



OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA (OPZ) – Część 7

Sprzęt sceniczny i mikrofonowy

Nr zamówienia: BPS.271.20.2026

Zestawienie zbiorcze

Lp.	Pozycja	Ilość	J.m.
7.1	Zestaw sprzętu scenicznego/oświetleniowego	1	szt.
7.2	Zestaw mikrofonów wraz z osprzętem	2	szt.

Wymagania szczegółowe

7.1. Zestaw sprzętu scenicznego/oświetleniowego

I. Przedmiot zamówienia

Zakup 1 zestawu sprzętu scenicznego

II. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest dostawa fabrycznie nowego zestawu sprzętu scenicznego przeznaczonego do obsługi wydarzeń kulturalnych w bibliotece.

W skład zestawu wchodzi:

- statywy do reflektory scenicznych (2 szt.)
- zestaw reflektorów scenicznych LED (2 szt.)
- pilot zdalnego sterowania lub równoważny sposób bezprzewodowej obsługi
- przewód zasilający,
- torba na lampy, kontroler i przewody.
- elementy montażowe umożliwiające zamocowanie urządzenia na statywie,
- instrukcję obsługi w języku polskim,

III. Cechy techniczne i funkcjonalne

Zestaw reflektorów scenicznych LED



1. Zestaw oświetleniowy wyposażony w belkę montażową z zainstalowanymi efektami świetlnymi.
2. W skład zestawu muszą wchodzić:
 - o minimum 4 reflektory LED typu PAR,
 - o minimum 1 efekt laserowy (czerwony i zielony lub równoważny),
 - o minimum 1 efekt świetlny typu derby, moonflower lub równoważny.
3. Reflektory LED powinny umożliwiać uzyskanie kolorów co najmniej RGB (Red, Green, Blue) poprzez mieszanie barw.
4. Moc pojedynczego reflektora LED – nie mniejsza niż 7 W.
5. Efekty świetlne powinny zapewniać możliwość projekcji dynamicznych wzorów świetlnych.
6. Urządzenie powinno posiadać co najmniej następujące tryby pracy:
 - o automatyczny,
 - o sterowanie dźwiękiem (wbudowany mikrofon),
 - o DMX,
 - o Master/Slave.
7. Obsługa minimum 7 kanałów DMX.
8. Możliwość regulacji prędkości programów automatycznych oraz czułości pracy w trybie sterowania dźwiękiem.
9. Wyświetlacz LED lub LCD umożliwiający konfigurację parametrów urządzenia.
10. Zasilanie: 230 V AC, 50 Hz.
11. Obudowa wykonana z metalu lub materiału o porównywalnej trwałości.
12. Możliwość montażu na statywie oświetleniowym.

Statywy:

1. Konstrukcja stalowa lub aluminiowa.
2. Regulowana wysokość w zakresie min. 1,5–2,2 m.
3. Udźwig nie mniejszy niż 10 kg.
4. Stabilna trójnożna podstawa.
5. Belka typu T umożliwiająca montaż zestawu oświetleniowego.
6. Mechanizm blokady wysokości zabezpieczający przed samoczynnym opuszczeniem.

7.2. Zestaw mikrofonów wraz z osprzętem

- I. Przedmiot zamówienia
Zakup 2 zestawów mikrofonów wraz z osprzętem
- II. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia
Przedmiotem zamówienia jest dostawa fabrycznie nowych mikrofonów wraz z osprzętem przeznaczonych do obsługi urządzeń kulturalnych w bibliotece, w ilości 2 zestawów.
W skład 1 zestawu wchodzi:
 - 2 mikrofony bezprzewodowe wraz ze stacją odbierającą,
 - 2 mikrofony przewodowe,
 - 4 statywy do mikrofonów z uchwytami na mikrofon,



- 4 przewody do mikrofonów
Urządzenie musi być:
- fabrycznie nowe, nieużywane, wolne od wad fizycznych i prawnych,
- kompletne, gotowe do pracy po rozpakowaniu,
- pochodzące z oficjalnej dystrybucji producenta na rynek UE.

III. Cechy techniczne i funkcjonalne

- 1. Mikrofony bezprzewodowe (2 szt.)
- mikrofon wokalny
- min. pasmo przenoszenia: 50Hz-15kHz
- szybkie i łatwe dopasowanie częstotliwości
- zasilanie bateriami AA lub AAA
- minimalny zasięg pracy 30 m (w linii wzroku)
- kolor szary, stalowy lub czarny

2. Stacja odbierająca (1 szt.)

- podwójny odbiornik mikrofonów bezprzewodowych
- regulowane wzmocnienie sygnału wejściowego
- wyświetlacz numeryczny z nr. kanału
- funkcja lokalizująca najlepszą wolną częstotliwością
- 2 gniazda audio XLR

3. Mikrofony przewodowe (2 szt.)

- mikrofon wokalny
- mocna obudowa mikrofonu, odporny na sprzężenia.
- rodzaj mikrofonu: dynamiczny
- charakterystyka: kardioidalna
- min. pasmo przenoszenia: 50Hz-15kHz
- złącze XLR 3 pin
- kolor ciemny szary/czarny

4. Statywy (4 szt.)

- statywy do mikrofonów z zestawu (4 szt.)
- wytrzymała metalowa konstrukcja
- składana podstawa statywu
- sprzęgło obrotowe z miękkim uchwytem do regulacji wysokości
- zarządzanie kablami (spinki do kabli)
- uchwyty mikrofonów pasujące do mikrofonów z zestawu (2 przewodowe i 2 bezprzewodowe)



Fundusze Europejskie
dla Wielkopolski



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



SAMORZĄD
WOJEWÓDZTWA
WIELKOPOLSKIEGO

5. Przewód do mikrofonów (4 szt.)

- przewód dł. min 10 m, zakończony złączami: XLR 3P męskim, XLR 3P żeńskim,
- przewód pokryty elastyczną powłoką PVC w ciemnoszary lub czarny, (2 szt.)
- przewód dł. 1-1,5 m, zakończony złączami: XLR 3P męskim, XLR 3P żeńskim,
- przewód pokryty elastyczną powłoką PVC w ciemnoszary lub czarny, (2 szt.)

Minimalny okres gwarancji na wszystkie urządzenia i elementy wchodzące w skład zestawów wynosi 24 miesiące od dnia odbioru przedmiotu zamówienia.