonowy przeznaczony do rejestracji dźwięku do aparatów fotograficznych, kamer oraz urządzeń mobilnych;
- 2) zestaw musi obejmować co najmniej:
 - a) dwa nadajniki z wbudowanymi mikrofonami typu clip-on,
 - b) odbiornik do aparatu,
 - c) odbiornik do urządzeń mobilnych z interfejsem USB-C,
 - d) etui ładujące;
- 3) mikrofony muszą posiadać charakterystykę dookólną (omnidirectional);
- 4) system musi zapewniać stosunek sygnału do szumu nie mniejszy niż 73 dB;
- 5) zasięg transmisji bezprzewodowej musi wynosić co najmniej 100 m;
- 6) czas pracy na zasilaniu bateryjnym musi wynosić co najmniej 7 godzin;
- 7) system musi posiadać wbudowane akumulatory wielokrotnego ładowania;
- 8) system musi zapewniać automatyczne dostosowanie poziomu sygnału (automatyczna regulacja wzmocnienia / auto gain);
- 9) system musi umożliwiać współpracę co najmniej z aparatami fotograficznymi oraz urządzeniami mobilnymi;
- 10) system musi posiadać złącza lub interfejsy obejmujące co najmniej USB-C oraz połączenie audio do aparatu;
- 11) zestaw musi zawierać osłony przeciwwietrzne do mikrofonów;
- 12) zestaw musi zawierać przewody połączeniowe niezbędne do współpracy z urządzeniami rejestrującymi;
- 13) system musi umożliwiać jednoczesną pracę minimum dwóch nadajników z jednym zestawem odbiorczym;
- 14) mikrofony muszą posiadać konstrukcję kompaktową umożliwiającą przypięcie do odzieży bez dodatkowych uchwytów zewnętrznych;
- 15) urządzenie musi być dostarczone z kompletem akcesoriów producenta.

5. Bezprzewodowy zestaw reporterski Sennheiser AVX-835 lub równoważny – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) zestaw musi stanowić cyfrowy bezprzewodowy system reporterski przeznaczony do zastosowań broadcast, reportażowych i filmowych;
- 2) system musi pracować w paśmie 1,9 GHz, niewymagającym dodatkowej koordynacji częstotliwości dla typowych zastosowań;
- 3) system musi posiadać minimum 15 kanałów roboczych lub równoważny mechanizm automatycznego zarządzania częstotliwościami;

- 4) zestaw musi obejmować co najmniej:
 - a) ręczny nadajnik z mikrofonem,
 - b) miniaturowy odbiornik kamerowy,
 - c) akumulatory lub baterie zasilające,
 - d) uchwyt lub mocowanie do kamery,
 - e) przewody połączeniowe,
 - f) ładowarkę lub przewód ładowania,
 - g) komplet akcesoriów producenta;
- 5) mikrofon w zestawie musi być dynamiczny;
- 6) charakterystyka kierunkowa mikrofonu musi być co najmniej kardoidalna;
- 7) pasmo przenoszenia audio musi obejmować co najmniej 20 Hz – 20 kHz;
- 8) system musi posiadać wyjście XLR umożliwiające bezpośrednie podłączenie do kamery lub rejestratora;
- 9) odbiornik musi umożliwiać bezpośredni montaż do profesjonalnych kamer wyposażonych w wejście XLR;
- 10) system musi posiadać funkcję automatycznego doboru parametrów transmisji lub automatycznej konfiguracji pracy;
- 11) system musi posiadać automatyczne dostosowanie poziomu sygnału wyjściowego do wejścia kamery lub funkcję auto level;
- 12) nadajnik i odbiornik muszą być zasilane akumulatorowo;
- 13) system musi umożliwiać automatyczne uruchamianie lub zarządzanie zasilaniem odbiornika współpracującego z kamerą;
- 14) system musi być przeznaczony do zastosowań reporterskich, wywiadów i produkcji dokumentalnych;
- 15) produkt musi być fabrycznie kompletny, kompatybilny i pochodzić od jednego producenta jako jednolity system.

6. Mikrofon dynamiczny RØDE PodMic lub równoważny – 2 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) mikrofon dynamiczny przeznaczony do zastosowań studyjnych, podcastowych, lektorskich oraz produkcji audio-video;
- 2) mikrofon przewodowy z analogowym wyjściem XLR (minimum 1 złącze XLR);
- 3) przetwornik dynamiczny;
- 4) charakterystyka kierunkowa co najmniej kardoidalna;
- 5) pasmo przenoszenia obejmujące co najmniej 50 Hz – 15 kHz;
- 6) impedancja nominalna nie większa niż 320 Ω z interfejsami audio i mikserami;
- 7) czułość nie gorsza niż -57 dB;
- 8) mikrofon niewymagający zasilania phantom 48V (mikrofon dynamiczny pasywny);
- 9) konstrukcja przystosowana do montażu na uchwycie mikrofonowym, z gwintem 3/8";

- 10) obudowa metalowa o podwyższonej odporności mechanicznej;
- 11) wbudowana osłona przeciwpodmuchowa (pop-filter);
- 12) masa mikrofonu nie mniejsza niż 900 g, potwierdzająca konstrukcję o charakterze broadcastowym;
- 13) wymiary nie większe niż około $172 \times 109 \times 62$ mm z dopuszczalną tolerancją wynikającą z konstrukcji producenta;
- 14) mikrofon musi być kompatybilny z typowymi interfejsami audio, mikserami i przedwzmacniaczami używanymi w produkcji podcastowej i studyjnej.

7. Mikrofon RØDE Interview Pro lub równoważny 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) mikrofon bezprzewodowy przeznaczony do zastosowań reporterskich, wywiadów, nagrań terenowych oraz produkcji audio-wideo;
- 2) mikrofon musi posiadać charakterystykę kierunkowości dookólną;
- 3) mikrofon musi posiadać złącze USB-C;
- 4) mikrofon musi umożliwiać rejestrację dźwięku w jakości co najmniej 48 kHz / 32 bity;
- 5) pasmo przenoszenia musi obejmować co najmniej 20 Hz – 20 000 Hz;
- 6) zakres dynamiki musi wynosić co najmniej 102 dB;
- 7) maksymalny poziom SPL musi wynosić co najmniej 122 dB;
- 8) mikrofon musi posiadać wbudowany akumulator;
- 9) czas pracy na baterii musi wynosić co najmniej 25 godzin;
- 10) mikrofon musi posiadać wbudowaną pamięć o pojemności co najmniej 32 GB;
- 11) mikrofon musi posiadać wbudowany filtr pop;
- 12) mikrofon musi być kompatybilny co najmniej z systemami Windows, macOS, iOS oraz Android;
- 13) mikrofon musi umożliwiać montaż na uchwycie mikrofonowym lub ramieniu mikrofonowym;
- 14) masa mikrofonu nie może przekraczać 250 g;
- 15) wymiary mikrofonu nie mogą być większe niż około $258 \times 47 \times 47$ mm, z tolerancją wynikającą z konstrukcji producenta.

8. Mikrofon RØDE VideoMic NTG lub równoważny - 2 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) mikrofon kierunkowy typu shotgun, przeznaczony do współpracy z kamerami, aparatami oraz urządzeniami mobilnymi;
- 2) mikrofon pojemnościowy o charakterystyce kierunkowej co najmniej superkardoidalnej;
- 3) pasmo przenoszenia obejmujące co najmniej 20 Hz – 20 000 Hz;
- 4) czułość nie gorsza niż -26 dB;
- 5) impedancja nie większa niż 10 Ω ;
- 6) mikrofon wyposażony w złącze minijack 3,5 mm oraz USB-C;

- 7) mikrofon musi posiadać wbudowany akumulator zapewniający czas pracy nie krótszy niż 30 godzin;
- 8) mikrofon musi posiadać bezstopniową regulację wzmocnienia (gain control);
- 9) mikrofon musi posiadać co najmniej 3-stopniowy filtr górnoprzepustowy (high-pass filter);
- 10) mikrofon musi posiadać funkcję sygnalizacji przesterowania lub ostrzeżenia poziomu sygnału;
- 11) mikrofon musi być wyposażony w uchwyt antywibracyjny ograniczający przenoszenie drgań mechanicznych (np. typu shock mount);
- 12) mikrofon musi współpracować co najmniej z systemami Windows oraz macOS;
- 13) mikrofon musi być przystosowany do montażu na kamerze lub aparacie;
- 14) masa mikrofonu nie może przekraczać 100 g;
- 15) długość mikrofonu nie może przekraczać 175 mm;
- 16) w zestawie muszą być dostarczone co najmniej:
 - a) osłona przeciwwietrzna,
 - b) kabel połączeniowy do aparatu/kamery,
 - c) kabel USB,
 - d) uchwyt montażowy do kamer.

9. Rode Lavalier GO Black lub równoważny –1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) mikrofon krawatowy (lavalier) przewodowy, przeznaczony do zastosowań reporterskich, wywiadów oraz nagrań audio-wideo;
- 2) mikrofon pojemnościowy o charakterystyce kierunkowej dookólnej;
- 3) złącze Jack TRS 3,5 mm;
- 4) pasmo przenoszenia obejmujące co najmniej 20 Hz – 20 000 Hz;
- 5) impedancja nie większa niż 3 kΩ;
- 6) czułość nie gorsza niż -33,5 dB;
- 7) mikrofon zasilany z urządzenia współpracującego (plug-in power);
- 8) przewód mikrofonowy o długości co najmniej 1,2 m, wzmocniony mechanicznie (np. kevlar zwiększający odporność na uszkodzenia);
- 9) mikrofon wyposażony w klips mocujący umożliwiający przypięcie do odzieży;
- 10) w zestawie muszą znajdować się co najmniej:
 - a) osłona/pop filtr,
 - b) klips do przewodu lub uchwyt montażowy,
 - c) pokrowiec lub etui transportowe;
- 11) mikrofon musi zapewniać współpracę z bezprzewodowymi systemami mikrofonowymi, rejestratorami, aparatami lub kamerami wyposażonymi w złącze 3,5 mm TRS;
- 12) mikrofon musi charakteryzować się konstrukcją przeznaczoną do ograniczania zakłóceń mechanicznych i szumów odzieżowych;

13) kolor czarny.

10. Rode Lavalier GO White lub równoważny –1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) mikrofon krawatowy (lavalier) przewodowy, przeznaczony do zastosowań reporterskich, wywiadów oraz nagrań audio-wideo;
- 2) mikrofon pojemnościowy o charakterystyce kierunkowej dookólnej;
- 3) złącze Jack TRS 3,5 mm;
- 4) pasmo przenoszenia obejmujące co najmniej 20 Hz – 20 000 Hz;
- 5) impedancja nie większa niż 3 kΩ;
- 6) czułość nie gorsza niż -33,5 dB;
- 7) mikrofon zasilany z urządzenia współpracującego (plug-in power);
- 8) przewód mikrofonowy o długości co najmniej 1,2 m, wzmocniony mechanicznie (np. kevlar lub produkt równoważne zwiększające odporność na uszkodzenia);
- 9) mikrofon wyposażony w klips mocujący umożliwiający przypięcie do odzieży;
- 10) w zestawie muszą znajdować się co najmniej:
 - a) osłona/pop filtr,
 - b) klips do przewodu lub uchwyt montażowy,
 - c) pokrowiec lub etui transportowe;
- 11) mikrofon musi zapewniać współpracę z bezprzewodowymi systemami mikrofonowymi, rejestratorami, aparatami lub kamerami wyposażonymi w złącze 3,5 mm TRS;
- 12) mikrofon musi charakteryzować się konstrukcją przeznaczoną do ograniczania zakłóceń mechanicznych i szumów odzieżowych;
- 13) kolor biały.

11. Statyw mikrofonowy Athletic MIC-5E lub równoważny 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) statyw mikrofonowy podłogowy z wysięgnikiem (boom), przeznaczony do zastosowań studyjnych, reporterskich oraz nagraniowych;
- 2) konstrukcja statywu wykonana co najmniej ze stali i aluminium;
- 3) regulacja wysokości w zakresie co najmniej 950–1550 mm;
- 4) wysięgnik (boom) o długości co najmniej 740 mm;
- 5) masa statywu nie mniejsza niż 2,75 kg zapewniająca stabilność konstrukcji;
- 6) statyw musi posiadać stabilną podstawę oraz przeguby umożliwiające regulację położenia mikrofonu;
- 7) konstrukcja składana, umożliwiającą transport i przechowywanie;
- 8) powierzchnia zabezpieczona przed korozją, np. poprzez malowanie proszkowe;

- 9) statyw musi zapewniać możliwość montażu standardowych uchwytów mikrofonowych z gwintem zgodnym ze standardem branżowym;
- 10) statyw musi umożliwiać bezpieczną pracę z mikrofonami przewodowymi i bezprzewodowymi, w tym mikrofonami pojemnościowymi i dynamicznymi;
- 11) konstrukcja statywu musi ograniczać ryzyko przewrócenia podczas użytkowania oraz zapewniać stabilne utrzymanie pozycji po regulacji.

12. Gimbal DJI RS 4 Mini (Ronin-S4 Mini) lub równoważny – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) gimbal musi być ręcznym stabilizatorem obrazu przeznaczonym do współpracy z aparatami, kamerami oraz smartfonami;
- 2) gimbal musi zapewniać stabilizację obrazu w 3 osiach;
- 3) udźwig gimbala musi wynosić co najmniej 2 kg;
- 4) masa gimbala nie może przekraczać 900 g, bez akcesoriów dodatkowych;
- 5) urządzenie musi posiadać akumulator o pojemności co najmniej 3100 mAh;
- 6) czas pracy na jednym ładowaniu musi wynosić co najmniej 13 godzin;
- 7) gimbal musi umożliwiać szybkie przełączanie między trybem filmowania poziomego i pionowego;
- 8) gimbal musi posiadać funkcję automatycznego blokowania osi lub produkt równoważne zabezpieczające urządzenie podczas transportu;
- 9) gimbal musi umożliwiać bezprzewodowe sterowanie nagrywaniem przez Bluetooth;
- 10) zakres pracy osi musi wynosić co najmniej:
 - a) oś pan: obrót ciągły 360°,
 - b) oś roll: od -95° do +235°,
 - c) oś tilt: od -110° do +210°;
- 11) gimbal musi posiadać ekran dotykowy lub inny interfejs umożliwiający konfigurację ustawień pracy;
- 12) gimbal musi umożliwiać współpracę z płytą szybkiego montażu;
- 13) wymiary urządzenia po złożeniu nie mogą być większe niż około 236 × 64 × 316 mm, z tolerancją wynikającą z konstrukcji producenta;
- 14) wymiary urządzenia po rozłożeniu nie mogą być większe niż około 175 × 182 × 338 mm, z tolerancją wynikającą z konstrukcji producenta;
- 15) gimbal musi być dostarczony co najmniej z:
 - a) płytą szybkiego montażu,
 - b) statywem/uchwytem dolnym,
 - c) przewodem USB-C do ładowania,
 - d) przewodem sterującym USB-C,
 - e) zestawem śrub montażowych.

13. GIMBAL DJI RS 4 MINI COMBO lub równoważny – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) gimbal musi być profesjonalnym, ręcznym stabilizatorem obrazu przeznaczonym do współpracy z aparatami bezlusterkowymi oraz kamerami filmowymi;
- 2) gimbal musi zapewniać stabilizację obrazu w 3 osiach;
- 3) udźwig gimbala musi wynosić co najmniej 4,5 kg;
- 4) gimbal musi umożliwiać natywne nagrywanie w orientacji poziomej i pionowej;
- 5) gimbal musi posiadać automatyczne blokady osi zabezpieczające urządzenie podczas transportu;
- 6) gimbal musi posiadać łączność co najmniej Bluetooth 5.;
- 7) czas pracy na jednym ładowaniu musi wynosić co najmniej 13 godzin;
- 8) czas ładowania akumulatora nie może przekraczać około 1,5 godziny przy użyciu kompatybilnej ładowarki;
- 9) gimbal musi posiadać port ładowania USB-C;
- 10) gimbal musi posiadać porty umożliwiające co najmniej sterowanie kamerą, podłączenie silnika focus oraz transmisję wideo/LiDAR;
- 11) gimbal musi umożliwiać współpracę z aplikacją mobilną na systemach iOS oraz Android;
- 12) gimbal musi posiadać ekran dotykowy umożliwiający konfigurację ustawień pracy;
- 13) gimbal musi umożliwiać montaż płytki szybkiego montażu w standardzie Arca-Swiss/Manfrotto;
- 14) zestaw musi zawierać co najmniej:
 - a) gimbal,
 - b) uchwyt z akumulatorem,
 - c) płytkę szybkiego montażu,
 - d) przedłużony uchwyt/statyw,
 - e) uchwyt typu briefcase/walizkowy,
 - f) wspornik mocowania obiektywu,
 - g) kabel sterowania kamerą USB-C,
 - h) kabel ładujący USB-C,
 - i) zestaw śrub montażowych,
 - j) futerał transportowy,
 - k) nadajnik obrazu,
 - l) silnik follow focus,
 - m) zestaw montażowy silnika focus,
 - n) pasek zębaty focus,
 - o) uchwyt na telefon,
 - p) przewody HDMI w standardach umożliwiających współpracę z kamerami posiadającymi złącza HDMI, mini-HDMI lub micro-HDMI.

14. Gimbal DJI Osmo Mobile 7 lub równoważny – 3 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) urządzenie musi stanowić uchwyt ze stabilizatorem obrazu przeznaczony do smartfonów;
- 2) gimbal musi zapewniać stabilizację obrazu w 3 osiach;
- 3) urządzenie musi posiadać konstrukcję składaną;
- 4) urządzenie musi posiadać zintegrowany statyw;
- 5) maksymalne obsługiwane obciążenie musi wynosić co najmniej 300 g;
- 6) czas pracy na jednym ładowaniu musi wynosić co najmniej 10 godzin;
- 7) czas ładowania akumulatora nie może przekraczać 2,5 godziny;
- 8) urządzenie musi umożliwiać sterowanie za pomocą aplikacji mobilnej;
- 9) urządzenie musi posiadać funkcję powerbanku umożliwiającą ładowanie smartfona;
- 10) urządzenie musi obsługiwać funkcje wspomagające nagrywanie, co najmniej:
 - a) Timelapse,
 - b) Motionlapse,
 - c) Hyperlapse,
 - d) DynamicZoom,
 - e) Panorama,
 - f) śledzenie obiektu;
- 11) urządzenie musi posiadać funkcję szybkiego uruchamiania;
- 12) masa urządzenia nie może przekraczać 300 g;
- 13) urządzenie musi być kompatybilne z większością smartfonów mieszczących się w parametrach obciążenia określonych przez producenta;
- 14) urządzenie musi być dostarczone co najmniej z:
 - a) magnetycznym uchwytem na telefon,
 - b) kablem zasilającym USB-C,
 - c) pokrowcem.

15. Gimbal DJI Osmo Mobile 8 lub równoważny – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) urządzenie musi stanowić ręczny gimbal przeznaczony do stabilizacji obrazu podczas filmowania smartfonem;
- 2) gimbal musi zapewniać stabilizację obrazu w 3 osiach;
- 3) maksymalne obsługiwane obciążenie musi wynosić co najmniej 300 g;
- 4) czas pracy na jednym ładowaniu musi wynosić co najmniej 10 godzin;
- 5) masa urządzenia nie może przekraczać 370 g;
- 6) gimbal musi obsługiwać łączność Bluetooth;
- 7) gimbal musi posiadać funkcję śledzenia obiektu;

- 8) gimbal musi obsługiwać co najmniej następujące tryby/funkcje nagrywania:
 - a) Timelapse,
 - b) Motionlapse,
 - c) Panorama,
 - d) tryb FPV,
 - e) ShotGuides,
 - f) SpinShot;
- 9) gimbal musi umożliwiać kontrolę gestami;
- 10) zakres kontroli osi musi wynosić co najmniej:
 - a) Pan: 360°,
 - b) Roll: od -67° do +245°,
 - c) Tilt: od -20° do +40°;
- 11) zakres mechaniczny osi musi wynosić co najmniej:
 - a) Pan: 360°,
 - b) Roll: od -77° do +255°,
 - c) Tilt: od -224° do +100°;
- 12) urządzenie musi posiadać zintegrowany statyw lub umożliwiać stabilne ustawienie na płaskiej powierzchni;
- 13) urządzenie musi umożliwiać współpracę z aplikacją mobilną producenta;
- 14) urządzenie musi być dostarczone co najmniej z:
 - a) uchwytem/mocowaniem do smartfona,
 - b) przewodem USB-C do ładowania,
 - c) etui lub pokrowcem ochronnym.

16. Statyw wideo Libec LX7 z głowicą olejową, rozpórką i torbą lub równoważny – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) statyw musi być zestawem wideo przeznaczonym do pracy z kamerami oraz aparatami wyposażonymi w osprzęt filmowy;
- 2) zestaw musi obejmować co najmniej:
 - a) statyw wideo,
 - b) głowicę olejową,
 - c) rozpórkę,
 - d) torbę transportową;
- 3) udźwig zestawu musi wynosić co najmniej 8 kg;
- 4) głowica musi posiadać stałą przeciwwagę zapewniającą stabilne prowadzenie kamery;
- 5) głowica musi posiadać stały tryb oporu / drag zapewniający płynny ruch kamery;
- 6) zakres przechyłu głowicy musi wynosić co najmniej od -80° do +90°;

- 7) zestaw musi posiadać przesuwaną płytę kamerową;
- 8) zakres przesuwu płyty kamerowej musi wynosić co najmniej ± 40 mm;
- 9) mocowanie płyty musi obejmować śrubę 1/4 cala oraz kołek wideo albo produkt równoważne;
- 10) statyw musi posiadać głowicę z mocowaniem kulowym o średnicy 75 mm;
- 11) zakres wysokości roboczej statywu musi wynosić co najmniej od 56 cm do 166 cm;
- 12) konstrukcja statywu musi być co najmniej 2-stopniowa;
- 13) masa zestawu nie może przekraczać 5,5 kg;
- 14) zestaw musi być przystosowany do pracy w zakresie temperatur co najmniej od -20°C do $+60^{\circ}\text{C}$.

17. Statyw Benro KH25PC lub równoważny – 2 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) statyw musi stanowić zestaw wideo przeznaczony do pracy z kamerami oraz aparatami wyposażonymi w osprzęt filmowy;
- 2) zestaw musi obejmować co najmniej:
 - a) statyw wideo,
 - b) głowicę olejową / fluid video head,
 - c) ramię panoramiczne,
 - d) pokrowiec transportowy;
- 3) udźwig zestawu musi wynosić co najmniej 6,8 kg;
- 4) głowica musi posiadać ciągły opór obrotu zapewniający płynne panoramowanie;
- 5) głowica musi posiadać półkulę poziomującą o średnicy co najmniej 60 mm;
- 6) statyw musi umożliwiać pracę w zakresie wysokości co najmniej od 75 cm do 156,6 cm;
- 7) długość statywu po złożeniu nie może przekraczać 79 cm;
- 8) masa zestawu nie może przekraczać 3,41 kg;
- 9) statyw musi posiadać wymienne ramię panoramiczne umożliwiające konfigurację dla użytkowników prawo- i leworęcznych;
- 10) statyw musi zapewniać precyzyjne poziomowanie, w tym z wykorzystaniem poziomicy;
- 11) konstrukcja statywu musi zapewniać stabilną pracę dla zastosowań filmowych i płynne prowadzenie kamery.

18. Statyw Velbon EX-650 lub równoważny – 2 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) statyw musi być przeznaczony do fotografii i filmowania, z możliwością współpracy z aparatami, kamerami oraz smartfonami;
- 2) statyw musi być wyposażony w płynną głowicę wideo (fluid video head);
- 3) statyw musi posiadać płytkę szybkozłączki umożliwiającą szybki montaż i demontaż urządzenia;
- 4) udźwig statywu musi wynosić co najmniej 5 kg;

- 5) statyw musi posiadać konstrukcję aluminiową lub materiał równoważny pod względem wytrzymałości i masy;
- 6) masa statywu nie może przekraczać 1,81 kg;
- 7) długość po złożeniu nie może przekraczać 555 mm;
- 8) maksymalna wysokość robocza statywu musi wynosić co najmniej 2070 mm;
- 9) statyw musi posiadać co najmniej 5 sekcji nóg;
- 10) blokada nóg musi być typu Flip Lock;
- 11) statyw musi posiadać kolumnę centralną regulowaną korbą;
- 12) zestaw musi zawierać futerał / pokrowiec transportowy;
- 13) statyw musi umożliwiać płynne prowadzenie kamery podczas panoramowania i pochyłu.

19. Statyw Ulanzi & COMAN ZERO Y lub równoważny – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) statyw fotograficzno-filmowy wykonany z włókna węglowego (carbon) lub materiału równoważnego pod względem wytrzymałości i masy;
- 2) wyposażony w głowicę kulową z funkcją panoramowania 360°, z podziałką kątową i blokadą położenia;
- 3) kompatybilność z systemem szybkiego montażu Arca-Swiss;
- 4) minimalna wysokość robocza nie większa niż 18,3 cm;
- 5) maksymalna wysokość robocza co najmniej 159,5 cm;
- 6) konstrukcja co najmniej 5-segmentowa z regulacją kąta rozstawu nóg w minimum trzech pozycjach;
- 7) udźwig statywu co najmniej 5 kg;
- 8) masa statywu wraz z głowicą nie większa niż 1,15 kg;
- 9) długość po złożeniu nie większa niż 42,5 cm;
- 10) statyw musi posiadać centralną kolumnę z możliwością odwrócenia do zdjęć makro oraz hak do dociążenia;
- 11) nogi statywu muszą być wyposażone w antypoślizgowe stopki oraz wymienne stalowe kolce terenowe;
- 12) statyw musi posiadać dodatkowy gwint montażowy 1/4" do mocowania akcesoriów (np. mikrofonu, lampy LED, magic arm);
- 13) głowica musi umożliwiać pracę w orientacji poziomej i pionowej;
- 14) konstrukcja głowicy musi umożliwiać precyzyjne poziomowanie, w tym być wyposażona w poziomice;
- 15) zestaw musi zawierać co najmniej:
 - a) statyw z głowicą,
 - b) futerał transportowy,
 - c) pasek naramienny,
 - d) komplet wymiennych kolców do nóg.

20. Monopod Manfrotto MVMXPROA4 lub równoważny – 1 szt.

Za rozwiązanie równoważne zostanie uznany monopod spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) przeznaczenie do zastosowań filmowych i fotograficznych, zapewniające stabilizację kamer oraz aparatów;
- 2) konstrukcja co najmniej 4-sekcyjna;
- 3) wykonanie z materiałów zapewniających wysoką sztywność i trwałość (np. aluminium);
- 4) maksymalna wysokość robocza nie mniejsza niż 190 cm;
- 5) minimalna wysokość nie większa niż 70 cm;
- 6) waga monopodu nie większa niż 1,5 kg;
- 7) nośność umożliwiająca bezpieczną pracę z profesjonalnymi zestawami foto-video (min. 6 kg);
- 8) wyposażenie w podstawę stabilizującą umożliwiającą płynne ruchy w wielu osiach (np. system typu fluid base);
- 9) system blokowania sekcji umożliwiający szybkie i pewne rozkładanie oraz składanie (np. zaciski szybkie lub równoważne);
- 10) górne mocowanie kompatybilne z głowicami i kamerami, obejmujące co najmniej gwinty 1/4" oraz 3/8";
- 11) konstrukcja zapewniająca płynność ruchu oraz stabilność podczas panoramowania i pochyień;
- 12) zestaw musi obejmować kompletny monopod z bazą stabilizującą.

21. Statyw oświetleniowy GlareOne Air A-360 z hamulcem powietrznym lub równoważny – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) statyw oświetleniowy przeznaczony do pracy studyjnej i plenerowej, w szczególności do montażu lamp błyskowych, oświetlenia ciągłego, uchwytów blend oraz akcesoriów studyjnych;
- 2) konstrukcja wykonana z aluminium i stali albo materiałów równoważnych pod względem trwałości i stabilności;
- 3) maksymalna wysokość robocza co najmniej 360 cm;
- 4) minimalna wysokość robocza nie większa niż 126 cm;
- 5) długość po złożeniu nie większa niż 107 cm;
- 6) udźwig statywu co najmniej 10 kg;
- 7) masa statywu nie większa niż 2,6 kg;
- 8) statyw musi posiadać amortyzację powietrzną chroniącą zamontowany sprzęt przed gwałtownym opadaniem sekcji;
- 9) kolumna statywu musi posiadać co najmniej 4 sekcje, w tym minimum 3 sekcje ruchome;
- 10) rozstaw nóg musi wynosić co najmniej 120 cm;
- 11) statyw musi być kompatybilny z kółkami transportowymi lub umożliwiać ich montaż;
- 12) statyw musi posiadać trzpień montażowy z końcówkami 1/4" oraz 3/8";

- 13) statyw musi posiadać system blokowania sekcji zapewniający stabilne utrzymanie ustawionej wysokości;
- 14) zestaw musi zawierać co najmniej:
 - a) statyw,
 - b) pokrowiec transportowy,
 - c) trzpień dwustronny 1/4"-3/8",
 - d) uchwyt na przewód.

22. Statyw studyjny GlareOne Air A-275 lub równoważny 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) statyw oświetleniowy przeznaczony do zastosowań studyjnych i plenerowych, umożliwiający montaż lamp błyskowych, oświetlenia ciągłego, uchwytów do blend oraz akcesoriów do zawieszania świateł;
- 2) konstrukcja wykonana z aluminium lub materiału równoważnego pod względem wytrzymałości i stabilności;
- 3) maksymalna wysokość robocza co najmniej 260 cm;
- 4) minimalna wysokość robocza nie większa niż 110 cm;
- 5) długość po złożeniu nie większa niż 92 cm;
- 6) udźwig statywu co najmniej 6 kg;
- 7) statyw musi posiadać amortyzację powietrzną (hamulec powietrzny) zabezpieczającą sprzęt przed gwałtownym opadaniem sekcji;
- 8) kolumna centralna co najmniej 3-sekcyjna, w tym minimum 2 sekcje ruchome;
- 9) statyw musi posiadać system blokowania sekcji zapewniający stabilne utrzymanie ustawionej wysokości;
- 10) konstrukcja musi zapewniać szeroki rozstaw nóg i stabilną pracę przy maksymalnym wysunięciu;
- 11) statyw musi być wyposażony w trzpień montażowy z końcówkami 1/4" oraz 3/8";
- 12) statyw musi posiadać uchwyt do prowadzenia lub mocowania przewodu zasilającego;
- 13) zestaw musi obejmować co najmniej:
 - a) statyw oświetleniowy,
 - b) pokrowiec transportowy;

23. Selfie stick UGREEN LP680 ze statywem i pilotem Bluetooth lub równoważny 3 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) urządzenie typu selfie stick / monopod ze zintegrowanym statywem, przeznaczone do współpracy ze smartfonami;
- 2) konstrukcja teleskopowa umożliwiająca regulację długości w zakresie co najmniej od 1 m do 1,8 m;
- 3) uchwyt kompatybilny ze smartfonami o przekątnej ekranu co najmniej 4-7,2 cala;
- 4) możliwość obrotu uchwytu na telefon o 360° oraz regulacji kąta nachylenia uchwytu;
- 5) funkcja statywu z rozkładanymi nogami zapewniającymi stabilne ustawienie urządzenia;

- 6) nogi statywu wyposażone w elementy antypoślizgowe;
- 7) wykonanie z aluminium oraz tworzyw sztucznych lub materiałów równoważnych pod względem trwałości i funkcjonalności;
- 8) wbudowany lub dołączony bezprzewodowy pilot zdalnego sterowania działający w technologii minimum Bluetooth 5.0;
- 9) pilot umożliwiający zdalne wyzwalanie zdjęć i nagrywania materiału wideo;
- 10) urządzenie musi umożliwiać pracę zarówno w orientacji pionowej, jak i poziomej;
- 11) konstrukcja składana, mobilna, przystosowana do transportu i użytkowania terenowego;
- 12) zestaw musi obejmować co najmniej:
 - a) selfie stick ze statywem,
 - b) pilot Bluetooth.

24. Obrotowa podstawka pod tablet UGREEN LP894 360° lub równoważna – 3 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) podstawka biurkowa przeznaczona do tabletów i smartfonów;
- 2) kompatybilność z urządzeniami o przekątnej ekranu co najmniej 4,7–13 cali;
- 3) konstrukcja umożliwiająca obrót podstawy o 360°;
- 4) ramię lub element nośny z regulacją kąta pochylenia w zakresie co najmniej 180°;
- 5) co najmniej 3-stopniowa regulacja ustawienia umożliwiająca dostosowanie wysokości i kąta pracy;
- 6) maksymalne obciążenie nie mniejsze niż 1 kg;
- 7) konstrukcja wykonana z metalu lub materiałów równoważnych pod względem trwałości i stabilności;
- 8) elementy podparcia urządzenia wyposażone w powierzchnie antypoślizgowe lub zabezpieczające przed zarysowaniem (np. silikonowe);
- 9) składana konstrukcja umożliwiająca łatwy transport i przechowywanie;
- 10) podstawka zapewniająca stabilne podparcie urządzenia podczas pracy, wideokonferencji, oglądania materiałów multimedialnych lub korzystania z aplikacji;
- 11) wymiary i konstrukcja umożliwiające użytkowanie na blacie biurka lub stole;
- 12) kolor szary lub inny neutralny stonowany kolor.

25. Statyw TS120CF-Q Fluid Head & Tripod Kit lub równoważny – 7 szt.

Za rozwiązanie równoważne zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) zestaw obejmujący statyw wideo wraz z głowicą olejową (fluid head) przeznaczony do profesjonalnych zastosowań filmowych;
- 2) głowica: średnica bazy (miski) min. 100 mm,
- 3) płynna regulacja oporu ruchu (drag) w osi pan i tilt,
- 4) system przeciwwagi (counterbalance) o co najmniej 7 stopniach regulacji,
- 5) zakres pochylenia (tilt) co najmniej +90° / -70°;

- 6) nogi statywu: wykonane z włókna węglowego (carbon fiber) lub materiału równoważnego;
- 7) konstrukcja minimum 2-sekcyjna,
- 8) blokady typu dźwigniowego (lever-lock);
- 9) zakres wysokości roboczej: minimum od 65 cm do 175 cm;
- 10) stabilizacja: zestaw wyposażony w rozpórkę dolną (ground spreader);
- 11) udźwig zestawu: minimum 15 kg;
- 12) masa zestawu: nie większa niż 7,5 kg;
- 13) wyposażenie dodatkowe: płytką szybkiego montażu (quick release plate), rączka do panoramowania (pan handle), poziomica (dopuszcza się podświetlaną lub standardową), torba transportowa;
- 14) kompatybilność z profesjonalnymi kamerami wideo wyposażonymi w standardowe mocowania statywowe;
- 15) konstrukcja zapewniająca płynną pracę przy panoramowaniu i pochylaniu bez szarpnięć.

26. Lampa Ulanzi U200 LED lub równoważna – 2 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) przenośna lampa LED przeznaczona do doświetlania nagrań foto/wideo, wideokonferencji, streamingu oraz pracy mobilnej;
- 2) źródło światła w technologii LED;
- 3) możliwość regulacji temperatury barwowej światła w zakresie co najmniej 2500 K – 8500 K;
- 4) możliwość płynnej regulacji jasności świecenia;
- 5) zasilanie akumulatorowe lub akumulatorowo-przewodowe, ładowanie przez port USB-C;
- 6) urządzenie kompatybilne co najmniej z systemami iOS i Android;
- 7) konstrukcja umożliwiająca montaż lub współpracę ze smartfonem oraz wykorzystanie przy tworzeniu materiałów mobilnych;
- 8) wymiary urządzenia nie większe niż 26 x 22 cm zapewniające mobilność;
- 9) masę urządzenia nie większą niż 700 g;
- 10) obudowa trwała, przystosowana do użytkowania mobilnego i studyjnego;
- 11) zestaw musi zawierać co najmniej:
 - a) lampę LED,
 - b) przewód zasilający/ładujący USB-C,
 - c) uchwyt do smartfona;

27. Lampa LED Amaran 150c lub równoważna – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) studyjna lampa LED typu COB RGBWW przeznaczona do zastosowań filmowych i fotograficznych;
- 2) moc lampy nie mniejsza niż 150 W;
- 3) regulacja temperatury barwowej światła w zakresie co najmniej 2500 K – 7500 K;

- 4) możliwość generowania światła kolorowego w przestrzeni RGB / HSI;
- 5) współczynnik odwzorowania barw CRI minimum 95 oraz TLCI minimum 95;
- 6) strumień świetlny nie mniejszy niż 11 000 lm lub natężenie światła nie mniejsze niż 16 000 luksów z dołączonym reflektorem;
- 7) minimum 9 wbudowanych efektów świetlnych (np. błyskawice, TV, paparazzi, eksplozja);
- 8) mocowanie akcesoriów w standardzie Bowens Mount lub inne kompatybilne z modyfikatorami światła;
- 9) możliwość regulacji kąta nachylenia lampy na uchwycie montażowym;
- 10) sterowanie lokalne z poziomu panelu urządzenia oraz zdalne sterowanie z aplikacji mobilnej z zasięgiem co najmniej 100 m (Bluetooth);
- 11) aktywny system chłodzenia;
- 12) zasilanie sieciowe 100–240 V, z możliwością współpracy z zewnętrznymi źródłami zasilania (np. akumulatory V-Mount);
- 13) wyświetlacz LCD;
- 14) kompaktowa konstrukcja o masie lampy nie większej niż około 2,7 kg;
- 15) zestaw musi obejmować co najmniej:
 - a) lampę LED,
 - b) zasilacz i przewód zasilający,
 - c) reflektor / czaszę standardową (np. Hyper Reflector);
 - d) osłonę ochronną,
 - e) walizkę lub futerał transportowy.

28. Lampa LED Amaran T4c lub równoważna – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) lampa LED typu tuba / kij świetlny o długości nie mniejszej niż 120 cm;
- 2) maksymalna moc wyjściowa nie mniejsza niż 40 W;
- 3) regulacja temperatury barwowej w zakresie co najmniej 2500 K – 7500 K;
- 4) źródło światła musi umożliwiać pracę w przestrzeni RGB / HSI;
- 5) współczynnik CRI nie mniejszy niż 95, TLCI nie mniejszy niż 98;
- 6) kąt świecenia nie mniejszy niż 180°;
- 7) natężenie światła nie mniejsze niż 740 lx z odległości 1 m przy 5600 K;
- 8) lampa musi posiadać co najmniej 15 predefiniowanych efektów świetlnych;
- 9) lampa musi posiadać możliwość korekty barwy zielonej i magentowej;
- 10) lampa musi posiadać możliwość sterowania z poziomu panelu urządzenia oraz aplikacji mobilnej;
- 11) zasięg zdalnego sterowania nie może być mniejszy niż 80 m;
- 12) lampa musi obsługiwać system sterowania DMX;
- 13) lampa musi posiadać co najmniej port USB-C oraz port zasilania DC;
- 14) lampa musi posiadać wyświetlacz OLED;

- 15) lampa musi być wyposażona w punkty montażowe, w tym co najmniej gwinty 1/4" i 3/8";
- 16) lampa musi umożliwiać montaż na statywach, uchwytach oraz zawieszenie;
- 17) lampa musi być zasilana z zasilacza sieciowego oraz z akumulatora lub uchwytu z wbudowanym akumulatorem;
- 18) masa samej lampy nie może przekraczać 1 kg;
- 19) zestaw musi obejmować co najmniej: lampę LED, uchwyt z wbudowanym akumulatorem, zasilacz, przewód zasilający, element montażowy oraz torbę transportową;

29. Lampa Godox SL-150II Bi-color 2800–6500K lub równoważna – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) studyjna lampa światła ciągłego LED przeznaczona do zastosowań filmowych i fotograficznych;
- 2) moc urządzenia nie mniejsza niż 150 W;
- 3) regulacja temperatury barwowej w zakresie co najmniej 2800 K – 6500 K;
- 4) płynna regulacja jasności w zakresie 0–100%;
- 5) współczynnik odwzorowania barw CRI nie mniejszy niż 96 oraz TLCI nie mniejszy niż 97;
- 6) lampa wyposażona w mocowanie Bowens inne kompatybilne z profesjonalnymi modyfikatorami światła;
- 7) urządzenie musi posiadać chłodzenie aktywne, z możliwością pracy w trybie ograniczonego hałasu lub wyciszenia wentylatora;
- 8) sterowanie parametrami lampy z poziomu panelu urządzenia;
- 9) bezprzewodowe sterowanie z odległości co najmniej 50 m;
- 10) obsługa minimum 32 kanałów oraz 16 grup sterowania;
- 11) co najmniej 9 wbudowanych efektów świetlnych;
- 12) zasilanie sieciowe 100–240 V AC;
- 13) lampa musi posiadać standardową czaszę / reflektor w zestawie;
- 14) zestaw musi obejmować co najmniej: lampę, przewód zasilający, osłonę ochronną, osłonę matową (dyfuzyjną) oraz czaszę;

30. Lampa pierścieniowa HAMA SpotLight Steady 120 III lub równoważna – 2 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) lampa pierścieniowa LED przeznaczona do zastosowań foto/video, streamingu oraz rejestracji mobilnej;
- 2) źródło światła obejmujące co najmniej 160 diod LED;
- 3) strumień świetlny nie mniejszy niż 1020 lm;
- 4) regulacja temperatury barwowej obejmująca co najmniej 3000 K, 4000 K oraz 6500 K;
- 5) regulacja jasności co najmniej 10-stopniowa;
- 6) zestaw wyposażony w statyw o regulowanej wysokości do co najmniej 215 cm;

- 7) konstrukcja 2 w 1 obejmująca lampę oraz zintegrowany statyw;
- 8) uchwyt na smartfon z możliwością regulacji położenia urządzenia w pionie i poziomie;
- 9) elastyczne ramię typu „gęsia szyjka” o długości co najmniej 11 cm;
- 10) zasilanie przez USB 5V / 2A;
- 11) możliwość sterowania parametrami światła za pomocą przewodowego kontrolera;
- 12) zestaw musi zawierać co najmniej zdalny wyzwalacz Bluetooth do obsługi urządzenia mobilnego;
- 13) konstrukcja statywu wykonana z aluminium lub materiału równoważnego pod względem trwałości;
- 14) masa zestawu nie większa niż 1,35 kg;
- 15) zestaw musi obejmować co najmniej: lampę, statyw, uchwyt na telefon, pilot / wyzwalacz Bluetooth, baterię do pilota.

31. Softbox MITOYA INTENSE 120 cm + GRID Bowens lub równoważny – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) profesjonalny modyfikator światła typu softbox paraboliczny o konstrukcji wielokątnej zbliżonej do koła;
- 2) średnica softboxa nie mniejsza niż 120 cm;
- 3) konstrukcja co najmniej 18-panelowa / 18-prętowa zapewniająca zbliżony kształt kołowy;
- 4) głęboka, paraboliczna czasza umożliwiająca ukierunkowanie i kontrolę światła;
- 5) zewnętrzny stelaż eliminujący zasłanianie światła przez elementy konstrukcyjne;
- 6) konstrukcja oparta na prętach z włókna szklanego lub materiału równoważnego;
- 7) mocowanie Bowens;
- 8) kompatybilność z lampami błyskowymi oraz lampami światła ciągłego wyposażonymi w mocowanie Bowens;
- 9) wewnętrzna powierzchnia odbijająca srebrna, półmatowa lub równoważna pod względem charakterystyki rozpraszania światła;
- 10) minimum dwa dyfuzory: wewnętrzny i zewnętrzny;
- 11) dyfuzor wewnętrzny wyposażony w produkt ograniczający efekt „hot spot” w centralnej części;
- 12) grid (plaster miodu) w komplecie, umożliwiający zawężenie i kontrolę wiązki światła;
- 13) grid o oczkach nie większych niż 4 × 4 cm;
- 14) szybki system montażu / składania oparty o indywidualne zatrzaski;
- 15) otwór wentylacyjny lub produkt umożliwiający odprowadzanie ciepła przy pracy z lampami światła ciągłego;
- 16) zestaw musi obejmować co najmniej: softbox, dyfuzor wewnętrzny, dyfuzor zewnętrzny, grid oraz pokrowiec transportowy;
- 17) konstrukcja przeznaczona do zastosowań studyjnych i filmowych, w tym fotografii portretowej, grupowej i fashion.

32. Lampa błyskowa Canon Speedlite EL-5 lub równoważna – 1 szt.

Za produkt równoważny zostanie uznany sprzęt spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) systemowa lampa błyskowa przeznaczona do aparatów Canon;
- 2) kompatybilność z aparatami Canon wyposażonymi w stopkę wielofunkcyjną;
- 3) liczba przewodnia nie mniejsza niż GN 60 przy ISO 100;
- 4) obsługa automatyki błysku E-TTL / E-TTL II;
- 5) możliwość pracy w trybie manualnym;
- 6) regulacja mocy błysku co najmniej w zakresie od 1/1 do 1/1024;
- 7) obsługa synchronizacji z krótkimi czasami naświetlania HSS;
- 8) obsługa bezprzewodowej komunikacji radiowej;
- 9) możliwość pracy jako nadajnik i odbiornik w systemie radiowego sterowania lampami;
- 10) zasięg komunikacji radiowej minimum 30 m w warunkach bez przeszkód;
- 11) ruchoma głowica z możliwością odchyłania w pionie i obracania w poziomie;
- 12) zasilanie dedykowanym akumulatorem;
- 13) wyświetlacz umożliwiający kontrolę ustawień lampy;
- 14) zabezpieczenie przed przegrzaniem;
- 15) możliwość sterowania ustawieniami lampy z poziomu kompatybilnego aparatu;
- 16) zestaw musi obejmować co najmniej lampę błyskową oraz pokrowiec;

33. LiveU Solo PRO SDI 4K lub równoważny – 1 szt.

Za rozwiązanie równoważne zostanie uznane urządzenie spełniające łącznie następujące wymagania:

- 1) urządzenie musi stanowić profesjonalny enkoder do transmisji strumieniowej przeznaczony do zastosowań broadcastowych, produkcyjnych oraz transmisji na żywo;
- 2) urządzenie musi umożliwiać transmisję sygnału wideo minimum w rozdzielczości 4K UHD;
- 3) urządzenie musi obsługiwać co najmniej wejście SDI;
- 4) urządzenie musi posiadać co najmniej jedno wejście HDMI;
- 5) urządzenie musi obsługiwać kodowanie H.264 lub H.265;
- 6) urządzenie musi umożliwiać transmisję poprzez sieci IP, w tym minimum Ethernet, Wi-Fi oraz sieci komórkowe;
- 7) urządzenie musi obsługiwać minimum dwa połączenia komórkowe jednocześnie lub technologię agregacji łącz;
- 8) urządzenie musi umożliwiać strumieniowanie do popularnych platform streamingowych oraz serwerów RTMP/RTMPS;
- 9) urządzenie musi posiadać funkcję zdalnej konfiguracji i monitoringu;
- 10) urządzenie musi posiadać interfejs zarządzania lokalnego lub webowego;
- 11) urządzenie musi umożliwiać pracę mobilną oraz stacjonarną;
- 12) urządzenie musi być dostarczone co najmniej z zasilaczem, okablowaniem oraz akcesoriami producenta niezbędnymi do użytkowania.

34. Teleprompter Desview T12 lub równoważny – 1 szt.

Za rozwiązanie równoważne zostanie uznany teleprompter spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) urządzenie musi stanowić teleprompter przeznaczony do współpracy z aparatami, kamerami i smartfonami;
- 2) urządzenie musi obsługiwać współpracę z tabletami o przekątnej minimum 11 cali;
- 3) urządzenie musi posiadać szkło beamsplitter o przepuszczalności minimum 70/30;
- 4) urządzenie musi umożliwiać odczyt tekstu z odległości minimum 3 m;
- 5) urządzenie musi posiadać możliwość regulacji położenia kamery;
- 6) urządzenie musi być kompatybilne z obiektywami o średnicy co najmniej do 95 mm;
- 7) konstrukcja musi umożliwiać montaż na statywie z gwintem 1/4" lub 3/8";
- 8) urządzenie musi umożliwiać współpracę z aplikacją telepromptera dla systemów iOS oraz Android;
- 9) urządzenie musi posiadać pilot zdalnego sterowania Bluetooth;
- 10) konstrukcja musi być składana i przystosowana do transportu;
- 11) zestaw musi obejmować co najmniej: teleprompter, osłonę przeciwsłoneczną, adaptory montażowe, pilot Bluetooth, pokrowiec transportowy.

35. FujiFilm FT-XH Transmitter lub równoważny – 1 szt.

Za rozwiązanie równoważne zostanie uznany transmitter spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) urządzenie musi stanowić transmitter sieciowy kompatybilny z aparatami fotograficznymi klasy profesjonalnej;
- 2) urządzenie musi zapewniać pełną kompatybilność mechaniczną, elektroniczną i funkcjonalną z oferowanym aparatem;
- 3) urządzenie musi umożliwiać bezprzewodową transmisję plików i zdalne sterowanie aparatem;
- 4) urządzenie musi obsługiwać minimum Wi-Fi 5 GHz oraz Ethernet;
- 5) urządzenie musi umożliwiać przesyłanie plików FTP/FTPS;
- 6) urządzenie musi umożliwiać tethering oraz zdalne sterowanie parametrami aparatu;
- 7) urządzenie musi posiadać zintegrowany pionowy uchwyt z dodatkowymi elementami sterującymi;
- 8) urządzenie musi współpracować z akumulatorami aparatu oraz zapewniać wydłużony czas pracy;
- 9) urządzenie musi posiadać interfejsy minimum USB-C oraz Ethernet;
- 10) zestaw musi obejmować transmitter oraz akcesoria producenta niezbędne do użytkowania.

36. Eizo ColorEdge CS2731-BK + ColorNavigator lub równoważny – 2 szt.

Za rozwiązanie równoważne zostanie uznany monitor graficzny spełniający łącznie następujące wymagania:

- 1) przekątna ekranu: min. 27";
- 2) rozdzielczość natywna: min. 2560 × 1440 (WQHD);
- 3) matryca typu IPS, zapewniająca szerokie kąty widzenia (min. 178° w pionie i poziomie);

- 4) powierzchnia matrycy matowa (antyodblaskowa);
- 5) odwzorowanie przestrzeni barw:
- 6) pokrycie Adobe RGB min. 99% dla zastosowań graficznych i ortograficznych;
- 7) obsługa wyświetlania koloru co najmniej 10-bit (1,07 mld kolorów) przy współpracy z kompatybilnym sprzętem;
- 8) wewnętrzna tablica LUT o rozdzielczości co najmniej 16-bit;
- 9) możliwość sprzętowej kalibracji monitora (hardware calibration);
- 10) dołączone oprogramowanie producenta do kalibracji i zarządzania kolorem;
- 11) złącza co najmniej: DisplayPort, HDMI, USB lub dopuszcza się USB-C z funkcją przesyłu obrazu i zasilania;
- 12) ergonomia: regulacja wysokości, regulacja kąta nachylenia, obrót w poziomie (swivel),
- 13) możliwość pracy w trybie portretowym (pivot);
- 14) częstotliwość odświeżania min. 60 Hz;
- 15) funkcje ograniczające zmęczenie wzroku (np. redukcja migotania, stabilizacja podświetlenia);
- 16) wbudowany lub USB min. 2 porty;
- 17) zasilanie sieciowe;
- 18) komplet kabli niezbędnych do uruchomienia (min. zasilający oraz sygnałowy).

Rozdział III
Formularz oferty wraz z załącznikami
FORMULARZ OFERTY

Wykonawca

.....
(pełna nazwa/firma, adres, w zależności od podmiotu: NIP/REGON)

reprezentowany przez

.....
(imię, nazwisko, /podstawa do reprezentacji)

Przystępując do udziału w postępowaniu pn. „**Dostawa sprzętu elektrotechnicznego i audiowizualnego wraz z akcesoriami**” prowadzonym w trybie podstawowym bez przeprowadzenia negocjacji, zgodnie z art. 275 pkt 1 ustawy Prawo zamówień publicznych, składamy niniejszą ofertę.

1. Oferujemy następujące ceny :

Część A aparaty, kamery, obiektywy i zestawy foto-video:

cena netto: zł (słownie: złotych),

cena brutto: zł (słownie: złotych)

w tym VAT.

Część B sprzęt produkcyjny i akcesoria:

cena netto: zł (słownie: złotych),

cena brutto: zł (słownie: złotych)

w tym VAT.

Ceny oferty dla obu części zostały obliczone na podstawie „Kalkulacji cenowej” (Załącznik do Formularza oferty nr 1 dla Części A i Załącznik nr 2 dla Części B), którą przedstawiamy w załączeniu.

2. Oświadczam, że wybór naszej oferty zgodnie z pkt XIV.5 Rozdziału I SWZ *(niepotrzebne skreślić)*:

- 1) **nie będzie** prowadzić do powstania u zamawiającego obowiązku podatkowego zgodnie z przepisami zgodnie z ustawą z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. 2025 poz. 775 z późn. zm.),
- 2) **będzie** prowadzić do powstania u zamawiającego obowiązku podatkowego zgodnie z przepisami zgodnie z ustawą z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług:

Część A aparaty, kamery, obiektywy i zestawy foto-video:

..... zł netto

(nazwa towaru)

(wartość bez kwoty podatku VAT)

Część B sprzęt produkcyjny i akcesoria:

.....	 zł netto
(nazwa towaru)	(wartość bez kwoty podatku VAT)

3. Oświadczamy, że uważamy się za związanych niniejszą ofertą zgodnie z terminem wskazanym w SWZ.
4. Bieg terminu rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.
5. Oświadczamy, że zapoznaliśmy się z SWZ. Nie wnosimy do SWZ żadnych zastrzeżeń.
6. Oświadczamy, że zapoznaliśmy się z projektowanymi postanowieniami umowy, które zostały zawarte w Rozdziale IV SWZ i zobowiązujemy się, w przypadku wyboru naszej oferty, do zawarcia umowy na ww. warunkach w miejscu i terminie wskazanym przez zamawiającego.
7. Jesteśmy: mikro/małym/średnim/dużym przedsiębiorcą¹.
8. Oświadczamy, że wypełniliśmy obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 RODO² wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskaliśmy w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu³.
9. Dane do komunikacji, w przypadku opisanym w pkt VII.16 Rozdziału I SWZ:

.....
tel., e-mail:

10. Załącznikami do niniejszej oferty, stanowiącymi jej integralną część, są:

- 1)
- 2)

.....
(elektroniczny podpis Wykonawcy)

¹ Niepotrzebne skreślić. Informacje są wymagane do celów statystycznych. Mikroprzedsiębiorstwo: przedsiębiorstwo, które zatrudnia mniej niż 10 osób i którego roczny obrót lub roczna suma bilansowa nie przekracza 2 milionów EUR. Małe przedsiębiorstwo: przedsiębiorstwo, które zatrudnia mniej niż 50 osób i którego roczny obrót lub roczna suma bilansowa nie przekracza 10 milionów EUR. Średnie przedsiębiorstwa: przedsiębiorstwa, które nie są mikroprzedsiębiorstwami ani małymi przedsiębiorstwami i które zatrudniają mniej niż 250 osób i których roczny obrót nie przekracza 50 milionów EUR lub roczna suma bilansowa nie przekracza 43 milionów EUR.

² Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1, z późn. zm.).

³ W przypadku gdy Wykonawca nie przekazuje danych osobowych innych niż bezpośrednio jego dotyczących lub zachodzi wyłączenie stosowania obowiązku informacyjnego, stosownie do art. 13 ust. 4 lub art. 14 ust. 5 RODO treści oświadczenia wykonawcy nie składa (usunięcie treści oświadczenia np. przez jego wykreślenie).

Kalkulacja cenowa dla Części A

Rodzaj oferowanego sprzętu:	Oferowany sprzęt równoważny	Cena jednostkowa netto (zł)	Liczba (szt.)	Cena łączna netto (zł)	Stawka podatku VAT (%)	Cena łączna brutto (zł)
- referencyjny, tj. wskazany w kolumnie 2 lub - równoważny , tj. spełniający wymagania określone dla produktu równoważnego w „Opisie przedmiotu zamówienia”.	(wypełnić wyłącznie w przypadku zaofiarowania sprzętu równoważnego) Typ / Nazwa / Producent					
Lp. Nazwa sprzętu referencyjnego						

		wyboru znakiem „X”).							
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	
1.	Kamera cyfrowa Sony PXM-FX6 (LME-FX6)	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			3				
2.	Kamera Panasonic AG-CX370	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1				
3.	Kamera cyfrowa Canon XA70 4K UHD Streaming USB-C	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1				
4.	Zestaw składający się z:								
4.1	Aparat bezlusterkowy Canon EOS R8	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1				
4.2	Obiektyw Canon RF 24-105 mm f/4-7.1 IS STM	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1				
4.3	Obiektyw Canon RF 70-200 mm f/4L IS USM	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1				

5.	Zestaw składający się z:								
5.1	Aparat bezlusterkowy Canon EOS R8	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1				
5.2	Obiektyw Canon RF 24-50 mm f/4.5-6.3 IS STM	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1				
6.	Aparat bezlusterkowy Canon EOS R6 Mark II body	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1				
7.	Aparat cyfrowy Sony A7 IV body (ILCE7M4B.CEC)	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1				
8.	Aparat cyfrowy Sony A6700 body (ILCE- 6700B.CEC)	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1				
9.	Aparat Sony A6400 body	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			2				

10.	Zestaw składający się z:									
10.1	Aparat bezlusterkowy Nikon Z9 body	☐ Referencyjny ☐ Równoważny				2				
10.2	Adapter Nikon FTZ II	☐ Referencyjny ☐ Równoważny				2				
10.3	akumulator Nikon EN-EL18D	☐ Referencyjny ☐ Równoważny				4				
11.	Kamera DJI Osmo Pocket 3 Creator Combo	☐ Referencyjny ☐ Równoważny				4				
12.	Kamera sferyczna Insta360 X5 Essentials Bundle	☐ Referencyjny ☐ Równoważny				2				
13.	Zestaw składający się z									
13.1	Kamera Sony PXW- Z300/C	☐ Referencyjny ☐ Równoważny				2				

13.2	akumulator Beillen BL-U98N,	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			4			
13.3	ładowarka Beillen BL-BCY-U	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			2			
13.4	Torba transportowa Camrade run&gunBag Medium	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			2			
14.	Obiektyw Sony FE 24-70 mm f/2.8 GM	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			
15.	Obiektyw Sony FE 70-200 mm f/2.8 GM OSS	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			
16.	Obiektyw do kamery Sony 28-135 mm f/4 FE PZ G OSS	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			
17.	Obiektyw Sigma C 18-50 mm f/2.8 DC DN Contemporary Sony E	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			3			

18.	Obiektyw Tamron 28-75 mm f/2.8 Di III VXD G2 Sony E	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			2				
19.	Obiektyw Canon RF 24-105 mm f/4 L IS USM	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1				
20.	Obiektyw Canon RF 35 mm f/1.8 Macro IS STM	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1				
21.	Obiektyw Canon RF 100-500 mm f/4.5-7.1L IS USM	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			2				
22.	Obiektyw Nikon Nikkor Z 400 mm f/4.5 VR S	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1				
					Razem				

Cena musi być podana i wyliczona w zaokrągleniu do dwóch miejsc po przecinku (zaokrąglenia: poniżej 5 należy końcówkę pominać, równe i powyżej 5 należy zaokrąglić w górę).

.....
(elektroniczny podpis wykonawcy)

Załącznik nr 2 do Formularza oferty

Kalkulacja cenowa dla Części B

Składając ofertę w postępowaniu pn. „Dostawa sprzętu elektrotechnicznego i audiowizualnego wraz z akcesoriami”, w części B pn. „Sprzęt produkcyjny i akcesoria” oświadczamy, że oferujemy nw. urządzenia:

Lp.	Rodzaj oferowanego sprzętu: - referencyjny, tj. wskazany w kolumnie 2 lub - równoważny, tj. spełniający wymagania określone dla produktu równoważnego w „Opisie przedmiotu zamówienia”. (Rodzaj oferowanego sprzętu należy	Oferowany sprzęt równoważny (wypełnić wyłącznie w przypadku zaoferowania sprzętu równoważnego) Typ / Nazwa / Producent	Cena jednostkowa netto (zł)	Liczba (szt.)	Cena łączna netto (zł)	Stawka podatku VAT (%)	Cena łączna brutto (zł)
	Nazwa urządzenia referencyjnego						

		zaznaczyć w polu wyboru znakiem „X”)						
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.
1.	System beprzewodowy DJI Mic Mini (2 TX + 1 RX + etui ładujące)	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			5			
2.	System mikrofonowy RØDE Wireless GO III czarny	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			3			
3.	System mikrofonowy RØDE Wireless PRO	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			
4.	System mikrofonowy RØDE Wireless Micro Camera Kit	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			
5.	Beprzewodowy zestaw reporterski Sennheiser AVX-835	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			
6.	Mikrofon dynamiczny RØDE PodMic	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			2			

7.	Mikrofon RØDE Interview Pro	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			
8.	Mikrofon RØDE VideoMic NTG	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			2			
9.	Rode Lavalier GO Black	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			
10.	Rode Lavalier GO White	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			
11.	Statyw mikrofonowy Athletic MIC-5E	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			
12.	Gimbal DJI RS 4 Mini (Ronin-S4 Mini)	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			
13.	GIMBAL DJI RS 4 MINI COMBO	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			

14.	Gimbal DJI Osmo Mobile 7	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			3			
15.	Gimbal DJI Osmo Mobile 8	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			
16.	Statyw wideo Libec LX7 z głowicą olejową, rozprórką i torbą	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			
17.	Statyw Benro KH25PC	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			2			
18.	Statyw Velbon EX-650	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			2			
19.	Statyw Ulanzi & COMAN ZERO Y	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			
20.	Monopod Manfrotto MVMMXPROA4	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			

21.	Statyw oświetleniowy GlareOne Air A-360 z hamulcem powietrznym	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			
22.	Statyw studyjny GlareOne Air A-275	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			
23.	Selfie stick UGREEN LP680 ze statywem i pilotem Bluetooth	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			3			
24.	Obrotowa podstawka pod tablet UGREEN LP894 360°	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			3			
25.	Statyw TS120CF-Q Fluid Head & Tripod Kit	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			7			
26.	Lampa Ulanzi U200 LED	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			2			
27.	Lampa LED Amaran 150c	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			

28.	Lampa LED Amaran T4c	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			
29.	Lampa Godox SL-150II Bi-color 2800–6500K	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			
30.	Lampa pierścieniowa HAMA Spotlight Steady 120 III	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			2			
31.	Softbox MITOYA INTENSE 120 cm + GRID Bowens	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			
32.	Lampa błyskowa Canon Speedlite EL-5	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			
33.	LiveU Solo PRO SDI 4K	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			
34.	Teleprompter Desview T12	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			

35.	FujiFilm FT-XH Transmitter	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			1			
36.	Eizo ColorEdge CS2731-BK + ColorNavigator	☐ Referencyjny ☐ Równoważny			2			
	Razem							

Cena musi być podana i wyliczona w zaokrągleniu do dwóch miejsc po przecinku (zaokrąglenia: poniżej 5 należy końcówkę pominać, równe i powyżej 5 należy zaokrąglić w górę).

.....
(elektroniczny podpis wykonawcy)

Wykonawca

.....
(pełna nazwa/firma, adres)

reprezentowany przez

.....

(imię, nazwisko, stanowisko/podstawa do reprezentacji)

OŚWIADCZENIA WYKONAWCY/**WYKONAWCY WSPÓLNIE UBIEGAJĄCEGO SIĘ O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA**

uwzględniające przesłanki wykluczenia z art. 7 ust. 1 ustawy o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego
składane na podstawie art. 125 ust. 1 ustawy Pzp

Na potrzeby postępowania o udzielenie zamówienia publicznego pn. „**Dostawa sprzętu elektrotechnicznego i audiowizualnego wraz z akcesoriami**”, prowadzonego przez Kancelarię Sejmu, oświadczam, co następuje:

OŚWIADCZENIA DOTYCZĄCE PODSTAW WYKLUCZENIA

1. Oświadczam, że nie podlegam wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 108 ust. 1 ustawy Pzp.
2. Oświadczam, że nie podlegam wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 109 ust. 1 pkt 4, 8 i 10 ustawy Pzp.
3. Oświadczam, że zachodzą w stosunku do mnie podstawy wykluczenia z postępowania na podstawie art. ustawy Pzp (*podać mającą zastosowanie podstawę wykluczenia spośród wymienionych w art. 108 ust. 1 lub art. 109 ust. 1 pkt 4, 8 i 10 ustawy Pzp*). Jednocześnie oświadczam, że w związku z ww. okolicznością, na podstawie art. 110 ust. 2 ustawy Pzp podjąłem następujące środki naprawcze i zapobiegawcze:
.....
.....
4. Oświadczam, że nie zachodzą w stosunku do mnie przesłanki wykluczenia z postępowania na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz. U. z 2025 r. poz. 514)⁴.

⁴ Zgodnie z treścią art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego, zwanej dalej „ustawą”. z postępowania o udzielenie zamówienia publicznego lub konkursu prowadzonego na podstawie ustawy Pzp wyklucza się:

1) wykonawcę oraz uczestnika konkursu wymienionego w wykazach określonych w rozporządzeniu 765/2006 i rozporządzeniu 269/2014 albo wpisanego na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowaniu środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3;
2) wykonawcę oraz uczestnika konkursu, którego beneficjentem rzeczywistym w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (Dz.U. z 2023 r. poz. 1124 z późn. zm.) jest osoba wymieniona w wykazach określonych

OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PODANYCH INFORMACJI

Oświadczam, że wszystkie informacje podane w powyższych oświadczeniach są aktualne i zgodne z prawdą oraz zostały przedstawione z pełną świadomością konsekwencji wprowadzenia zamawiającego w błąd przy przedstawianiu informacji.

INFORMACJA DOTYCZĄCA DOSTĘPU DO PODMIOTOWYCH ŚRODKÓW DOWODOWYCH

Wskazuję następujące podmiotowe środki dowodowe, które można uzyskać za pomocą bezpłatnych i ogólnodostępnych baz danych, oraz dane umożliwiające dostęp do tych środków:

1)

2)

.....

(wskazać podmiotowe środki dowodowe, adres internetowy, wydający urząd lub organ, dokładne dane referencyjne dokumentacji)

.....

(elektroniczny podpis wykonawcy)

w rozporządzeniu 765/2006 i rozporządzeniu 269/2014 albo wpisana na listę lub będąca takim beneficjentem rzeczywistym od dnia 24 lutego 2022 r., o ile została wpisana na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowaniu środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3; 3) wykonawcę oraz uczestnika konkursu, którego jednostką dominującą w rozumieniu art. 3 ust. 1 pkt 37 ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz.U. z 2023 r. poz. 120 z późn. zm.) jest podmiot wymieniony w wykazach określonych w rozporządzeniu 765/2006 i rozporządzeniu 269/2014 albo wpisany na listę lub będący taką jednostką dominującą od dnia 24 lutego 2022 r., o ile został wpisany na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowaniu środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3.

Wykonawca

.....
(pełna nazwa/firma, adres)

reprezentowany przez

.....
(imię, nazwisko, stanowisko/podstawa do reprezentacji)

Oświadczenie

Nazwa zamówienia „Dostawa sprzętu elektrotechnicznego i audiowizualnego wraz z akcesoriami”

- 1. *oświadczam, że należę do tej samej grupy kapitałowej w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów, o której mowa w art. 108 ust. 1 pkt 5 ustawy Prawo zamówień publicznych z następującymi wykonawcami, którzy złożyli odrębne oferty w niniejszym postępowaniu o udzielenie zamówienia:**

.....
Przedstawiam w załączeniu następujące dowody..... że powiązania z Wykonawcą (nazwa adres) nie prowadzą do zakłócenia konkurencji w postępowaniu o udzielenie zamówienia oraz że przygotowaliśmy oferty niezależnie od siebie.

.....
(elektroniczny podpis wykonawcy)

- 2. * oświadczam, że nie należę do tej samej grupy kapitałowej w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów, o której mowa w art. 108 ust. 1 pkt 5 ustawy Prawo zamówień publicznych z wykonawcami, którzy złożyli oferty w niniejszym postępowaniu o udzielenie zamówienia:**

.....
(elektroniczny podpis wykonawcy)

** należy wypełnić pkt 1 lub pkt 2 oraz niepotrzebne skreślić*

Uwaga:

Wykonawca przekazuje zamawiającemu powyższe oświadczenie (na wezwanie, o którym mowa w pkt V.3 Rozdziału I SWZ). Wraz ze złożeniem oświadczenia, wykonawca może przedstawić dowody, że powiązania z innym wykonawcą nie prowadzą do zakłócenia konkurencji w postępowaniu o udzielenie zamówienia.

Rozdział IV

Projektowane Postanowienia Umowy

1. Przedmiot umowy

- 1.1. Przedmiotem umowy jest dostawa sprzętu elektrotechnicznego i audiowizualnego wraz z akcesoriami, zwanego dalej „sprzętem”, w ilości oraz o parametrach technicznych określonych w Opisie Przedmiotu Zamówienia (Rozdział II SWZ), stanowiącym załącznik do umowy oraz zgodnie z ofertą Wykonawcy zawierającą specyfikację techniczną oferowanego sprzętu.
Opis Przedmiotu Zamówienia oraz oferta Wykonawcy wraz ze specyfikacją techniczną oferowanego sprzętu stanowią integralną część umowy.
- 1.2. Wykonawca zobowiązuje się dostarczyć sprzęt do miejsca wskazanego przez Zamawiającego w jego siedzibie (ul. Wiejska 4/6/8, 00-902 Warszawa) na własny koszt i ryzyko.
- 1.3. Wraz ze sprzętem, Wykonawca zobowiązuje się również dostarczyć:
 - 1) zestaw instrukcji obsługi w języku polskim, zawierający co najmniej podstawy obsługi technicznej dostarczonych (dokumenty mogą mieć postać elektroniczną),
 - 2) dokumenty gwarancyjne sprzętu.
- 1.4. Wykonawca dostarczy sprzęt fabrycznie nowy, nieużywany, kompletny, posiadający wymagane prawem atesty i certyfikaty, niewymagający żadnych dodatkowych inwestycji i gotowy do pracy.
- 1.5. Sprzęt zostanie dostarczony w oryginalnych i nienaruszonych opakowaniach producenta, oznakowanych zgodnie ze standardem producenta, umożliwiającym identyfikację dostarczonego sprzętu, w szczególności poprzez oznaczenie modelu oraz numeru seryjnego, o ile producent umieszcza takie oznaczenia na opakowaniu.

2. Warunki dostawy

- 2.1. Dostawa sprzętu nastąpi jednorazowo w terminie 21 dni od daty podpisania umowy.
- 2.2. Dostawa sprzętu zostanie zrealizowana w dniu roboczym, w godzinach 9:00 - 14:00. Przy realizacji dostawy Wykonawca uwzględni czas potrzebny na przeprowadzenie kontroli pirotechnicznej. Kontrole przeprowadza się w budynku „N” Zamawiającego znajdującym się w Warszawie przy ul. Na Skarpie 16. Wykonawca zawiadomi Zamawiającego o terminie dostawy najpóźniej na 2 dni robocze przed tym terminem.
- 2.3. Wykonawca ponosi koszty transportu, opakowania, ubezpieczenia na czas transportu oraz koszty wydania sprzętu Zamawiającemu. Odpowiedzialność za ewentualne szkody powstałe w trakcie dostawy ponosi Wykonawca.
- 2.4. Wykonawca zapewni w ramach wynagrodzenia transport i rozładunek zamówionego sprzętu. Wykonawca zobowiązany jest do wniesienia sprzętu do pomieszczenia wskazanego przez Zamawiającego. Zamawiający we własnym zakresie dokona usunięcia elementów opakowania zbiorczego, w szczególności kartonów, papieru i folii.

- 2.5. Odbiór sprzętu Strony potwierdzą protokołem odbioru ilościowego stwierdzającym: kompletność dostawy, brak zewnętrznych uszkodzeń opakowań, oznakowanie opakowań w sposób określony w pkt.1.5, a także zapewnienie dostępu do dokumentów, o których mowa w pkt 1.3. Brak dostępu do tych dokumentów będzie powodować niekompletność dostawy. Wzór protokołu odbioru ilościowego określa załącznik do umowy.
- 2.6. W przypadku stwierdzenia, że dostarczony sprzęt jest w szczególności niekompletny, posiada ślady zewnętrznego uszkodzenia opakowań, nie posiada oznakowania opakowań zgodnie z pkt 1.5, Zamawiający odmówi odbioru sprzętu, wskazując w protokole odbioru ilościowego przyczynę odmowy odbioru (w uwagach do protokołu odbioru ilościowego).
- 2.7. W ciągu 5 dni roboczych od daty podpisania protokołu ilościowego Zamawiający dokona sprawdzenia dostarczonego sprzętu pod względem zgodności z parametrami technicznymi wyspecyfikowanymi w Opisie przedmiotu zamówienia (Rozdział II SWZ), ofertą Wykonawcy, specyfikacją techniczną oferowanego sprzętu oraz umową (odbior jakościowy). Wzór protokołu odbioru jakościowego określa załącznik do umowy.
- 2.8. Jeżeli dostarczony sprzęt nie będzie zgodny jakościowo z parametrami technicznymi wyspecyfikowanymi w Opisie przedmiotu zamówienia (Rozdział II SWZ), ofertą Wykonawcy, specyfikacją techniczną oferowanego sprzętu lub umową, Zamawiający odmówi odbioru jakościowego. W takim przypadku Zamawiający sporządzi protokół rozbieżności z uwagami, który zostanie przekazany Wykonawcy w formie pisemnej.
- 2.9. Za dzień dostawy sprzętu uważa się dzień podpisania przez Strony protokołu odbioru jakościowego bez zastrzeżeń.
- 2.10. W przypadku, o którym mowa w pkt 2.6, Wykonawca zobowiązany będzie do dostarczenia fabrycznie nowego, wolnego od wad sprzętu oraz zapewnienia dokumentów, o których mowa w pkt 1.3 w terminie 5 dni roboczych od dnia umieszczenia uwagi w protokole odbioru ilościowego. W tej sytuacji procedura czynności odbioru zostanie jednokrotnie powtórzona.
- 2.11. W przypadku, o którym mowa w pkt. 2.8, Wykonawca zobowiązany będzie do dostarczenia fabrycznie nowego zgodnego z parametrami technicznymi wyspecyfikowanymi w Opisie przedmiotu zamówienia (Rozdział II SWZ), ofertą Wykonawcy, specyfikacją techniczną oferowanego sprzętu oraz umową sprzętu w terminie 5 dni roboczych od dnia przekazania Wykonawcy protokołu rozbieżności. W tej sytuacji procedura czynności odbioru zostanie jednokrotnie powtórzona.
- 2.12. Prawo własności sprzętu przechodzi na Zamawiającego w dniu podpisania przez Strony protokołu odbioru ilościowego bez zastrzeżeń. Do tego momentu korzyści i ciężary związane ze sprzętem oraz ryzyko związane z uszkodzeniem i utratą sprzętu spoczywa na Wykonawcy.
- 2.13. W przypadku uchybienia terminowi wykonania umowy na skutek okoliczności, o których mowa w 2.10 lub 2.11, Zamawiający obciąży Wykonawcę karą umowną za zwłokę w wykonaniu umowy.
- 2.14. Ileć w umowie jest mowa o dniach rozumie się przez to dni kalendarzowe. Za dni robocze Strony zgodnie przyjmują dni od poniedziałku do piątku z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy.

3 W zakresie wynagrodzenia za przedmiot umowy

- 3.1 Wysokość wynagrodzenia jest nieprzekraczalna i obejmuje wszelkie koszty związane z realizacją umowy w okresie jej obowiązywania.
- 3.2 Z tytułu wykonania umowy Wykonawca otrzyma wynagrodzenie w wysokości **netto** (słownie:....) powiększone o wymagany podatek od towarów i usług (VAT) według obowiązującej stawki co stanowi wynagrodzeniebrutto (słownie.....).
- 3.3 Wynagrodzenie płatne będzie w terminie 14 dni od dnia doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej przez Wykonawcę faktury przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany w treści faktury. Podstawą do wystawienia faktury jest podpisany przez Strony bez zastrzeżeń protokół odbioru jakościowego.
- 3.4 Za dzień zapłaty uznaje się datę obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
- 3.5 Za opóźnienie w zapłacie wynagrodzenia Zamawiający zapłaci Wykonawcy odsetki zgodnie z ustawą z dnia 8 marca 2013 r. o przeciwdziałaniu nadmiernym opóźnieniom w transakcjach handlowych (Dz. U. z 2023 r. poz. 1790).
- 3.6 Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kar umownych z wynagrodzenia.

4. W zakresie warunków gwarancji

- 4.1. Wykonawca gwarantuje bezawaryjne działanie dostarczonego sprzętu.
- 4.2. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji na dostarczony sprzęt w tym wchodzące w jego skład elementy, podzespoły, urządzenia i ich części, instalacje i systemy na 24 miesiące od daty podpisania bez zastrzeżeń protokołu odbioru jakościowego.
- 4.3. Wykonawca zobowiązany jest do świadczenia usług gwarancyjnych na dostarczony sprzęt przez cały okres trwania gwarancji na poniższych zasadach:
- 1) usługa gwarancyjna będzie świadczona przez producenta sprzętu lub autoryzowanego partnera serwisowego producenta;
 - 2) usługa gwarancyjna będzie świadczona w siedzibie Zamawiającego; w przypadku braku możliwości naprawy sprzętu w siedzibie Zamawiającego usługa gwarancyjna będzie wykonywana w systemie door-to-door (sprzęt zostanie odebrany do naprawy z siedziby Zamawiającego i zwrócony po naprawie do Zamawiającego na koszt Wykonawcy). Odbiór i zwrot sprzętu następować będzie w dni robocze, w godzinach od 8:00 do 16:00;
 - 3) zgłoszenia będą przyjmowane przez Wykonawcę telefonicznie pod numerem _____ lub drogą elektroniczną pod adresem e-mail: _____ w dni robocze, w godzinach od 8:00 do 16:00.
- 4.4. Gwarantowany przez Wykonawcę czas naprawy wynosi do 5 dni roboczych od zgłoszenia. W szczególnie uzasadnionych przypadkach, Zamawiający może wyznaczyć inny termin wykonania naprawy.

- 4.5. W przypadku, gdy naprawa w gwarantowanym czasie naprawy, o który mowa w pkt 4.4, nie będzie możliwa – Wykonawca dostarczy w tym terminie na swój koszt sprzęt zamienny o parametrach nie gorszych niż zaoferowany.
- 4.6. Po trzech naprawach gwarancyjnych tego samego sprzętu, w przypadku wystąpienia kolejnej awarii, Wykonawca wymieni sprzęt na nowy, o parametrach nie gorszych niż zaoferowane.
- 4.7. Każda naprawa, wymiana sprzętu lub uszkodzonego podzespołu powinna być odnotowana w karcie gwarancyjnej, wraz z podaniem nowych numerów seryjnych.
- 4.8. W przypadku urządzeń wyposażonych w nośniki danych Zamawiający zastrzega sobie możliwość oddania sprzętu do naprawy bez nośników danych.
- 4.9. W przypadku wystąpienia awarii nośnika danych w sprzęcie objętym gwarancją, jeżeli taki nośnik stanowi element dostarczonego sprzętu, Wykonawca dostarczy nowy nośnik danych, nie gorszy od zaoferowanego. Uszkodzony nośnik danych pozostaje u Zamawiającego.
- 4.10. Okres obowiązywania gwarancji będzie automatycznie wydłużany o czas naprawy lub wymiany elementu, podzespołu, urządzenia lub ich części, instalacji lub systemu na nowy. Okres gwarancji wymienionego elementu sprzętu ponownie rozpoczyna swój bieg.
- 4.11. Zamawiający zastrzega sobie prawo do korzystania ze sprzętu zgodnie z jego przeznaczeniem, w tym do stosowania kompatybilnych akcesoriów, nośników danych i elementów eksploatacyjnych, bez utraty gwarancji, o ile nie spowoduje to uszkodzenia sprzętu.
- 4.12. Gwarancja nie obejmuje przypadków nieprawidłowego działania, spowodowanych niezgodnym z instrukcją obsługi użytkowaniem sprzętu lub zawinionymi przez użytkownika uszkodzeniami mechanicznymi.

5. W zakresie warunków rękojmi

- 5.1. Udzielenie przez Wykonawcę gwarancji, o której mowa w pkt 4, nie wyłącza odpowiedzialności Wykonawcy z tytułu rękojmi.

6. W zakresie kar umownych i odstąpienia od umowy

- 6.1. W przypadku niewykonania umowy Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 20% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w pkt 3.3.
- 6.2. Z tytułu zwłoki w wykonaniu przedmiotu umowy Zamawiający obciąży Wykonawcę karą umowną w wysokości 0,2 % wynagrodzenia brutto, o którym mowa w pkt 3.3, za każdy dzień zwłoki. Całkowita wartość kar umownych z tego tytułu nie może przekroczyć 20 % wynagrodzenia brutto, o którym mowa w pkt 3.3.
- 6.3. Zamawiający ma prawo odstąpić od umowy, jeżeli Wykonawca pozostaje w zwłoce w wykonaniu przedmiotu umowy dłużej niż 7 dni roboczych, przy czym odstąpienie może nastąpić w terminie 1 miesiąca od wystąpienia okoliczności stanowiących przyczynę odstąpienia. W przypadku odstąpienia przez Zamawiającego od umowy z powyższych przyczyn, Wykonawca zapłaci karę umowną w

wysokości 20 % wynagrodzenia brutto, o którym mowa w pkt 3.3. Oświadczenie o odstąpieniu od umowy powinno nastąpić na piśmie.

- 6.4. W przypadku zwłoki w wykonaniu naprawy w ramach gwarancji w terminie, o którym mowa w pkt 4.4, niedostarczenia sprzętu zamiennego, o którym mowa w pkt 4.5, niedokonania wymiany, o której mowa w pkt 4.7 lub niedostarczenia nowego dysku twardego, zgodnie z pkt. 4.10, Wykonawca zapłaci karę umowną w wysokości 50 zł za każdy dzień zwłoki.
- 6.5. Kara umowna, o której mowa w pkt 6.4, nie będzie naliczana za okres korzystania przez Zamawiającego ze sprzętu zamiennego dostarczonego przez Wykonawcę.
- 6.6. W przypadku świadczenia usługi gwarancyjnej niezgodnie z zasadą, o której mowa w pkt 4.3.1, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 5.000 zł za każdy taki przypadek.
- 6.7. Strony zastrzegają sobie prawo do dochodzenia na zasadach ogólnych odszkodowań uzupełniających przewyższających kary umowne.
- 6.8. Łączna wartość naliczonych kar umownych z różnych tytułów nie może przekroczyć 30% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w pkt 3.3.

7. W zakresie ochrony terenów i obiektów Kancelarii Sejmu

- 7.1. Zamawiający oświadcza, że tereny i obiekty Zamawiającego, a także inne miejsca odbywania posiedzeń Sejmu i jego organów podlegają ochronie wykonywanej przez Straż Marszałkowską na zasadach i w sposób określony w przepisach ustawy z dnia 26 stycznia 2018 r. o Straży Marszałkowskiej. Straż Marszałkowska jest uprawniona w szczególności do: zapewniania bezpieczeństwa osób przebywających w obiektach Zamawiającego, kontroli uprawnień do przebywania w tych obiektach, a także zapewnienia w nich porządku oraz podejmowania działań zmierzających do neutralizacji zagrożeń.
- 7.2. Zamawiający wymaga, aby Wykonawca oraz osoby, które będą wykonywały w jego imieniu Umowę, poddali się sprawdzeniu dokonywanemu przez Straż Marszałkowską. Procedura sprawdzająca obejmuje Wykonawcę oraz inne osoby wykonujące Umowę na terenie Zamawiającego.

8. W zakresie ochrony danych osobowych

- 8.1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, s. 1, z późn. zm.), zwanego dalej „RODO”, Zamawiający informuje, a Wykonawca przyjmuje do wiadomości poniższe informacje:

- 1) administratorem danych osobowych Wykonawcy, osób wskazanych w umowie lub osób, które będą wykonywały umowę w imieniu Wykonawcy jest Kancelaria Sejmu, ul. Wiejska 4/6/8, 00-902 Warszawa;

2) kontakt z Inspektorem Ochrony Danych:

a) korespondencyjny: Inspektor Ochrony Danych, Kancelaria Sejmu, ul. Wiejska 4/6/8, 00-902 Warszawa,

b) e-mail: iod@sejm.gov.pl.

3) dane osobowe Wykonawcy, osób wskazanych w umowie lub osób, które będą wykonywały umowę w jego imieniu będą przetwarzane w celu:

a) wykonania niniejszej umowy, w tym obrony praw i dochodzenia roszczeń, w razie zaistnienia wzajemnych roszczeń wynikających z umowy – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b lub f RODO,

b) niezbędnym do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze – na podstawie na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO;

4) dane osobowe mogą być udostępniane podmiotom uprawnionym do ich otrzymywania na mocy przepisów prawa;

5) podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak ich niepodanie będzie skutkowało niemożliwością zawarcia lub realizacji niniejszej umowy;

6) dane osobowe Wykonawcy, osób wskazanych w umowie lub osób, które będą wykonywały umowę w jego imieniu mogą być przechowywane:

a) przez okres obowiązywania umowy, w tym okres obowiązywania uprawnień z tytułu rękojmi i gwarancji,

b) do czasu przedawnienia roszczeń wynikających z umowy albo przez okres konieczny do dochodzenia roszczeń lub obrony praw;

c) przez okres umożliwiający administratorowi wypełnienie istniejącego obowiązku prawnego ciążącego na administratorze, w tym w odniesieniu do rachunków i faktur przez 5 lat począwszy od roku następującego po danym roku obrotowym.

7) Wykonawcy, osobom wskazanym w umowie lub osobom, które będą wykonywały umowę w jego imieniu przysługuje:

a) prawo dostępu do treści ich danych osobowych,

b) prawo sprostowania lub poprawiania ich danych osobowych,

c) w zakresie wynikającym z przepisów prawa – prawo do usunięcia, jak również prawo do ograniczenia przetwarzania ich danych osobowych;

d) prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeśli zdaniem Wykonawcy, osób wskazanych w umowie albo osób, które będą wykonywały umowę w imieniu Wykonawcy, przetwarzanie ich danych osobowych narusza przepisy prawa.

8.2. Wykonawca wykona w imieniu Zamawiającego obowiązki przewidziane w art. 14 RODO wobec osób wskazanych w umowie oraz osób, które będą wykonywały umowę w imieniu Wykonawcy.

9. W zakresie poufności danych i dostępu do informacji publicznej

- 9.1. Wykonawca zobowiązuje się do niewykorzystywania nazw "Sejm" lub "Kancelaria Sejmu" w jakiegokolwiek publicznej akcji reklamowej czy promocyjnej, bez pisemnej zgody Zamawiającego.
- 9.2. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania poufności wszelkich informacji dotyczących Zamawiającego, które uzyska w związku z realizacją umowy oraz po jej zakończeniu. Nie dotyczy to przypadków, w których zobowiązanie do udzielenia informacji o uzyskanym zamówieniu publicznym wynika z obowiązujących przepisów prawa.
- 9.3. Wykonawca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść niniejszej umowy, a w szczególności dane go identyfikujące, przedmiot umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowią informację publiczną w rozumieniu art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz. U. z 2022 r., poz. 902), która może podlegać udostępnieniu w trybie odrębnych przepisów.

10. Inne postanowienia

- 10.1. W sprawach nieuregulowanych umową zastosowanie mają przepisy powszechnie obowiązującego prawa, w szczególności przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. – Kodeks cywilny oraz ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych.
- 10.2. Strony zobowiązane są do niezwłocznego wzajemnego informowania się o każdorazowej zmianie danych teleadresowych oraz o zmianie osób wyznaczonych do kontaktu w sprawach związanych z wykonaniem umowy.
- 10.3. Wszelkie zmiany i uzupełnienia umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności, z wyjątkiem zmian, o których mowa w pkt 10.2.
- 10.4. Wszelkie spory mogące wyniknąć z umowy będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
- 10.5. Załączniki wymienione w treści umowy stanowić będą jej integralną część.