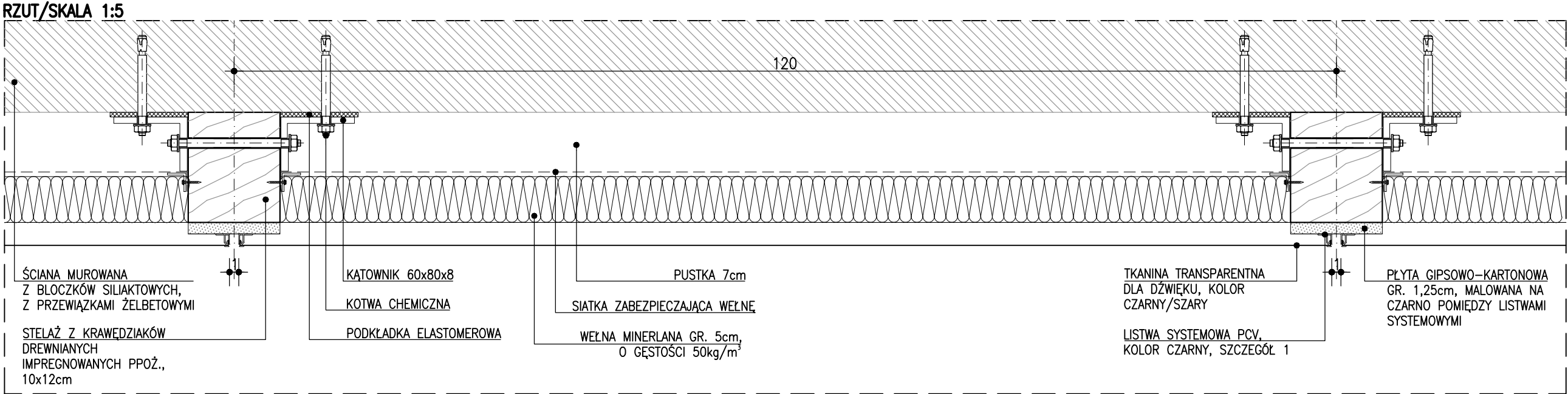
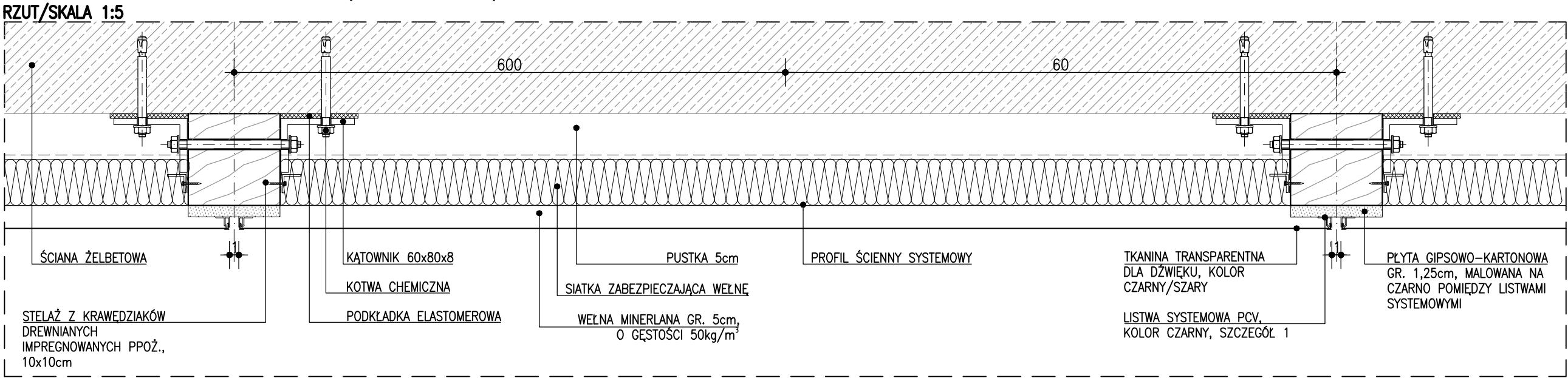


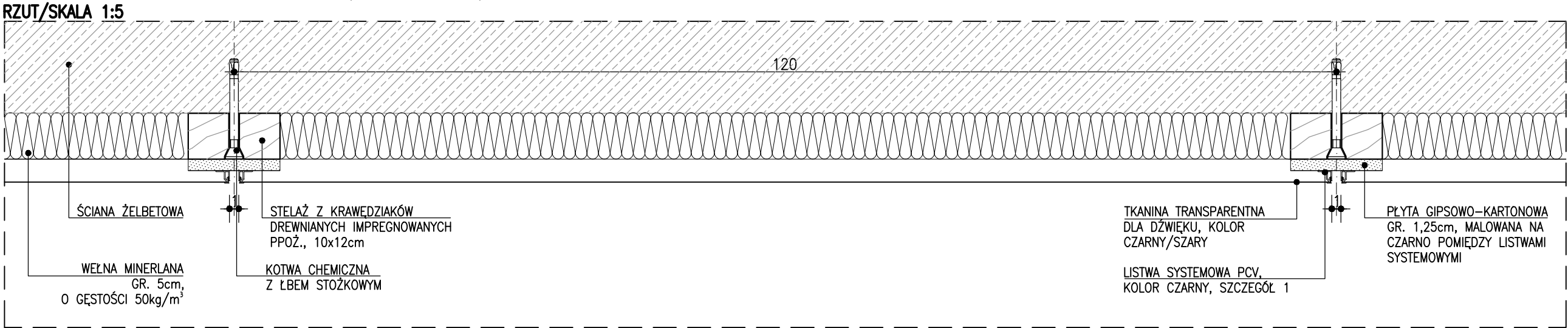
ZABUDOWA AKUSTYCZNA ŚCIAN MUROWANYCH – TYP A



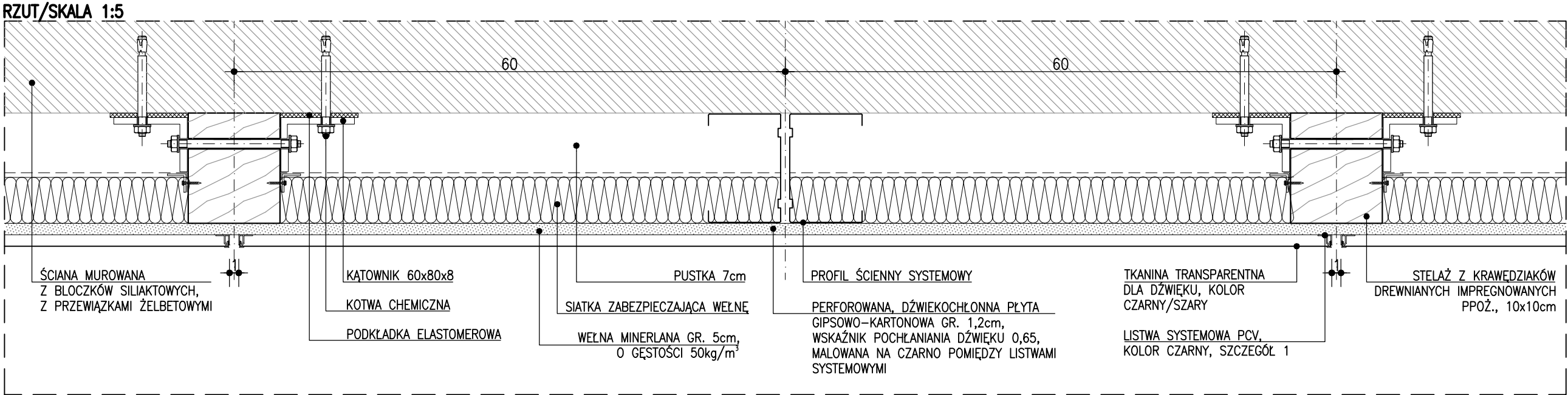
ZABUDOWA AKUSTYCZNA ŚCIAN ŻELBETOWYCH (ŚCIANA TYLNA B-B) – TYP A



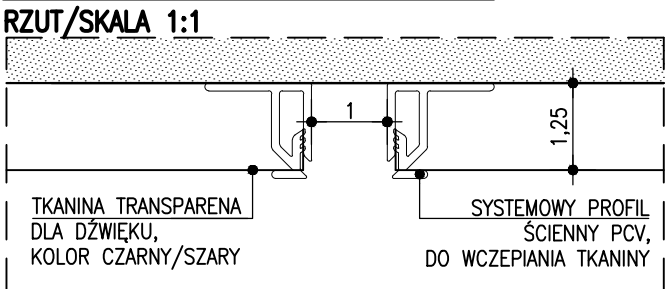
ZABUDOWA AKUSTYCZNA ŚCIAN ŻELBETOWYCH (ŚCIAN BOCZNYCH) – TYP A



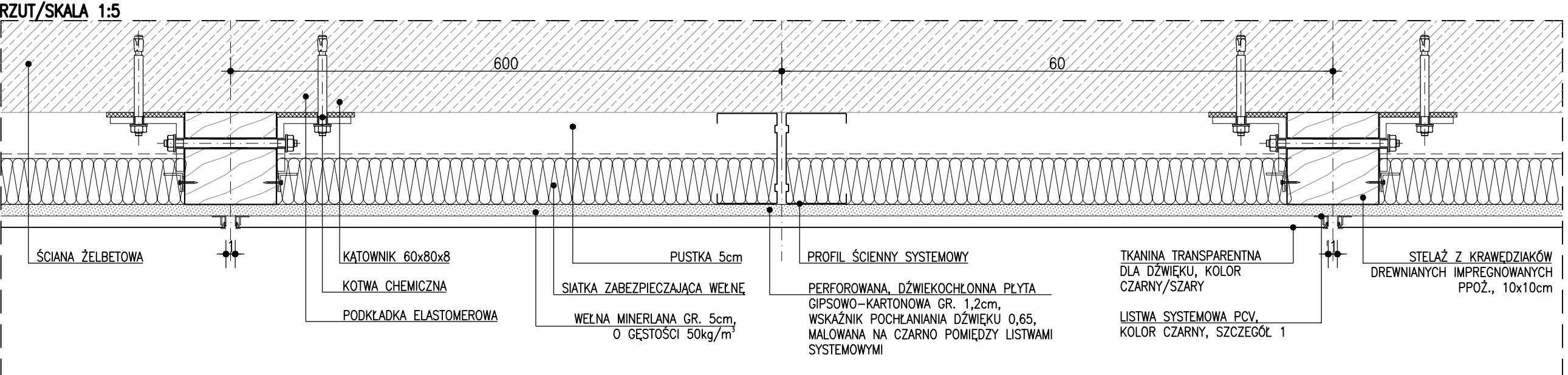
ZABUDOWA AKUSTYCZNA ŚCIAN MUROWANYCH – TYP B



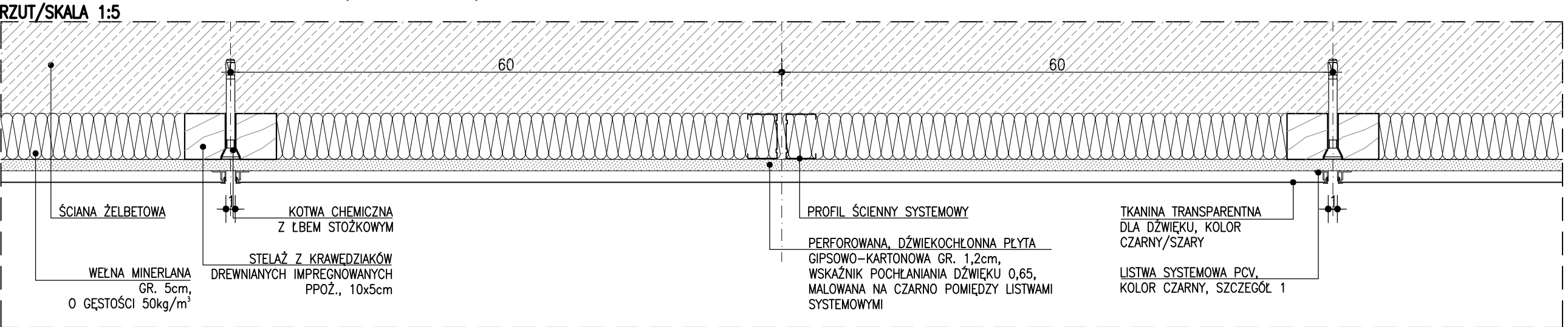
LISTWA SYSTEMOWA PCV – SZCZEGÓŁ 1



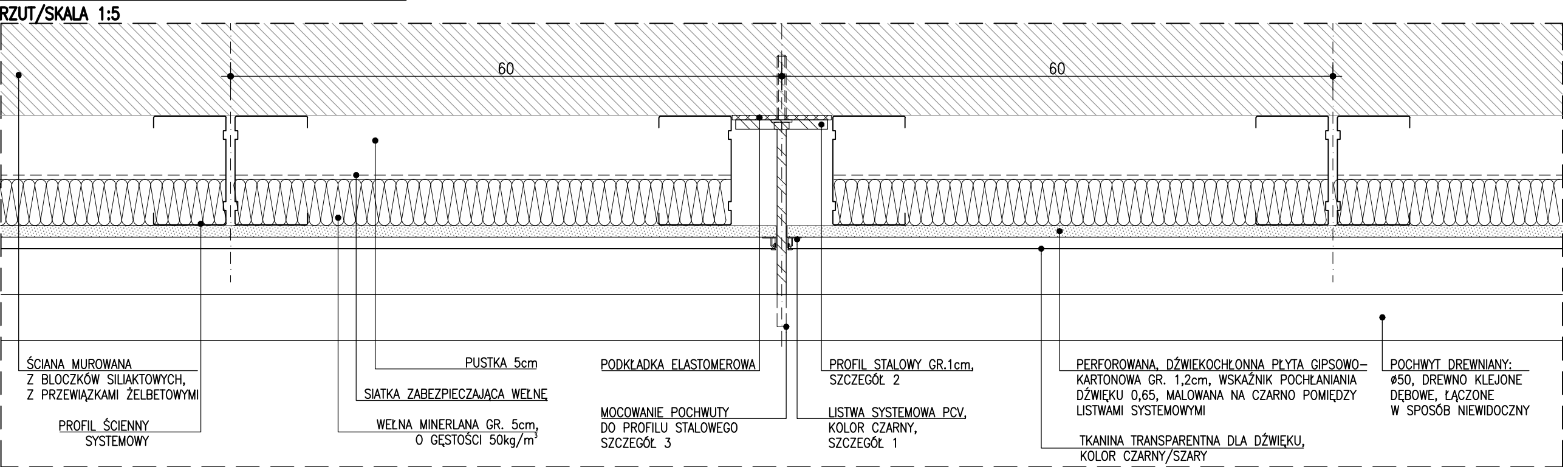
ZABUDOWA AKUSTYCZNA ŚCIAN ŻELBETOWYCH (ŚCIANA TYLNA B-B) – TYP B



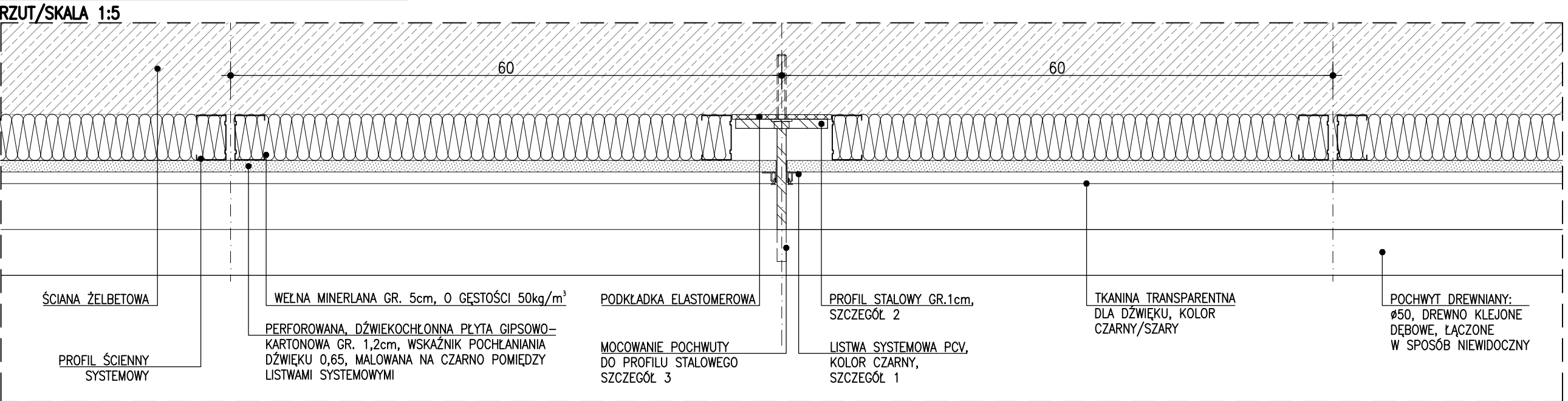
ZABUDOWA AKUSTYCZNA ŚCIAN ŻELBETOWYCH (ŚCIAN BOCZNYCH) – TYP B



ZABUDOWA AKUSTYCZNA ŚCIAN MUROWANYCH – TYP C



ZABUDOWA AKUSTYCZNA ŚCIAN ŻELBETOWYCH – TYP C



UWAGI OGÓLNE

- przed przystąpieniem do robót należy zapoznać się ze wszystkimi dokumentacjami branżowymi i budowlanymi
- jako nadrzędną należy uważać dokumentację architektoniczną budowlaną
- rysunki rozpatrywać łącznie
- nie należy brać żadnego wymiaru mierząc bezpośrednio z rysunku
- wszystkie wymiary należy sprawdzić w naturze
- w wypadku jakiegokolwiek zmiany lub różnicy zauważonej między projektem a stanem faktycznym wykonawca zobowiązany jest przekazać tę informację do biura projektowego
- dobór elementów wykonczenia wnętrza każdorazowo poprzedzić próbą kolorystyczną-materiałową, która będzie podlegała akceptacji nadzoru autorskiego i inwestorskiego
- w sprawach nie określonych dokumentacją obowiązującą:
 - prawo budowlane,
 - warunki techniczne, jakim powinny odpowiadać budynki ich usytuowanie,
 - warunki techniczne wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych,
 - normy Polskiego Komitetu Normalizacyjnego,
 - instrukcje, wytyczne, świadectwa dopuszczenia,
 - atesty Instytutu Techniki Budowlanej,
 - warunki techniczne producentów i dostawców materiałów budowlano-instalacyjnych

UWAGA:
RYSUNEK NR 6.2.1 JEST ANULOWANY,
NINIEJSZY RYSUNEK UZUPEŁNIA
SZCZEGÓŁOWE ROZWIĄZANIA SALI KINA

rewizja nr	data	projektant	podpis
TEN RYSUNEK OBJĘTY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI FIRMY WARSZTAT ARCHITEKTURY NIE MOŻE BYĆ UŻYTY ORAZ REPRODUKOWANY W CZĘŚCI LUB CAŁOŚCI BEZ PISEMNEJ ZGODY			
WSZYSTKIE INFORMACJE OTRZYMANE DROGĄ ELEKTRONICZNĄ WAŻNE SĄ WYŁĄCZNIE WRAZ Z ODPOWIEDNIM WYDRUKIEM I PODPISEM			

INWESTOR	OPERA NOVA UL. MARSZAŁKA FOCHA 5 85-070 BYDGOSZCZ
PROJEKT	ROZBUDOWA OPERY NOVA O IV KRĄG WRAZ Z INFRASTRUKTURĄ PARKINGOWĄ 85-070 Bydgoszcz, ul. Marszałka Focha 5 działki nr: 3/13, 3/14, 3/15, 9/2, 9/7, 9/8, 9/9, 10, 12, 13; obr. 0109

WAP A WARSZTAT ARCHITEKTURY	PRACOWNIA AUTORSKA
81-844 SOPOT, Armii Krajowej 85; tel./faks (58) 551-45-59; www.wapa.pl; pracownia@wapa.pl	

GŁÓWNY PROJEKTANT	dr inż. arch. KRZYSZTOF KOZŁOWSKI
upr. bud. nr 3894/GD/89	
dr inż. arch. ANDRZEJ PRUSIEWICZ	
upr. bud. nr 319/79	

PROJEKTANT	mgr inż. arch. MARIA PUCHALSKA
	mgr inż. arch. MIKOŁAJ ANDRZEJEWSKI
	mgr inż. arch. MONIKA JEDRASZEK
	mgr inż. arch. KARINA KIERSZTYN

NAZWA PROJEKTU	PROJEKT WYKONAWCZY
----------------	--------------------

BRANŻA	ARCHITEKTURA	SYMBOL TECZKI	A6	FAZA	PW
--------	--------------	---------------	----	------	----

RYSUNEK	SALA KINOWA –DETALE
	ZABUDOWY AKUSTYCZNEJ ŚCIAN

SKALA	1:5, 1:1	NR RYSUNKU	6.2.1H
DATA	03.09.2025		
NAZWA PLIKU	PW_OPERA_NOVA_KINO_widoki scian.dwg		