

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zamówienia jest świadczenie usług hotelarskich na potrzeby Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina w związku z organizacją sesji nagraniowych w ramach prowadzonych projektów fonograficznych w dniach od 25 września do 20 listopada 2026. Usługi będą polegały na zakwaterowaniu artystów na sesje nagraniowe w hotelach 4-gwiazdkowych w pokojach standardowych jednoosobowych w łącznej liczbie 363 dób.
2. Usługa będzie świadczona dla artystów biorących udział w wyżej wymienionych przedsięwzięciach kulturalnych. Wychodząc naprzeciw oczekiwaniom artystów, które wynikają ze specyfiki organizacji takich imprez jak nagrania i mają znaczący wpływ na atmosferę i przebieg zaplanowanych projektów, Zamawiający zobowiązany jest wziąć pod uwagę bliską lokalizację hotelu w stosunku do miejsca, w którym będzie realizowane wydarzenie artystyczne, a także standard hotelu. Dogodna lokalizacja hotelu sprawi, iż ograniczony do minimum lub niepotrzebny będzie transport na próby, sesje. Znacząca część artystów (zespołów i solistów) zapraszanych w ramach artystycznych przedsięwzięć zdecydowanie preferuje hotel o wysokim standardzie w bezpośredniej bliskości studia nagraniowego, w których odbywa się wymienione wydarzenie. Biorąc pod uwagę powyższe Zamawiający określa następujące wymagania w stosunku do przedmiotu zamówienia:
 - 1) Wykonawca zapewni osobom wskazanym przez Zamawiającego noclegi wraz ze śniadaniem w pokojach standardowych jednoosobowych
Zamawiający określi szczegółowo ilości poszczególnych rodzajów pokoi w pkt 3.
 - 2) Oferowany przez wykonawcę hotel musi być oznaczony 4 gwiazdkami w rozumieniu przepisów Rozporządzenia Ministra Gospodarki i Pracy z dnia 19 sierpnia 2004r. - w sprawie obiektów hotelarskich i innych obiektów, w których są świadczone usługi hotelarskie (*tekst jednolity: DzU. 2017 r., poz. 2166.*).
 - 3) Wyposażenie pokoi hotelowych musi spełniać wszystkie warunki hotelu co najmniej 4-ro gwiazdkowego odpowiadającego standardom obowiązującym na terenie RP, w rozumieniu przepisów § 2 ust. 2 pkt 1) w/w rozporządzenia Ministra Gospodarki i Pracy.
 - 4) Zaoferowany hotel musi być usytuowany w odległości nie większej niż 2200 m od budynku Studia Koncertowego Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego ul. Modzelewskiego 59 w Warszawie, mierzonej za pomocą aplikacji Google Maps, wariant komunikacji: w trybie pieszym (trasa najkrótsza), w odniesieniu od punktu startowego, jakim jest adres hotelu zaoferowanego przez Wykonawcę, do punktu finalnego, jakim jest adres: Studia Koncertowego Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego ul. Modzelewskiego 59, Warszawa dostępnej pod adresem [www: http://maps.google.pl](http://maps.google.pl).
Oferty, w których wskazany hotel będzie w większej odległości niż 2200 m od budynku Studia Koncertowego Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego zostaną odrzucone.
 - 5) Wykonawca zapewni uruchomienie całodobowego telefonu kontaktowego (w trakcie trwania wspomnianych wydarzeń) umożliwiającego pracownikom Instytutu bezpośredni kontakt z obsługą recepcji hotelowej (najlepiej pod telefonem komórkowym).

3. Przybliżony harmonogram świadczenia usług hotelarskich:

<i>Lp.</i>	PROJEKT terminy określenie pokoi hotelowych	Zakładana liczba dób w pokoju jednoosobowym
1.	Sesje nagraniowe w terminie: 25.09 - 2.10. 2026 - 33 pokoje standardowe jednoosobowe ze śniadaniem	198
2.	Sesje nagraniowe w terminie 14 - 20.11. 2026 - 33 pokoje standardowe jednoosobowe ze śniadaniem	165
3.	Razem	363

4. Szczegółowe zasady realizacji zamówienia i współpracy stron przedstawione są we wzorze umowy stanowiącym załącznik nr 2 do SWZ.