

SALA KINOWA
WIDOK ŚCIANY C-C/SKALA 1:50

PODZIAŁ NA ŚCIANACH
ZGODNY Z PODZIAŁEM
PLYT NA SUFICIE

LEGENDA

- INSTALACJE KINOTECHNIKI
- INSTALACJE OŚWIETLENIA
- INSTALACJE POŻAROWE
- STRUKTURA BUDOWLANA
- STAN SUROWY

MATERIAŁY WYKOŃCZENIA

- A** TKANINA TRANSPARENTNA DLA DŹWIĘKU, MOCOWANA W SYSTEMIE LISTEW PLASTIKOWYCH, KOLOR CZARNY LUB SZARY; RUSZT Z ŁAT DREWNIANYCH, IMPREGNOWANYCH P.POŻ. O WYMIARACH 100x50(120,100)mm. PRZESTRZEŃ POMIĘDZY ŁATAMI WYPEŁNIONA PŁYTAMI DŹWIĘKOCHŁONNYMI Z WEŁNY MINERALNEJ GRUBOŚCI 50mm; LICO ŁAT DREWNIANYCH POKRYTE PŁYTAMI GIPSOWO-KARTONOWYMI GR. 12.5mm., MALOWANE W KOLORZE CZARNYM, LICO WYKOŃCZENIA USTROJU AKUSTYCZNEGO W ODLEGŁOŚCI 7.5cm LUB 10cm OD ŚCIAN ŻELBETOWYCH, 14.5cm OD ŚCIAN MUROWANYCH.
- B** TKANINA TRANSPARENTNA DLA DŹWIĘKU, MOCOWANA W SYSTEMIE LISTEW PLASTIKOWYCH, KOLOR CZARNY LUB SZARY; RUSZT Z ŁAT DREWNIANYCH, IMPREGNOWANYCH P.POŻ. O WYMIARACH 100x50(120,100)mm LUB PROFILI ŚCIENNYCH SYSTEMOWYCH. PRZESTRZEŃ POMIĘDZY ŁATAMI I PROFILAMI ŚCIENNYMI WYPEŁNIONA PŁYTAMI DŹWIĘKOCHŁONNYMI Z WEŁNY MINERALNEJ GRUBOŚCI 50mm; RUSZT Z ŁAT DREWNIANYCH LUB PROFILI ŚCIENNYCH SYSTEMOWYCH NA CAŁĘJ DŁUGOŚCI POKRYTY PERFOROWANYMI, DŹWIĘKOCHŁONNYMI PŁYTAMI GIPSOWO-KARTONOWYMI GR. 12.0mm, WSKAŹNIK POCHŁANIANIA DŹWIĘKU 0,65, MALOWANE NA CZARNO POMIĘDZY LISTWAMI SYSTEMOWYMI; LICO WYKOŃCZENIA USTROJU AKUSTYCZNEGO W ODLEGŁOŚCI 7.5cm LUB 10cm OD ŚCIAN ŻELBETOWYCH, 14.5cm OD ŚCIAN MUROWANYCH.
- C** TKANINA TRANSPARENTNA DLA DŹWIĘKU, MOCOWANA W SYSTEMIE LISTEW PLASTIKOWYCH, KOLOR CZARNY LUB SZARY; RUSZT Z PROFILI STAŁOWYCH O WYMIARACH 100x225(155)mm LUB PROFILI ŚCIENNYCH SYSTEMOWYCH, PRZESTRZEŃ POMIĘDZY ŁATAMI I PROFILAMI ŚCIENNTMI WYPEŁNIONA PŁYTAMI DŹWIĘKOCHŁONNYMI Z WEŁNY MINERALNEJ GRUBOŚCI 50mm; RUSZT Z PROFILI STAŁOWYCH LUB PROFILI ŚCIENNYCH SYSTEMOWYCH NA CAŁĘJ DŁUGOŚCI POKRYTY PPERFOROWANYMI, DŹWIĘKOCHŁONNYMI PŁYTAMI GIPSOWO-KARTONOWYMI GR. 12.0mm, WSKAŹNIK POCHŁANIANIA DŹWIĘKU 0,65, MALOWANE NA CZARNO POMIĘDZY LISTWAMI SYSTEMOWYMI; LICO WYKOŃCZENIA USTROJU AKUSTYCZNEGO W ODLEGŁOŚCI 7.5cm OD ŚCIAN ŻELBETOWYCH, 14.5cm OD ŚCIAN MUROWANYCH.

UWAGA:

- WYMIAROWANIE W CENTYMETRACH
- PODZIAŁ NA ŚCIANACH ODNOŚI SIĘ DO ROZMIESZCZENIA PŁYT NA SUFICIE

- D** TKANINA TRANSPARENTNA DLA DŹWIĘKU, MOCOWANA W SYSTEMIE LISTEW PLASTIKOWYCH, KOLOR CZARNY LUB SZARY; RUSZT Z PROFILI STAŁOWYCH O WYMIARACH 100x225(155)mm LUB PROFILI ŚCIENNYCH SYSTEMOWYCH, PRZESTRZEŃ POMIĘDZY ŁATAMI I PROFILAMI ŚCIENNTMI WYPEŁNIONA PŁYTAMI DŹWIĘKOCHŁONNYMI Z WEŁNY MINERALNEJ GRUBOŚCI 50mm; RUSZT Z PROFILI STAŁOWYCH LUB PROFILI ŚCIENNYCH SYSTEMOWYCH NA CAŁĘJ DŁUGOŚCI POKRYTY PPERFOROWANYMI, DŹWIĘKOCHŁONNYMI PŁYTAMI GIPSOWO-KARTONOWYMI GR. 12.0mm, WSKAŹNIK POCHŁANIANIA DŹWIĘKU 0,65, MALOWANE NA CZARNO POMIĘDZY LISTWAMI SYSTEMOWYMI; LICO ADAPTACJI W ODLEGŁOŚCI 7.5cm OD ŚCIAN ŻELBETOWYCH, 14.5cm OD ŚCIAN MUROWANYCH.

- E** COKÓŁ Z WYKŁADZINY FLOKOWANEJ, KOLOR CZARNY MELANŻ Z SZARYMI PUNKTAMI; RUSZT Z ŁAT DREWNIANYCH, IMPREGNOWANYCH P.POŻ. O WYMIARACH 100x50(120,100)mm LUB PROFILI ŚCIENNYCH SYSTEMOWYCH. PRZESTRZEŃ POMIĘDZY ŁATAMI I PROFILAMI ŚCIENNYMI WYPEŁNIONA PŁYTAMI DŹWIĘKOCHŁONNYMI Z WEŁNY MINERALNEJ GRUBOŚCI 50mm; RUSZT Z ŁAT DREWNIANYCH LUB PROFILI ŚCIENNYCH SYSTEMOWYCH NA CAŁĘJ DŁUGOŚCI POKRYTY PERFOROWANYMI, DŹWIĘKOCHŁONNYMI PŁYTAMI GIPSOWO-KARTONOWYMI GR. 12.0mm, WSKAŹNIK POCHŁANIANIA DŹWIĘKU 0,65; LICO WYKOŃCZENIA USTROJU AKUSTYCZNEGO ODLEGŁOŚCI 7.5cm LUB 10cm OD ŚCIAN ŻELBETOWYCH, 14.5cm OD ŚCIAN MUROWANYCH.

- F** COKÓŁ Z WYKŁADZINY FLOKOWANEJ, KOLOR CZARNY MELANŻ Z SZARYMI PUNKTAMI, RUSZT Z PROFILI STAŁOWYCH O WYMIARACH 100x225(155)mm LUB PROFILI ŚCIENNYCH SYSTEMOWYCH, PRZESTRZEŃ POMIĘDZY ŁATAMI I PROFILAMI ŚCIENNTMI WYPEŁNIONA PŁYTAMI DŹWIĘKOCHŁONNYMI Z WEŁNY MINERALNEJ GRUBOŚCI 50mm; RUSZT Z PROFILI STAŁOWYCH LUB PROFILI ŚCIENNYCH SYSTEMOWYCH NA CAŁĘJ DŁUGOŚCI POKRYTY PERFOROWANYMI, DŹWIĘKOCHŁONNYMI PŁYTAMI GIPSOWO-KARTONOWYMI GR. 12.0mm, WSKAŹNIK POCHŁANIANIA DŹWIĘKU 0,65, MALOWANE NA CZARNO POMIĘDZY LISTWAMI SYSTEMOWYMI; LICO WYKOŃCZENIA USTROJU AKSUTRYCZNEGO W ODLEGŁOŚCI 7.5cm OD ŚCIAN ŻELBETOWYCH, 14.5cm OD ŚCIAN MUROWANYCH.

UWAGA:
RYSUNEK NR 6.2.1 JEST ANULOWANY,
NINIEJSZY RYSUNEK UZUPEŁNIA
SZCZEGÓŁOWE ROZWIĄZANIA SALI KINA

rewizja nr	data	projektant	podpis

TEN RYSUNEK OBJĘTY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI FIRMY
WARSZTAT ARCHITEKTURY
NIE MOŻE BYĆ UŻYWANY ORAZ REPRODUKOWANY W CZĘŚCI LUB CAŁOŚCI BEZ
PISEMNEJ ZGODY

WSZYSTKIE INFORMACJE OTRZYMANE DROGĄ ELEKTRONICZNĄ
WAŻNE SĄ WYŁĄCZNIE WRAZ Z ODPOWIEDNIYM WYDRUKIEM I PODPISEM

INWESTOR
OPERA NOVA
UL. MARSZAŁKA FOCHA 5
85-070 BYDGOSZCZ

PROJEKT
ROZBUDOWA OPERY NOVA O IV KRĄG
WRAZ Z INFRASTRUKTURĄ PARKINGOWĄ
85-070 Bydgoszcz, ul. Marszałka Focha 5
działki nr: 3/13, 3/14, 3/15, 9/2, 9/7,
9/8, 9/9, 10, 12, 13; obr. 0109

WAPA WARSZTAT ARCHITEKTURY
PRACOWNIA AUTORSKA
81-844 Sopot, Armii Krajowej 85; tel./faks (58) 551-45-59; www.wapa.pl; pracownia@wapa.pl

GŁÓWNY PROJEKTANT
dr inż. arch. KRZYSZTOF KOZŁOWSKI
upr. bud. nr 3894/GD/89
dr inż. arch. ANDRZEJ PRUSIEWICZ
upr. bud. nr 319/79

PROJEKTANT
mgr inż. arch. MARIA PUCHALSKA
mgr inż. arch. MIKOŁAJ ANDRZEJEWSKI
mgr inż. arch. MONIKA JĘDRASZEK
mgr inż. arch. KARINA KIERSZTYN

NAZWA PROJEKTU		
PROJEKT WYKONAWCZY		
BRANŻA	SYMBOL TECZKI	FAZA
ARCHITEKTURA	A6	PW
RYSUNEK		

SALA KINOWA – WIDOK ŚCIANY C-C

SKALA	1:50	NR RYSUNKU
DATA	03.09.2025	6.2.1F
NAZWA PLIKU		

PW_OPERA_NOVA_KINO_widoki_scian.dwg