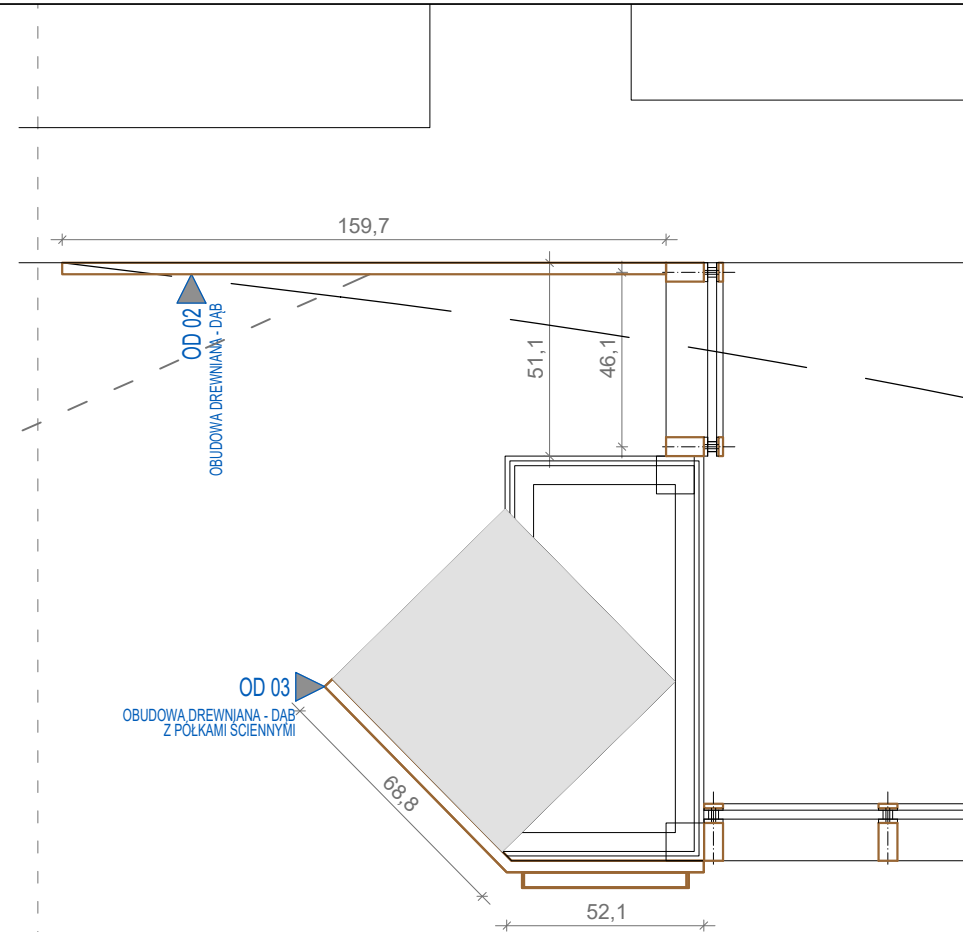
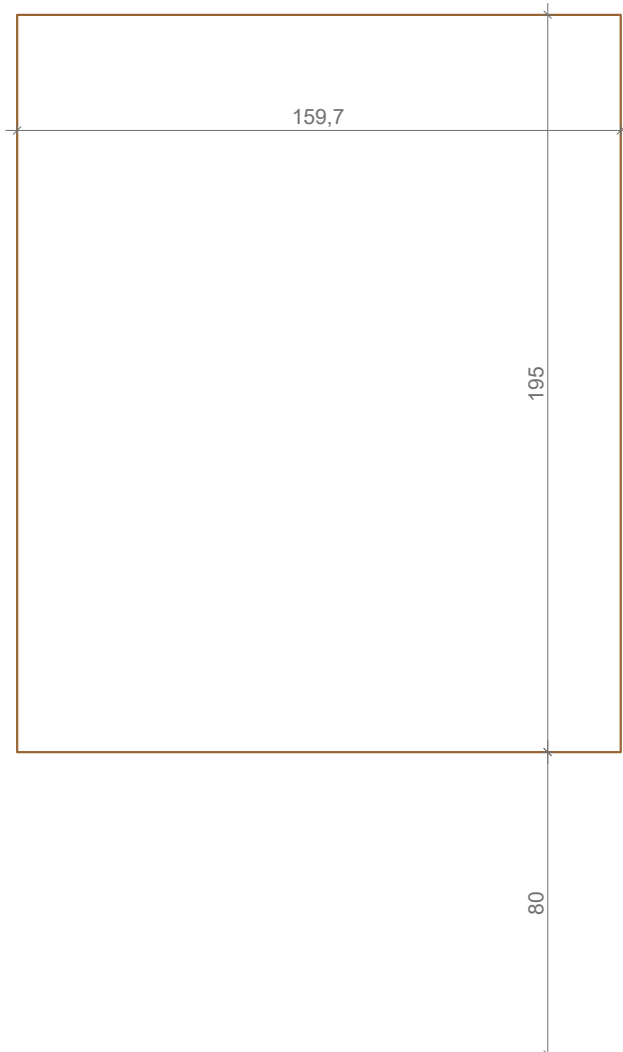
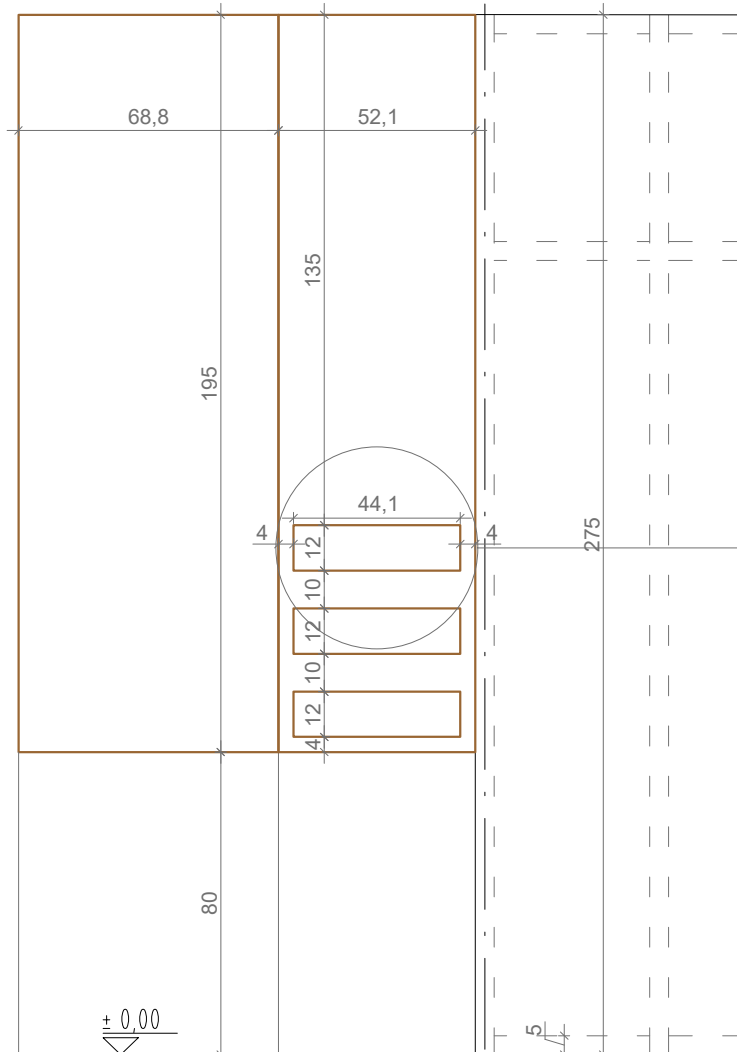
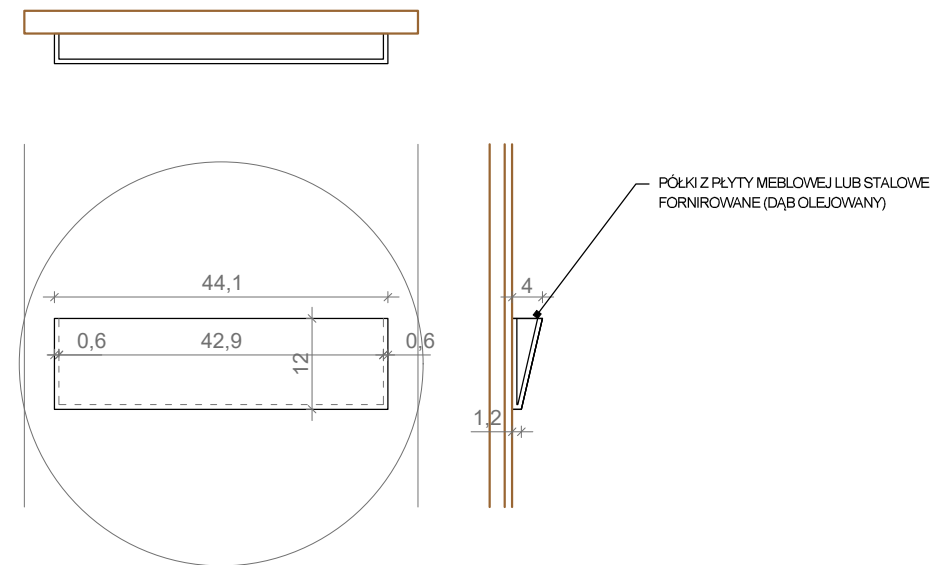


DETAL OBUDÓW DREWNIANYCH PRZY WIATROŁAPIE

OBUDOWA DREWNIANA
DD 02OBUDOWA DREWNIANA
DD 03

ROZWINIĘCIE OD 02

ROZWINIĘCIE 0D 03



UWAGA!

1. Rysunek należy rozpatrywać równolegle z pozostałymi rysunkami i częścią opisową projektu.
2. Nie należy odmierzать wymiarów z rysunku ani używać go jako szablonu.
3. Przed przystąpieniem do prac budowlanych /montażowych wszystkie wymiary należy zweryfikować w naturze. W przypadku dużych rozbieżności wymiarowych należy skontaktować się z Projektantem.
4. Przed przystąpieniem do wykonania prac oraz dokonywaniem zamówienia materiałów, należy:
 - Dokładnie się zapoznać z pełną dokumentacją wykonawczą wszystkich branż.
 - Dokonać wizji lokalnej i szczegółowych pomiarów.
 - Skoordynować technologię wykonania robót wszystkich branż.
5. Skutki pośrednie i bezpośrednie niestosowania się do powyższych zaleceń obciążają wyłącznie Generalnego Wykonawcę.
6. Rysunki warsztatowe wszelkich elementów i prac wykończeniowych oraz montażowych należy przedstawić Projektantowi do akceptacji.
7. Jakiegokolwiek prace wykonane niezgodnie z dyspozycjami rysunków wykonawczych oraz uzgodnionych rysunków warsztatowych, nie będą odbierane i zostaną poddane rozbiórce oraz powtórnemu montażowi na koszt Generalnego Wykonawcy.
8. Przed dokonaniem zamówienia materiałów, Generalny Wykonawca jest zobowiązany przedstawić Projektantowi do akceptacji próbki wszystkich materiałów wykończeniowych.
9. Jakiegokolwiek zmiany, które Generalny Wykonawca zdecyduje się wprowadzić, również te, które służą jedynie zmianie technologii, należy uzgodnić z Projektantem.

LEGENDA

- DREWNIANA OKŁADZINA ŚCIENNA - DĄB ZAIMPREGNOWANY DO NRO
- PROJEKTOWANE ELEMENTY SZKLANE

- | | | |
|---|------------------------------|---|
|  | E 01 | EKSPONATY
-MIEJSCA NIETYPOWE |
|  | M 01
MONITOR AUDIO | MULTIMEDIA:
LB/GL/TV/PR/AP/LB |
|  | ME 01
Krzesła | MEBLE
ME(na zamówienie), MG(typowe),
MZ(zabudowa) OD(zabudowa drewniana)
ZA(zabudowa szklana), DR(drzwi) |
|  | I 01 | INFOGRAFIKA |
|  | SG U2.01.01 | SCENOGRAFIA |
|  | | OPRAWA OŚWIETLENIOWA
WISZĄCA (NATURAL OAK) |

INFORMACJE O PROJEKCIE

PROJEKT ARANŻACJI

LOKALIZACJA
ul. Solec 24
00-403 Warszawa

INWESTOR **Muzeum Azji i Pacyfiku**
im. Andrzeja Wawrzyniaka

STUDIO
KAROLINA
FANDREJEWSKA

GŁÓWNY PROJEKTANT:
Karolina Fandrejewska
 k.fandrejewska@studiokarolinafandrejewska.com

OPRACOWANIE	DATA
mgr inż. arch. Mirosław Falkowski	12.08.2025
TEMAT RYSUNKU	SKALA
DETAL OBUDÓW DREWNIANYCH PRZY WIATROF APF	1:20 @ A3
	NR RYSUNKU MAIP.DET.M.3