

SST – ROBOTY MALARSKIE – malowanie betonowych ścian klatek schodowych

1. WSTĘP

1.1. Przedmiot Szczegółowej Specyfikacji Technicznej (SST)

Przedmiotem niniejszej szczegółowej specyfikacji technicznej (SST) są wymagania dotyczące wykonania i odbioru robót związanych z wykonaniem powłok malarskich w obiekcie parkingu wielopiętrowego przy ul. Rzecznej w Rybniku.

1.2. Zakres stosowania SST

SST jest stosowana jako Dokument Przetargowy przy zlecaniu i realizacji robót wymienionych w punkcie 1.1.

1.3. Zakres robót objętych SST

Ustalenia zawarte w niniejszej specyfikacji dotyczą zasad prowadzenia robót związanych z malowaniem betonowych ścian klatek schodowych na poszczególnych poziomach obiektu określonego poniżej.

Lokalizacja miejsca robót: parking wielopiętrowy przy ul. Rzecznej w Rybniku.

1.4. Określenia podstawowe

Określenia podane w niniejszej SST są zgodne z obowiązującymi odpowiednimi normami.

1.5. Ogólne wymagania dotyczące robót

Wykonawca robót jest odpowiedzialny za jakość ich wykonania, oraz zgodność z dokumentacją przetargową, SST oraz poleceniami Inwestora.

2. MATERIAŁY

Zaleca się zastosowanie farb akrylowych, akrylowo – silikonowych, chlorokauczkowych lub poliuretanowych. Farby niezależnie od ich rodzaju powinny odpowiadać wymaganiom norm państwowych lub świadectw dopuszczenia do stosowania w budownictwie na terytorium Rzeczypospolitej.

2.1. Farby akrylowe i akrylowo – silikonowe

Rozcieńczana wodą lub dedykowanym rozpuszczalnikiem – maksymalny stopień rozcieńczenia dla warstwy pierwszej (gruntującej) – 20 %. Warstwa druga (końcowa) musi zostać wykonana bez rozcieńczenia – materiałem w postaci handlowej.

Aplikacja w zakresie temperatur + 5 do + 30°C.

Nakładanie drugiej warstwy po min. 4h.

Czas schnięcia całkowity – min. 24 h.

2.2. Farba chlorokauczkowa

Rozcieńczana dedykowanym rozpuszczalnikiem – maksymalny stopień rozcieńczenia dla warstwy pierwszej (gruntującej) – 20 %. Warstwa druga (końcowa) musi zostać wykonana bez rozcieńczenia – materiałem w postaci handlowej. Dopuszcza się rozcieńczenie warstwy ostatecznej w proporcji max. 15 % w przypadku nakładania metodą natryskową.

Aplikacja w zakresie temperatur + 5 do + 30°C.

Nakładanie drugiej warstwy po min. 1h (mokre na mokre) lub po całkowitym wyschnięciu (około 4 h).

Czas schnięcia całkowity – min. 24 h.

2.3. Farba poliuretanowa

Farba dwuskładnikowa w postaci żywicy i utwardzacza. Dopuszcza się rozcieńczanie tylko w przypadku warstwy podkładowej / gruntowej przy ścisłym zastosowaniu zaleceń producenta farby i dedykowanego rozcieńczalnika. Warstwa druga (końcowa) musi zostać wykonana bez rozcieńczenia – materiałem w postaci handlowej.

Aplikacja w zakresie temperatur + 5 do + 30°C.

Nakładanie drugiej warstwy jest ściśle uzależnione od temperatury w momencie aplikacji – po upływie min. 6 h.

Czas schnięcia całkowity – min. 24 h.

3. SPRZĘT

Roboty można wykonywać przy użyciu pędzli, wałków, aparatów natryskowych.

4. TRANSPORT

Farby w oryginalnych opakowaniach producenta należy transportować i przechowywać zgodnie z wytycznymi znajdującymi się na opakowaniu, oraz przepisami obowiązującymi w transporcie kolejowym i drogowym.

5. WYKONANIE ROBÓT

Przy malowaniu ścian wewnątrz klatek schodowych temperatura powietrza powinna zawierać się w zakresie + 5 do + 30°C.

5.1. Przygotowanie podłoża

Przed przystąpieniem do malowania powierzchnie należy przygotować poprzez usunięcie ewentualnych pozostałości mleczka cementowego, kurzu, plam olejowych, luźnych elementów.

Nie wymaga się uzupełniania istniejących rakowin i drobnych ubytków w strukturze betonu.

5.2. Gruntowanie

Zaleca się wykonanie gruntowania dowolnym preparatem gruntującym dopuszczonym przez producenta zastosowanej farby nawierzchniowej w celu zmniejszenia chłonności podłoża.

5.3. Wykonywanie powłok malarskich

Nakładanie powłok malarskich na uprzednio przygotowane podłoże wykonać za pomocą pędzli, wałków lub metoda natryskową.

Wykonane powłoki powinny być niezmywalne, przy zastosowaniu środków myjących i dezynfekujących.

Wykonane powłoki powinny mieć barwę jednolitą, bez smug, zacieków, uszkodzeń, zmarszczeń, plam i zmiany odcienia.

6. KONTROLA JAKOŚCI ROBÓT

6.1. Przygotowanie powierzchni do malowania

Kontrola stanu technicznego powierzchni przygotowanej do malowania powinna obejmować:

- a) sprawdzenie wyglądu powierzchni,
- b) sprawdzenie wyschnięcia podłoża,
- c) sprawdzenie czystości.

Powyższych czynności dokonuje się poprzez oględziny zewnętrzne – wzrokowo.

6.2. Roboty malarskie

Kontrola stanu technicznego powierzchni z naniesionymi powłokami malarskimi powinna obejmować:

- a) sprawdzenie wyglądu zewnętrznego,
- b) sprawdzenie zgodności barwy ze wzorcem,
- c) sprawdzenie czy występują fizyczne uszkodzenia wynikające z nieprawidłowego wykonania powłok malarskich (zacieki, zmarszczenia, plamy, zmiany odcienia),
- d) sprawdzenie czystości

Powyższych czynności dokonuje się poprzez oględziny zewnętrzne – wzrokowo.

7. OBMIAR ROBÓT

Jednostką obmiarową jest m² powierzchni zamalowanej wraz z przygotowaniem podłoża, przygotowaniem farb, oraz uporządkowaniem stanowisk pracy. Ilość robót określa się na podstawie fizycznego obmiaru na terenie obiektu.

8. ODBIÓR ROBÓT

Roboty podlegają warunkom odbioru określonym poniżej:

8.1. Odbiór podłoża

Zastosowane do przygotowania podłoża materiały muszą spełniać wymagania dopuszczone przez producenta zastosowanych powłok malarskich. Nie wymaga się uzupełniania istniejących rakowin i drobnych uszkodzeń powierzchni ścian wynikających ze struktury betonu konstrukcyjnego. Podłoże powinno być przygotowane zgodnie z wymaganiami określonymi w punkcie 5.1.

8.2. Odbiór robót malarskich

- 8.2.1. Sprawdzenie wyglądu zewnętrznego powłok malarskich polegające na stwierdzeniu równomiernego rozłożenia farby, jednolitego natężenia barwy i zgodności ze wzorcem producenta, braku prześwitów i dostrzegalnych skupisk lub grudek nieroztartego pigmentu lub wypełniaczy, braku plam, smug, zacieków, pęcherzy, odstających płatów powłoki, widocznych okiem śladów pędzla, itp. w stopniu kwalifikującym powierzchnię malowaną do powłok o dobrej jakości wykonania w rozumieniu Zamawiającego (Zamawiający bierze pod uwagę lokalizację miejsca wykonania robót).
- 8.2.2. Sprawdzenie odporności powłoki na wycieranie polegające na lekkim, kilkukrotnym potarciu jej powierzchni miękką, wełnianą lub bawełnianą szmatką w kontrastowym kolorze – zastosowanie koloru kontrastowego ma na celu wzrokową ocenę czy po wykonaniu czynności na materiale pozostają ślady startej farby.
- 8.2.3. Sprawdzenie odporności powłoki na zarysowanie.
- 8.2.4. Sprawdzenie przyczepności powłoki do podłoża polegające na próbie poderwania ostrym narzędziem powłoki od podłoża.
- 8.2.5. Sprawdzenie odporności powłoki na zżyzwanie wodą polegające na zwilżaniu badanego fragmentu powłoki przez kilkakrotne potarcie mokrą miękką szczotką lub szmatką

Powyższe czynności kontrolne powinny zostać wykonane przy użyciu narzędzi i technik kontroli nieniszczących powłoki oraz przy zastosowaniu dostosowanej do sytuacji siły. Sprawdzeni ma wykazać odporność powłok na standardowe warunki użytkowania, nie celowe akty wandalizmu.

Wyniki wykonanych powyżej czynności odbiorowych należy odnotować w protokole odbioru końcowego robót.

9. PODSTAWA PŁATNOŚCI

Podstawą płatności będzie protokół odbioru (częściowego, końcowego) wykonanych robót określający ilość wykonanych i odebranych prac malarskich.

9.1. Cena jednostkowa

Cena jednostkowa wykonania 1 m² powłoki malarskiej obejmuje:

- a) przygotowanie podłoża do malowania,
- b) przygotowanie farb,
- c) wykonanie powłok malarskich,
- d) uporządkowanie stanowisk pracy.