

CHARAKTERYSTYKA ZAMAWIAJĄCEGO**I. Informacje ogólne**

Nazwa Zamawiającego	Muzeum Narodowe w Warszawie
Państwowa Instytucja Kultury Muzeum jest wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem RIK 23/92. Muzeum jest wpisane do Państwowego Rejestru Muzeów prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem PRM/12/98.	
Adres siedziby	00-495 Warszawa, Al. Jerozolimskie 3
PKD	91.02.Z - Działalność muzeów
REGON	000275990
NIP	5260309719
Statut	https://bip.ires.pl//gfx/mnw/files/Organizacja/Statut_2018/statut_MNW_2018.pdf
Strona internetowa	https://www.mnw.art.pl/

II. Informacje dotyczące prowadzonej działalności**1. Dane finansowe Zamawiającego**

- a) Obrót zrealizowany w roku 2022: 86 429 766,17 zł
- b) Obrót zrealizowany w roku 2023: 94 129 100,33 zł
- c) Obrót zrealizowany w roku 2024: 103 057 551,00 zł
- d) Planowany obrót na rok 2025: 102 674 000, 00 zł
- e) Obrót zrealizowany w roku 2025: 108 854 398,96 zł
- f) Planowany obrót na rok 2026: 110 000 000,00 zł
- g) Planowany obrót na rok 2027: 116 812 000 zł
- h) Planowany obrót na rok 2028: 113 084 000 zł

2. Opis prowadzonej działalności

Do zakresu działania Muzeum należy gromadzenie, przechowywanie, konserwacja i udostępnianie zbiorów stanowiących dziedzictwo kulturowe polskie oraz światowe, prowadzenie działalności naukowo-badawczej i edukacyjnej, upowszechnianie podstawowych wartości historii, nauki i kultury polskiej oraz światowej.

Muzeum prowadzi działalność w szczególności przez:

- 1) gromadzenie, przechowywanie, konserwowanie, inwentaryzowanie, katalogowanie, naukowe opracowywanie i udostępnianie zbiorów w statutowo określonym zakresie;

- 2) przechowywanie zgromadzonych zabytków, w warunkach zapewniających im właściwe bezpieczeństwo, i magazynowanie ich w sposób dostępny dla celów naukowych;
- 3) organizowanie wystaw stałych oraz wystaw czasowych, w kraju i za granicą;
- 4) prowadzenie działalności edukacyjnej i artystycznej;
- 5) użyczenie muzealiów i przyjmowanie w depozyt zbiorów;
- 6) prowadzenie badań naukowych w zakresie sztuk plastycznych, kultury artystycznej i muzealnictwa oraz archeologii śródziemnomorskiej i konserwacji zabytków;
- 7) opracowywanie, publikowanie i upowszechnianie katalogów zbiorów, przewodników wystaw, wyników badań naukowych i badań archeologicznych oraz publikacji popularnonaukowych, z zakresu swojej działalności;
- 8) prowadzenie praktyk dla studentów;
- 9) udostępnianie zbiorów do celów naukowych i edukacyjnych;
- 10) prowadzenie biblioteki fachowej i archiwum;
- 11) organizowanie badań naukowo-wdrożeniowych w zakresie muzealnictwa;
- 12) opracowywanie ekspertyz, opinii i ocen oraz udzielanie informacji, porad i pomocy w zakresie swojej działalności;
- 13) zapewnianie właściwych warunków zwiedzania oraz korzystania ze zbiorów i zgromadzonych informacji;
- 14) współpracę z polskimi i zagranicznymi muzeami, administracją rządową i samorządową, instytucjami kultury, polskimi i zagranicznymi instytutami naukowobadawczymi, organizacjami pozarządowymi, a także innymi osobami prawnymi, jednostkami organizacyjnymi nieposiadającymi osobowości prawnej oraz osobami fizycznymi,
- 15) działalność dodatkową, w szczególności określoną w Statucie, w zakresie:
 - a. udostępniania zbiorów do celów wystawienniczych, wydawniczych, filmowych, fotograficznych itp.;
 - b. wynajmu oraz dzierżawy majątku ruchomego i nieruchomego Muzeum;
 - c. usług reklamowych, promocji i sponsoringu;
 - d. usług gastronomicznych;
 - e. usług handlowych, w tym sprzedaży publikacji, pamiątek i innych wyrobów związanych tematycznie z profilem działalności Muzeum;
 - f. usług związanych z obsługą ruchu turystycznego.
- 16) działalność związaną z zadaniami Ubezpieczającego, np. posiadanie/prowadzenie biura, działalność konserwatorska, edukacyjna, działalność laboratorium, w tym w związku z dezynfekcją zabytków oraz pomieszczeń muzealnych,
- 17) ochronę osób i mienia w postaci Wewnętrznej Służby Ochrony (WSO), która działa zgodnie z ustawą o ochronie osób i mienia jest przeszkolona, powołana przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (na własne potrzeby Muzeum),
- 18) działalność hotelarską w Pałacu w Nieborowie (niekomercyjną, dla pracowników MNW i innych instytucji kultury),
- 19) prace remontowo – modernizacyjne, adaptacyjne, w tym na potrzeby organizowanych wystaw (na własne potrzeby; wykonywane własnymi siłami i zlecane zewnętrznym podmiotom, a także występowanie w roli inwestora budowlanego).

Zamawiający **nie prowadzi**:

- działalności leczniczej, medycznej i jakichkolwiek świadczeń zdrowotnych, badań klinicznych i eksperymentów medycznych,
- działalności przewozowej, w tym transportu zbiorowego (tramwajowego, autobusowego),

- prowadzenia, administrowania, użytkowania stałego składowiska/wysypiska odpadów, prowadzenia, administrowania, użytkowania punktu sortowania, spalania, utylizowania odpadów lub ich przetwarzania (nie dotyczy PSZOK),
- organizacji imprez o charakterze lotniczym, sportów ekstremalnych, w tym wodnych, rajdów, wyścigów.

3. Obecne zatrudnienie:

- pracownicy etatowi: 423
- pracownicy na umowy cywilno-prawne: 217
- stażyści, praktykanci: 45
- wolontariusze: 55
- osoby zatrudnione z agencji pracy tymczasowej: 0

4. Inne

- a) Pałac w Nieborowie nie prowadzi typowej działalności hotelarskiej. Pokoje przeznaczone są głównie dla pracowników instytucji kultury, innym osobom udostępniane są symbolicznie.
- b) Muzeum Narodowe organizuje ok **15 imprez rocznie**, niemających charakteru imprezy masowej. Są to imprezy o charakterze edukacyjnym i promocyjnym. Adresatem jest szeroki krąg odbiorców. Muzeum w Nieborowie organizuje jedną imprezę masową, która ubezpieczana jest osobno bezpośrednio przez Oddział.
- c) Muzeum Narodowe posiada **kilka** pojazdów wolnobieżnych, posiadających obowiązkowe OC ppm.
- d) Muzeum Narodowe korzysta z usług podwykonawców w dużym zakresie, w tym również w zakresie wykonywania badań lub analiz tj.:
 - Pomiar wydajności i położenia zwierciadła wody w studni oligoceńskiej na terenie MNW.
 - Przegląd i konserwacja sprzętu przeciwpożarowego w Budynku Głównym MNW i pozostałych Oddziałach.
 - Przegląd i konserwacja urządzeń wentylacyjnych i klimatyzacyjnych w Budynku MNW + Kamienica Krystalla.
 - Konserwacja platform dla niepełnosprawnych.
 - Konserwacja posadzek drewnianych w Budynku Głównym MNW.
 - Wykonanie przez UDT badań dźwigów.
 - Wykonywanie przez UDT badań urządzeń ciśnieniowych Muzeum w Nieborowie.
 - Konserwacja automatyki pogodowej w Gmachu Głównym Muzeum Narodowego w Warszawie i Muzeum Rzeźby w Królikarni.
 - Konserwacja dachów budynków Muzeum Narodowego w Warszawie wraz z oddziałami (czyszczenie rynien, rur spustowych).
 - Konserwacja urządzeń dźwigowych MNW.
 - Konserwacja drzwi automatycznych MNW.
 - Badanie sprzętu elektroizolacyjnego/ochronnego.
 - Konserwacja urządzeń i instalacji gazowej oraz instalacji wodno – kanalizacyjnej w budynku Magazynu Mebli Zabytkowych MNW w Tarcynie oraz przegląd kotłów gazowych w budynku Magazynu Mebli Zabytkowych MNW w Tarcynie oraz w budynku Kamienicy Krystalla.
 - Przegląd oraz konserwacja systemu oddymiania mechanicznego i grawitacyjnego w Muzeum Narodowym w Warszawie.

- Konserwacja urządzeń i instalacji systemów zabezpieczenia technicznego. Okresowe przeglądy przewodów kominowych.
 - Konserwacja urządzeń w kotłowniach olejowych w Muzeum w Nieborowie
 - Roboty budowlane polegające na malowaniu powierzchni oraz wykonywanie zabudowy g-k w Muzeum Narodowym oraz jego Oddziałach.
 - Nadzór inwestorski branża budowlana, sanitarna i elektryczna, pppoż.
 - Konserwacja zestawu pompowego.
 - Dodatkowo wszelkie zadania inwestycyjne finansowane z dotacji MKiDN wykonywane są przez podmioty zewnętrzne wybrane w postępowaniach przetargowych zgodnie z ustawą o zamówieniach publicznych. Zakres tych prac jest różnorodny obejmujący roboty budowlane, dostawy (zakupy) czy usługi (montaż).
- e) Zamawiający nie prowadzi typowego parkingu strzeżonego dla osób z zewnątrz.
- f) Zamawiający prowadzi szatnię dla osób wizytujących Muzeum.
- g) Zamawiający potwierdza, że dokłada wszelkich starań, aby mienie objęte przedmiotem ubezpieczenia było zabezpieczone zgodnie z obowiązującymi przepisami aktów prawnych w zakresie ochrony przeciwpożarowej.
- h) Zamawiający potwierdza, że stanowiska pracy spełniają wymagania dotyczące bezpieczeństwa i higieny pracy.
- i) Zamawiający potwierdza, że obiekty budowlane będące przedmiotem ubezpieczenia są użytkowane i utrzymywane zgodnie z przepisami prawa budowlanego, w tym w zakresie prowadzonych prac remontowych.
- j) Zamawiający potwierdza, że obiekty budowlane oraz wykorzystywane instalacje techniczne będące przedmiotem ubezpieczenia podlegają regularnym przeglądom okresowym stanu technicznego i/lub dozorowi technicznemu, wykonywanym przez uprawnione podmioty.
- k) Zamawiający potwierdza, że dokonuje bieżących napraw i konserwacji celem zabezpieczania mienia.
- l) Zamawiający potwierdza, że od roku 1997 nie wystąpiły szkody powodziowe na terenie należącym do Zamawiającego.
- m) Zamawiający informuje, że wszystkie użytkowanego przez niego budynki posiadają pozwolenia na użytkowanie, a konstrukcja zgłoszonych do ubezpieczenia budynków odpowiada obowiązującym przepisom prawa budowlanego.
- n) Zamawiający informuje, że posiada Wewnętrzną Służbę Ochrony (WSO), która działa zgodnie z ustawą o ochronie osób i mienia jest przeszkolona, powołana przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Możliwe jest użycie środków przymusu bezpośredniego.

Zgodnie z § 7 Rozporządzenia MKiDN o ochronie zbiorów muzealnych:

„Niedopuszczenie do sytuacji, w której zbiory mogą być utracone, uszkodzone lub zniszczone w wyniku kradzieży lub innego niebezpieczeństwa, polega na spełnianiu wymagań w zakresie: (...)

2) przechowywania i eksponowania krótkiej i długiej, technicznie sprawnej, przenośnej broni lufowej na amunicję scaloną, miotającą pociski energią gazów powstałych ze spalania ładunku miotającego, amunicji do tej broni lub innych przedmiotów przystosowanych do miotania jednego

lub większej liczby pocisków, zwanych dalej „bronią palną”, które określa załącznik nr 2 do rozporządzenia”

Zamawiający informuje, że w związku z działalnością WSO, posiada na wyposażeniu także broń palną. Wartość samej broni palnej zgłaszana do ubezpieczenia wynosi obecnie ok. 32 000 zł.

Broń i amunicja będące na stanie WSO MNW jest przechowywana w Magazynie broni, który objęty jest Ochroną elektroniczną, monitoringiem wizyjnym oraz całodobową ochroną fizyczną zgodnie z Ustawą o Ochronie Osób i Mienia i Rozporządzeniem Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 21 października 2011 roku w sprawie zasad uzbrojenia specjalistycznych uzbrojonych formacji ochronnych i warunków przechowywania oraz ewidencjonowania broni i amunicji.

Osobami zarządzającymi magazynem broni są Szef Ochrony WSO MNW oraz jego Zastępcy.

Spełnienie wymagań technicznych Magazynu Broni WSO MNW i sposób zabezpieczenia broni i amunicji został potwierdzony przez Komendanta Stołecznego Policji Protokołem Nr PA-UF-627/14 z dnia 10 grudnia 2014 roku.

- o) Wśród mienia zgłoszonego do ubezpieczenia mienia znajduje się jeden obiekt wyłączony z użytkowania: Budynek kuchni (rotunda) w Muzeum Rzeźby im. Xawerego Dunikowskiego w Królikarni (DMK). Budynek jest zabezpieczony alarmem dźwiękowym i monitorowany przez system CCTV wewnątrz i na zewnątrz, wszelkie zabezpieczenia antywłamaniowe są uruchomione.
- p) Zamawiający nie zgłasza do ubezpieczenia budynków przeznaczonych do rozbiórki.
- q) Zamawiający informuje, że wśród zgłaszanych do ubezpieczenia obiektów znajdują się takie, które są w całości wykonane w konstrukcji drewnianej (ściany/stropy/dachy). Należą do nich:
 - Pawilon drewniany - Punkt kasowy Arkadia, o wartości: 7 877,48 zł
 - Budka drewniana zadaszona: 3 500,00 zł
- r) Zamawiający informuje, że posiada aktualnie jeden tunel foliowy, o wartości 10 000 zł. Tunel ten służy do przechowywania w okresie zimowym roślin oranżeryjnych w Oddziale MNW w Nieborowie-Arkadii.
- s) W lokalizacji przy ul. Książęcej znajduje się mienie ruchome: typu: ławki, latarnie. Wartość tego mienia to 63 262,00 zł.
- t) Poza produktem gastronomicznym Zamawiający wprowadza do obrotu m.in. różnego rodzaju gadżety, produkty wydawnicze i inne produkty dystrybuowane w sklepikach muzealnych.
- u) Muzeum posiada aktualnie instalację fotowoltaiczną o mocy poniżej 50 kW zlokalizowaną na budynku przy ul. Puławskiej. Instalacja należała do poprzedniego właściciela i będzie demontowana - Zamawiający jest na etapie wykonywania pomiarów i projektu.

III. Informacja o planowanych inwestycjach w okresie ubezpieczenia:

Plan inwestycji na 2026 i 2027 rok w ramach przyznanych środków to:

1. Modernizacja Działu Głównego na kwotę 6.630.000 zł netto

- opracowanie pełnej dokumentacji projektowej dla realizowanej inwestycji, w tym opracowań dodatkowych, których obowiązek wykonania zostanie nałożony przez urzędy w toku uzyskiwania zgód administracyjnych;
- uzyskanie zgód administracyjnych dla realizowanego zadania na mocy otrzymanego pełnomocnictwa (m.in. decyzja Konserwatora Zabytków oraz pozwolenie na budowę);

- dokonanie wszelkich zgłoszeń, których dokonanie zostało nałożone w decyzjach administracyjnych;
- modernizacja ogrodzenia wraz z bramami – demontaż ogrodzenia i bram, wykonanie ogrodzenia zastępczego i bramy, oczyszczenie starego ogrodzenia i bram, zabezpieczenie antykorozyjne: ocynkowanie i malowanie, wymiana uszkodzonych elementów/profilów stalowych, fundamentowanie, montaż nowych rolek i profili jezdnych, montaż ogrodzenia i bram, montaż siłowników do automatycznego otwierania bram, wykonanie nowych koryt ściekowych wraz z ich skanalizowaniem;
- modernizacja fontanny – rozbiórka istniejącej fontanny, odtworzeniowe wykonanie nowej fontanny, wykonanie komory technicznej, montaż dysz i podświetlenia;
- wykonanie izolacji przeciwwodnej i cieplnej ścian zewnętrznych budynku wokół dziedzińca, izolacja cieplna ze styropianu XPS grubości min. 20 cm, izolacja przeciwwodna masa bitumiczna dwuskładnikowa lub równoważna izolacja na bazie mineralnej;
- wymiana instalacji kanalizacyjnej pod nawierzchnią dziedzińca, montaż dwóch zaworów czterpalnych wraz z instalacjami zasilającymi, doprowadzenie instalacji elektrycznych do zainstalowanych urządzeń, wymiana istniejących rozdzielnic elektrycznych na dziedzińcu wraz z ułożeniem nowego zasilania;
- modernizacja nawierzchni dziedzińca - rozebranie istniejącej nawierzchni dziedzińca, krawężników i podbudowy, wyprofilowanie podłoża i wykonanie nowej podbudowy, ponowne ułożenie krawężników z wymianą uszkodzonych na nowe (w przypadku złego stanu krawężników – wszystkie krawężniki nowe), wykonanie odwodnienia powierzchni dziedzińca – montaż wpustów krawężnikowych, ułożenie wraz wyprofilowaniem nowej nawierzchni z płyt z piaskowca;
- rozbiórka podestu i schodów, wykonanie nowego podestu i schodów, zagospodarowanie przestrzeni pod podestem jako przestrzeni technicznej z wejściem od czoła podestu/z zachowaniem istniejącego sposobu wejścia (lub obydwu sposobów wejścia – do ustalenia na etapie realizacji), przebudowa/wymiana istniejącej wentylacji dostosowująca układ wentylacji do nowego układu przestrzeni pod podestem, zachowanie istniejących luksfer (z zachowaniem ich funkcji bądź montażem na stałe – w zależności od sposobu wejścia do przestrzeni podschodowej);
- prace towarzyszące – zabezpieczenie istniejących postumentów pod rzeźby lub ich przeniesienie i ponowne ustawienie po zakończeniu prac, usunięcie postumentu pod rzeźbę przy fontannie (przesunięcie lub rozbiórka i odtworzenie, postument współczesny, niezabytkowy), zabezpieczenie platformy dla osób niepełnosprawnych, zabezpieczenie konstrukcji schodów oraz dolnej części elewacji przed uszkodzeniem;
- wykonanie prób i badań zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa;
- dokumentacja powykonawcza.

2. **Adaptacja budynku przy ul. Puławskiej na Magazyn Mebli i Wzornictwa** na kwotę do 4.000.000 zł netto.

Zakres prac budowlanych (całość realizowana po otrzymaniu decyzji o pozwoleniu na budowę):

- aranżacja przestrzeni magazynowej zamkniętej na II piętrze oraz przestrzeni magazynowej otwartej (studyjnej) na parterze i piętrze I, z zapewnieniem w całym budynku pomieszczeń higieniczno-sanitarnych (dla pracowników i gości), socjalnych, biurowych, technicznych, Pomieszczenia Ochrony, Pomieszczenia BMS, portierni/informacji, kasy biletowej lub automatu biletowego. Aranżacja wnętrz

wymaga budowy nowych ścianek działowych, sufitu podwieszanego, zmian w szerokości istniejących korytarzy/przejsć oraz szerokości drzwi wejściowych oraz drzwi wewnętrznych, wykonanie nowych posadzek, modernizacji elewacji wraz z wymianą stolarki okiennej i drzwiowej, wymianę dachu wraz z budową na nim podestu technicznego na potrzeby urządzeń wentylacyjnych i klimatyzacyjnych, wraz z uszczelnieniem przejść instalacyjnych urządzeń umieszczonych na dachu, poprawę/zmianę systemu mocowania instalacji odgromowej. W ramach instalacji użytkowych należy wykonać do nowego układu architektonicznego:

- instalacje elektryczne oświetleniowe i gniazd wtyczkowych,
 - wody zimnej i ciepłej, kanalizacyjne,
 - centralnego ogrzewania,
 - wentylacyjne i klimatyzacyjne
 - komputerowe
 - instalacje dla wszystkich systemów zabezpieczeń budynku (SSP, SSWiN, KD i CCTV)
- W zakresie ochrony przeciwpożarowej:
- Wymiana zaworów hydrantowych z DN 25 na DN 52 (wewnętrzna instalacja hydrantowa).
 - Wymiana drzwi z pomieszczeń magazynowych na klatki schodowe na drzwi dymoszczelne o wyższej klasie odporności ogniowej-EIS60.
 - Wyposażenie pionowych dróg ewakuacyjnych w system oświetlenia awaryjnego.
 - Umieszczenie centrali sygnalizacji pożarowej (CSP) w pomieszczeniu ze stałą całodobową ochroną obiektu (Pomieszczenie ochrony).
 - Wyposażenie systemu sygnalizacji pożarowej w program wizualizacji.

IV. Wynajem komercyjny

Zamawiający w ramach prowadzonej działalności zajmuje się także – zgodnie ze statutem, działalnością pomocniczą polegającą na wynajmie lub dzierżawie mienia ruchomego i nieruchomości Muzeum (zarówno krótko jak i długoterminowym). W związku z powyższym działalność prowadzona w obiektach Zamawiającego przez najemców może być zróżnicowana i podlega także zmianom w związku ze zmianami najemców.

Do głównych działalności prowadzonych przez najemców w obiektach Zamawiającego należą:

- działalność kulturalna (inne instytucje kultury),
- działalność gastronomiczna,
- naprawa i konserwacja sprzętu elektronicznego,
- przychodnia lekarska,
- salon meblowy (umowa kończy się w drugiej połowie 2026 r.),
- działalność reklamowa (konstrukcja reklamowa),
- najem krótkoterminowy (np. na eventy),
- produkcja wyrobów ceramicznych.